

قائلین و فاعلین

رَفْعُ الْيَدَيْنِ

مسائل و احکام ، دلائل و تحقیق



ترتیب تدوین
امام محمد شکیلہ قرصی

تالیف و پیشکش
الشیخ محمد منیر قرصی صاحب

WWW.IRCPK.COM



ترویج و پبلکیشنز، بنگلور (انڈیا)

حقوق اشاعت بحق ناشر محفوظ ہیں

قائلین وفاعلیں رفع الیدین

شیخ ابوعدنان محمد منیر قمر نواب الدین حفظہ اللہ

ام محمد شکیلہ قمر صاحبہ

۱۴۲۶ھ ، ۲۰۰۵ء

۱۰۰۰

توحید پبلیکیشنز، بنگلور (انڈیا)

❖ نام کتاب

❖ تالیف و پیشکش

❖ ترتیب و تدوین

❖ طبع اول

❖ تعداد

❖ ناشر

قائلین وفاعلیں

رَفْعُ الْيَدَيْنِ

مسائل و احکام؛ دلائل و تحقیق

ہندوستان میں ملنے کے پتے

1-Tawheed Publications,
S.R.K.Garden,Phone# 26650618
BANGALORE-560 041
2-Charminar Book Center
Charminar Road,Shivaji Nagar,
BANGALORE-560 051
3.Darul Taueyah
Islamic Cassettes,Cds & Books
House,Door# 7,1st Cross
Charminar Masjid Road
SivajiNagar Bangalore-560 051
Tel:080-25549804
4-Tel:2492129,Mysore.

1-توحید پبلیکیشنز

ایس آر کے گارڈن

فون: ۲۶۶۵۰۶۱۸، بنگلور۔ ۵۶۰ ۰۴۱

2-چارمینار بک سنٹر

چارمینار روڈ، شیواجی نگر، بنگلور۔ ۵۶۰ ۰۵۱

3-دار التوعیۃ

اسلامی سی۔ ڈیز، کیسٹس اور بک ہاؤس۔

نمبر: ۷، فرسٹ کراس، چارمینار مسجد روڈ

فون: ۰۸۰-۲۵۵۴۹۸۰۴

شیواجی نگر، بنگلور۔ ۵۶۰۰۵۱

4-میسور، فون: ۲۴۹۲۱۲۹

تالیف و پیشکش

شیخ ابوعدنان محمد منیر قمر حفظہ اللہ

ترتیب و تدوین

ام محمد شکیلہ قمر صاحبہ

ناشر

توحید پبلیکیشنز، بنگلور

Emailto:tawheed_pbs@hotmail.com

کر دیا ہے اور بعض کی ترتیب میں شرکت کی ہے جن میں سے پہلی دو جلدیں شائع ہو چکی ہیں وَلِلّٰهِ الْحَمْدُ اور تیسری جلد زیر اشاعت ہے۔

اللہ تعالیٰ سے دعاء ہے کہ وہ ہماری اس مکمل کتاب ”فقہ الصلوٰۃ“ کو تکمیل و طباعت کے تمام مراحل سے گزار کر لوگوں کیلئے ذریعہ ہدایت بنائے اور ہمارے نامہ اعمال میں اسے ثبت فرما کر ہماری نجات کا ذریعہ اور دنیا و آخرت میں فوز و فلاح کا باعث بنائے۔

اللہ رب العزت سے دعاء ہے کہ وہ ہماری دختر عزیزہ سلمہا اللہ کو توفیق مزید سے نوازے اور اس کی اس خدمت کو قبول فرمائے۔

نیز مولانا غلام مصطفیٰ فاروقی (مدیر مکتبہ کتاب و سنت) برادرِ محمد رحمت اللہ خان (ایڈووکیٹ)، جناب شاہد ستار اور دیگر جن برادرانِ اسلام نے بھی اس کتاب کی طباعت و اشاعت میں دامے درمے قدے سخی کسی بھی طرح شرکت کی ہے، اللہ تعالیٰ ان کے جان و مال اور علم و اعمال میں برکت فرمائے۔

جَزَاؤُهُمُ اللّٰهُ اَحْسَنَ الْجَزَاءِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ابو سلمان محمد منیر قمر نواب الدین

الخبیر - المحکمۃ الکبریٰ

ترجمان سیریم کورٹ الخبیر وداعیہ متعاون بہراکز الدعوة ۱۰۲۷/۱۸/۱۴۴۲ھ

والارشاد بالدرام والظہران ۱۲/۱۲/۱۴۴۲ھ

(سعودی عرب)

حرفِ گفتنی

إِنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللّٰهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللّٰهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللّٰهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. أَمَّا بَعْدُ:

قارئین کرام! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

اسلام کے ارکانِ خمسہ میں سے عقیدہ توحید و رسالت کے بعد سب سے اہم ترین رکن نماز پنجگانہ ہے، جس کی مسنون طریقہ سے ادائیگی ضروری ہے، کیونکہ صحیح بخاری شریف میں ارشاد نبوی ﷺ ہے :
((صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي))

[صحیح بخاری بتحقیق د. البغا ۱/۱۱۱، ۴۳۸/۱۰، ۲۳۱/۱۳]

”تم اس طرح نماز پڑھو جس طرح نماز پڑھتے ہوئے تم نے مجھے دیکھا ہے۔“

اس مسنون اور صحیح طریقہ نماز اور اس کے متعلقات کو قدرے مفصل اور مدلل طور پر جمع کرنے اور پھر اسے ریڈیو متحدہ عرب امارات، ام القیوین کی اردو سروس سے پیش کرنے کی سعادت حاصل ہو چکی ہے، اور افادہ عام کیلئے ہماری دختر عزیزہ اہم محمد شکیلہ قمر نے (۷۸۶) قسطوں پر مشتمل اس طویل پروگرام میں سے چیدہ چیدہ موضوعات کو الگ الگ کتابوں کی شکل دے دی ہے۔ اور یہ ”مسئلہ رفع الیدین“ بھی انہی میں سے ایک ہے، جبکہ طہارت و نماز کے احکام و مسائل پر مشتمل مفصل کتاب ”فقہ الصلوٰۃ“ کی چار جلدوں میں سے بعض جلدوں کو مکمل طور پر بھی مرتب

سمجھتے ہیں۔

② دوسرا ان لوگوں کا جو ان مقامات پر رفع الیدین کو منسوخ مانتے ہیں۔
آئندہ سطور میں تو ہم صرف قائلین و فاعلیں رفع الیدین کے دلائل پیش کر رہے ہیں، جبکہ تارکین و مانعین کے دلائل کے تفصیلی تذکرہ، جائزہ، اور تحقیق و تبصرہ کیلئے ہم نے اس کتاب کا ایک حصہ مستقل اور اس موضوع کے ساتھ خاص الگ کر دیا ہے اور وہ بھی اللہ کی توفیق سے اس کے ساتھ ہی شائع ہونے کیلئے بالکل تیار ہے۔

قائلین و فاعلیں رفع الیدین

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما، امام شافعی، احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ رحمہم اللہ جیسے کبار صحابہ و تابعین، آئمہ اور بعد والے جمہور اہل علم کا یہی مسلک ہے کہ رکوع سے پہلے اور رکوع کے بعد بھی رفع الیدین مستحب ہے، اور ایک روایت میں امام مالکؒ کا بھی یہی مسلک بتایا گیا ہے۔

امام شافعیؒ کے ایک قول میں ہے کہ جب تشہد اول پڑھ کر اٹھیں تب بھی رفع الیدین کر کے ہی ہاتھ باندھنا مستحب ہے اور اس کا پتہ بھی صحیح بخاری میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی ایک حدیث سے اور ابوداؤد و ترمذی میں حضرت ابوجحیفہ ساعدیؒ کی حدیث سے چلتا ہے، جن کی اسانید بھی صحیح ہیں۔ (2)

اور اس کی تفصیل بھی اس کے موقع پر آجائے گی۔ اِنْ شَاءَ اللہ

حافظ ابن حجر عسقلانیؒ نے لکھا ہے کہ علامہ ابن عبدالبر کے بقول :

(لَمْ يَزُوْا حَذَّ عَنْ مَالِكٍ تَرْكَ الرَّفْعِ فِيهِمَا إِلَّا ابْنُ الْقَاسِمِ، وَالَّذِي نَأْخُذُ بِهِ الرَّفْعَ عَلَى حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ وَهُوَ الَّذِي رَوَاهُ وَهَبٌ وَغَيْرُهُ عَنْ مَالِكٍ، وَلَمْ يَحْكَمْ

رفع الیدین

مسائل واحکام، دلائل و تحقیق

ترتیب موضوع کا فوری محرک :

یورپی ممالک بلکہ عالم اسلام کے انتہائی معیاری اور مایہ ناز پرچہ ماہنامہ ”صراطِ مستقیم“ برمنگھم (برطانیہ) جلد ۱۳ کے شمارہ ۸ بابت ماہ شعبان و رمضان ۱۴۱۳ھ بمطابق جنوری و فروری ۱۹۹۳ء میں قارئین کے خطوط والے صفحہ پر برمنگھم کے جناب شیر بہادر صاحب کا ایک خط شائع ہوا تھا، جس میں انھوں نے پہلے اپنے لیے مسلک احمدیہ کو قبول کرنے اور مسئلہ رفع الیدین کے بارے میں بعض احناف سے گفتگو کے واقعات کا تذکرہ کرنے کے بعد ماہنامہ ”صراطِ مستقیم“ کے مدیر، مدیرِ مسؤول، ان کے معاونین، نیز مولانا صہیب حسن اور مولانا عبدالکریم صاحب ثاقب کی توجہ اس طرف دلائی تھی کہ رفع الیدین کے موضوع پر قائلین و مانعین ہر دو کے دلائل پر ایک مفصل مضمون پہلے ”صراطِ مستقیم“ میں شائع کیا جائے اور پھر اُسے کتابی شکل میں چھاپ کر بھی عام کیا جائے۔ چنانچہ مکتوب نگار کی خواہش و طلب پر ہم نے مسئلہ رفع الیدین کے بارے میں جانین کے دلائل پر مشتمل اپنا یہ مضمون مرتب کروا کر پرچے کو بھیج دیا۔ (1)

جبکہ دراصل یہ ہماری ریڈیائی تقاریر تھیں۔

رکوع جاتے وقت، رکوع سے سر اٹھاتے وقت اور تیسری رکعت کیلئے کھڑے ہو کر ہاتھ باندھتے وقت رفع الیدین کرنے کے بارے میں دو معروف مسلک ہیں :

① ایک ان لوگوں کا جو ان مواقع پر بھی رفع الیدین کرنے کو سنتِ ثابتہ و غیر منسوخہ

(1) واقعتاً یہ مضمون نصفِ اول تک اس پرچے میں شائع بھی ہوا مگر پھر وہاں کے بعض مقامی اسباب کے پیش نظر اس کی اشاعت روک دی گئی۔

التِّرْمِذِيُّ عَنْ مَالِكٍ غَيْرُهُ).

”ابن القاسم کے سوا ان دونوں مواقع (قبل از رکوع و بعد از رکوع) پر امام مالک سے کسی نے ترک رفع یدین نقل نہیں کی۔ اور ہم تو حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث کے بموجب رفع یدین کرنے کو ہی اختیار کرتے ہیں۔ اور وہب وغیرہ نے امام مالک سے یہی بیان کیا ہے، اور امام ترمذی نے تو امام مالک سے رفع یدین کرنے کے سوا دوسرا کوئی قول نقل ہی نہیں کیا۔“

آگے چل کر وہ لکھتے ہیں کہ امام خطابیؒ نے معالم السنن میں اور امام قرطبیؒ نے المفہم میں لکھا ہے کہ رکوع سے قبل اور رکوع کے بعد رفع یدین کرنا ہی امام مالک کا آخری اور صحیح تر قول ہے۔ (3)

قائلین رفع یدین کے دلائل

(احادیث نبویہ ﷺ)

اب آئیے قائلین رفع یدین کے دلائل کا مطالعہ کریں۔

پہلی دلیل :

صحیح بخاری و مسلم، سنن اربعہ، صحیح ابن حبان، ابن خزیمہ، صحیح ابی عوانہ، مؤطا امام مالک، محلّی ابن حزم، مصنف عبد الرزاق، ابن ابی شیبہ، مسند احمد و شافعی و حمیدی، شرح السنہ بغوی، دارمی، دارقطنی، سنن کبریٰ بیہقی، اور جزء رفع الیدین امام بخاری بلکہ تمام ہی کتب حدیث میں مختلف طرق سے حضرت عبداللہ بن (3) التمهید: ۲۱۲/۹، ۲۱۳، معالم السنن خطابی: ۱/۱۶، طرح التثريب للعراقی: ۲۵۳/۲ فتح الباری ۲/۲۲۰، المرعاة شرح مشکوٰۃ: ۲۵۳/۲ .

عمر رضی اللہ عنہما سے مروی حدیث ہے، جس میں وہ بیان فرماتے ہیں :

((أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ ، وَإِذَا كَبَّرَ لِلرُّكُوعِ ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَهُمَا كَذَلِكَ أَيْضًا ، وَقَالَ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ ، وَكَانَ لَا يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السُّجُودِ)) . (4)

”نبی ﷺ اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک اٹھاتے تھے، نماز کے شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور جب آپ ﷺ رکوع سے سر اٹھاتے تو بھی آپ ﷺ دونوں ہاتھ اٹھاتے تھے، اور کہتے تھے : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ (اللہ نے اس کی سن لی جس نے اس کی تعریف کی، اے ہمارے پروردگار! ہر قسم کی تعریف تیرے ہی لیے ہے) اور سجود کے وقت آپ ﷺ رفع یدین نہیں کرتے تھے۔“

یاد رہے کہ حافظ ابن حجرؒ نے التلخیص میں، علاء مزہلیؒ نے نصب الراية میں، علاء تقی الدین سبکیؒ نے اپنے رسالہ ”جزء رفع الیدین“ میں، اور امام شوکانیؒ نے نیل الاوطار میں نقل کیا ہے کہ امام بیہقیؒ کی روایت میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی اس حدیث کے آخر میں یہ الفاظ بھی ہیں:

(4) بخاری مع الفتح ۲۲/۲۱۸، ۲۲۲، صحیح ابن خزیمہ ۲۹۴/۱، مسند حمیدی ص: (۱۷۶، ۱۷۷) جزء رفع الیدین مع اردو ترجمہ حدیث: ۲/۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۲۶، ۲۸، ۳۰، ۳۳، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲،

اور حافظ ابن حجرؒ جیسے کبار محدثین نے اس روایت کو نقل کر کے کوئی کلام نہیں کیا، تو یہ اس کے (جان والی) ہونے کی طرف اشارہ ہے، اور یہ کہنا کہ دوسرا راوی عصمہ بن محمد ہے، جسے یحییٰ القطان نے جھوٹا کہا ہے۔ یہ بھی اس طرح صحیح نہیں، جبکہ اس نام کے دراصل دو شخص ہیں، ایک عصمہ بن محمد بن هشام بن عروہ ہے، وہ متروک الحدیث ہے۔ اور اسے ہی یحییٰ القطان نے [جھوٹا] کہا ہے اور ابو حاتم نے [لَيْسَ بِالْقَوِيَّ] قرار دیا ہے۔ اور اسی نام کے دوسرے راوی عصمہ بن محمد بن فضالہ بن عبید اللہ نصاریٰ ہیں، انہیں کسی نے بھی [کذاب] وغیرہ نہیں کہا اور یہی عصمہ بن محمد اس اضافے: [فَمَا زَالَتْ تِلْكَ صَلَوتُهُ حَتَّى لَقِيَ اللَّهَ] کے راوی ہیں۔

ان اضافی الفاظ کی تائید ان تمام احادیث سے بھی ہوتی ہے، جن میں [إِذَا] اور [كَانَ يَرْفَعُ] یا پھر [يَفْعَلُ] وغیرہ الفاظ آئے ہیں، کیونکہ ماضی استمراری کے صیغوں سے بھی وہی بات ثابت ہوتی ہے جو کہ ان اضافی الفاظ والے جملے میں ہے۔ (7)

یہاں اس بات کا تذکرہ بھی کرتے جائیں کہ بعض حضرات یہ باور کروانے کی کوشش کرتے ہیں کہ رکوع والی رفع یدین کے دوام و استمرار کی دلیل صرف یہی حدیث ہے، حالانکہ ایسے نہیں ہے، بلکہ اس بات کی دلیل وہ احادیث بھی ہیں، جن میں ہی تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کا ذکر آیا ہے، جیسے حضرت مالک بن حویرث، حضرت ابو حمید ساعدی اور حضرت وائل بن حجرؒ کی احادیث آنے والی ہیں، اور صاحب ہدایہ و نصب الراية نے طریقہ نماز نبویؐ میں انہی احادیث میں سے حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما کو ذکر کیا ہے، اور اسی سے تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کی سنت صاحب ہدایہ نے ثابت کی ہے۔ [اور اسی میں ہی یہ رکوع والی رفع یدین

(7) نیز دیکھیے: التحقیق الراخ: (ص: ۵۵، ۵۶)، از محدث عصر حضرت حافظ محمد گوندلوی رحمۃ اللہ، المرعاة: ۲۵۳/۲، ۲۵۴، صراط مستقیم اور اختلاف امت مولانا صغیر احمد شاغف (ص: ۲۲۲، ۲۲۳) اضافہ از حافظ صلاح الدین یوسف۔

((فَمَا زَالَتْ تِلْكَ صَلَوتُهُ حَتَّى لَقِيَ اللَّهَ تَعَالَى)). (5)

”آپ ﷺ کے اللہ سے جا ملنے تک، آپ ﷺ کی نماز کا یہی طریقہ رہا“

یہ الفاظ دعوائے نسخ پر کڑی زد ہیں، لیکن اس کی سند کے ایک راوی عبد الرحمن بن قریش بن خزیمہ کی وجہ سے یہ سند تو پایہ ثبوت کو پہنچنے سے رہ جاتی ہے۔ (6)

اگرچہ اس حدیث کا مفہوم صحیح اور مؤید بالصّحاح ہے۔ اسی طرح ہی اس کے ایک دوسرے راوی عصمہ بن محمد پر بھی کلام کیا گیا ہے، اور اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ:

عبد الرحمن بن قریش بن خزیمہ پر الزام ہے کہ وہ احادیث گھڑتے تھے، اور یہ الزام سلیمانی نے بیان کیا ہے، جیسا کہ میزان الاعتدال میں ہے۔ اور سلیمانی کا یہ الزام محض الزام ہی ہے، اور علامہ ذہبی نے انہیں (وَضَّاعٌ) یعنی [احادیث گھڑنے والا] ہونے کا الزام نہیں دیا، بلکہ محض اتہام و الزام نقل کیا ہے، جیسا کہ حافظ ابن حجرؒ کے الفاظ ہیں:

(إِتْهَمَهُ السُّلَيْمَانِيُّ بِوَضْعِ الْأَحَادِيثِ).

”سلیمانی نے اسے احادیث گھڑنے والا کہا ہے“۔

سلیمانیؒ کا یہ الزام محض الزام ہی ہے حقیقت نہیں ہے، کیونکہ خطیب بغدادیؒ نے اُن کی تعریف و توصیف کی ہے۔ لسان المیزان میں ہے:

(لَا يَسْمَعُ عَنْهُ إِلَّا خَيْرًا).

”ان کے بارے میں خیر کے سوا کچھ نہیں سنا جاتا“۔

اس طرح وہ الزام بھی کوئی جرح قاذح نہیں رہ جاتا، خصوصاً جبکہ علامہ زیلعیؒ نے

(5) تلخیص الحبیبر للعسقلانی: ۳۱۸/۱، نصب الراية للزیلعی: ۴۱۰/۱، جزء رفع الیدین سبکی مع جزء امام بخاری: (ص: ۸۶). نیل الأوطار للشوکانی: ۱۰۳/۲.

(6) تحقیق صلوٰۃ الرسول ﷺ حکیم مولانا محمد صادق سیالکوٹی و حافظ عبدالرؤف: طبع اول

بھی ہے۔ [8] ﴿أَفْتَوْهُمْ نُونٌ بِبَعْضِ الْكِتَابِ...﴾

اس حدیث کا مقام و مرتبہ :

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی صحیحین والی اس حدیث کے مقام و مرتبہ اور عدم نسخ کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ امام سیوطی نے متواتر احادیث کے موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے:

”الازہار المتناثرة فی الاخبار المتواترة“

انہوں نے اس حدیث کو اس کتاب میں وارد کر کے لکھا ہے کہ رفع الیدین کی حدیث متواتر ہے، جسے امام بخاری و مسلم نے حضرت ابن عمرؓ اور حضرت مالک بن حویرثؓ سے، امام مسلمؓ نے اپنی صحیح میں حضرت وائل بن حجرؓ سے، اصحاب سنن اربعہ نے حضرت علیؓ سے، ابو داؤد نے حضرت سہیل بن سعد، ابن زبیر، ابن عباس، محمد بن مسلمہ، ابواسید، ابوقادہ، اور ابو ہریرہؓ سے، ابن ماجہ نے حضرت انس و جابر اور عمیر اللیشیؓ سے، امام احمد نے اپنی مسند میں حکم بن عمیرؓ سے، امام بیہقی نے حضرت ابوبکر الصدیق و حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہما سے، دارقطنی نے حضرت عمر فاروق اور ابوموسیٰ الأشعرؓ رضی اللہ عنہما سے، اور طبرانی نے حضرت عقبہ بن عامر اور معاذ بن جبل رضی اللہ عنہما سے روایت کیا ہے۔ (9)

علامہ زیلعی نے نصب الراية میں امام بیہقی سے نقل کیا ہے کہ اس حدیث کو روایت کرنے والے صحابہ میں مذکورہ صحابہ کے علاوہ حضرت عثمان، طلحہ، زبیر، سعد، سعید، عبدالرحمن بن عوف، ابوعبیدہ بن الجراح، زید بن ثابت، ابی بن کعب، عبداللہ بن مسعود، حسین بن علی، زیاد بن حارث، سلمان فارسی، عبداللہ بن عمرو، بریدہ اور

(8) ابکار المنن علامہ عبدالرحمن مبارکپوری ص: ۲۰۳، ۲۰۴.

(9) بحوالہ تحفة الأحوذی: ۱۱۰/۲، نصب الراية: ۴۱/۱.

حضرت عمار بن یاسرؓ بھی شامل ہیں۔ (10)

امام ابن الجوزی نے تذکرة الموضوعات میں لکھا ہے کہ جو روایات ترک و نسخ رفع الیدین کی دلیل کے طور پر پیش کی جاتی ہیں، وہ یا تو موضوع ہیں یا پھر سخت ضعیف، اور انہوں نے رفع الیدین کی حدیث بیان کرنے والے صحابہ کے نام ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ نبی ﷺ کی اس سنت کو کم از کم چھیس صحابہ کرامؓ نے روایت کیا ہے، اور پھر ان کے نام لکھے ہیں جن میں ہی ذکر کیے گئے صحابہ کے نام ہیں اور ان کے علاوہ حضرت عمران بن حصینؓ، ابوجہید ساعدیؓ، ابوامامہ باہلیؓ اور ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کے نام بھی ہیں۔ (11)

علامہ زیلعی نے اپنے شیخ کی کتاب ”الامام“ سے پانچ دوسرے صحابہؓ سے بھی رفع الیدین کی حدیث مروی ہونے کا تذکرہ نقل کیا ہے، جن میں بعض ذکر کیے گئے صحابہؓ کے علاوہ حضرت ابوسعود انصاریؓ اور ایک اعرابی صحابیؓ بھی شامل ہیں۔ (12)

علامہ ابن حزم نے المحلی میں رفع الیدین کی حدیث روایت کرنے والے صحابہ میں سے بعض کے نام لکھے ہیں، جن میں سے ذکر کیے گئے بعض صحابہ کرام کے علاوہ حضرت ابودرداء اور ام الدرداء رضی اللہ عنہما کے نام بھی ذکر کیے ہیں اور لکھا ہے کہ رفع الیدین تمام صحابہؓ کرتے تھے۔ (13)

پچاس (۵۰) صحابہ کرامؓ :

مذکورہ بالا پینتالیس صحابہ کرامؓ کے علاوہ رفع الیدین کرنے اور اسے

(10) نصب الراية: ۴۱۸/۱.

(11) تذکرة الموضوعات ابن الجوزی: ۹۸/۲.

(12) نصب الراية: ۴۱۸/۱.

(13) المحلی: ۹۰/۴، بتحقیق احمد شاکر.

یہی بات امام ابوالقاسم ابن مندہ نے بھی کہی ہے۔ (17)
امام بخاری کے استاد امام علی بن المدینی "رفع یدین" والی حدیث ابن عمر رضی اللہ
عنہما کے بارے میں فرماتے ہیں:

(هَذَا الْحَدِيثُ عِنْدِي حُجَّةٌ عَلَى الْخَلْقِ، كُلُّ مَنْ سَمِعَهُ
فَعَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ بِهِ، لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي إِسْنَادِهِ بِشَيْءٍ). (18)
”میرے پاس یہ حدیث تمام مخلوق پر حجت ہے، جس نے اسے سن لیا،
اس کا اس پر عمل پیرا ہونا ضروری ہے، کیونکہ اس کی اسناد پر کوئی
اعتراض نہیں پایا جاتا“۔

امام بخاری نے اُن سے نقل کیا ہے :

(رَفَعَ الْيَدَيْنِ حَقٌّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ بِمَا رَوَى الزُّهْرِيُّ عَنْ
سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ [ابن عُمر]). (19)

”امام زہری و سالم کے طریق سے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی
حدیث کی وجہ سے تمام مسلمانوں پر رفع یدین کرنا حق و ضروری ہے“۔

امام بخاری نے ”جزء رفع الیدین“ نامی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ اس سنت کو
سترہ (۱۷) صحابہ کرام ﷺ نے روایت کیا ہے۔ (20)

آگے جا کر امام بخاری نے دو اور صحابہ حضرت جابر اور عمر رضی اللہ عنہما کی روایات
بھی نقل کی ہیں، تو گویا انھوں نے اُنیس صحابہ ﷺ کی روایات بیان کی ہیں۔ (21)

ان کے علاوہ امام بخاری نے حضرت ابن مسعود، حضرت ابوسعید خدری، اور

روایت کرنے والے صحابہ ﷺ میں سے ہی چھیا لیسواں نام حضرت ابان محاربی ﷺ کا
ہے، جن کا ذکر الاصابة فی تمییز الصحابة لابن حجر
میں ہے۔ (14)

جبکہ سینتالیسواں نام حضرت عبداللہ بن جابر ﷺ کا ہے، اور ان کا ذکر سنن
کبریٰ بیہقی (۷۵/۲) میں وارد ہوا ہے، اور اڑتالیسویں صحابی حضرت فلتان بن
عاصم ﷺ ہیں، جن کا تذکرہ اخبار اصبهان ابو نعیم میں آیا ہے۔ (15)

ان تمام صحابہ کرام ﷺ کے اسماء گرامی میں سے تینتالیس نام علامہ سبکی نے اپنے
رسالہ جزء رفع الیدین مع جزء امام بخاری (ص: ۹۳-۹۴) میں، اور صاحب
تسهیل القاری (۷۷/۳) علامہ وحید الزماں نے بھی ذکر کیے ہیں، اور علامہ عراقی
نے تقریب الاسانید (ص: ۹) میں لکھا ہے کہ رفع یدین کا ذکر پچاس صحابہ ﷺ کی
احادیث میں ہے جن میں ہی عشرہ مبشرہ بھی ہیں۔ (16)

امام حاکم نے ان صحابہ ﷺ کے نام تو ذکر نہیں کیے البتہ لکھا ہے :

(لَا نَعْلَمُ سُنَّةَ اتَّفَقَ عَلَى رَوَايَتِهَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، الْخُلَفَاءُ
الْأَرْبَعَةُ، ثُمَّ الْعَشْرَةُ فَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنْ أَكْبَارِ الصَّحَابَةِ
عَلَى تَفَرُّقِهِمْ فِي الْبِلَادِ الشَّاسِعَةِ، غَيْرَ هَذِهِ السُّنَّةِ).

”ہمیں کسی ایسی سنت کا پتہ نہیں، جس کی نبی ﷺ سے روایت پر
چاروں خلفاء راشدین، عشرہ مبشرہ اور دیگر کبار صحابہ کرام ﷺ متفق
ہیں، اگرچہ وہ خود دُور دراز ممالک میں پھیلے ہوئے تھے، سوائے اس
سنت [رفع یدین] کے“۔

(14) الاصابة نقله عن ابن مندہ .

(15) اخبار اصبهان ۱۲۲/۲، بحوالہ مقدمہ جزء رفع الیدین مولانا خالد گھر جاکھی (ص: ۱۰، ۳۴)

(16) نیل الأوطار: ۹/۳۲، المرعاة: ۲۸۹/۲.

(17) بحوالہ نصب الراية: ۴۱۷-۴۱۸، فتح الباري: ۲۲۰/۲ .

(18) التلخيص: ۲۱۸/۱۸۱ .

(19) جزء القراءة: (ص: ۳۶).

(20) جزء رفع الیدین (ص: ۳۰-۳۲)

(21) جزء رفع الیدین امام بخاری (ص: ۴۷).

يَسْتَشْنِي أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ دُونَ أَحَدٍ. (25)
 ”نبی ﷺ کے صحابہ ﷺ رفع یدین کیا کرتے تھے، اور انھوں نے صحابہ
 ﷺ میں سے کسی ایک کو بھی اس سے مستثنیٰ نہیں کیا۔“

ایک جگہ وہ لکھتے ہیں :

(وَلَمْ يَبْثُ عَنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ لَمْ
 يَرْفَعْ يَدَيْهِ). (26)

”کسی ایک صحابی ﷺ کے بارے میں بھی یہ ثابت نہیں کہ وہ رفع یدین نہ
 کیا کرتے ہوں۔“

تو گویا امام بخاریؒ کے نزدیک رفع یدین پر صحابہ کرام ﷺ کا اجماع تھا،
 کیونکہ کسی ایک بھی صحابی ﷺ سے بسند صحیح ثابت نہیں کہ وہ رفع یدین نہ کرتا ہو۔ اور
 جن سے بعض روایات و آثار ملتے ہیں، وہ سند کے اعتبار سے صحیح نہیں یا پھر مثبت و منفی
 میں سے مثبت کے مقدم ہونے والے اصول کی رو سے مرجوح ہیں۔ (27)

علامہ محمد ناصر الدین البانی نے بھی رکوع سے قبل و بعد والی رفع یدین کو متواتر
 قرار دیا ہے، اور آئمہ ثلاثہ سمیت جمہور فقہاء و محدثین کا یہی مذہب بتایا ہے اور ابن
 عساکر (۱۵-۷۸-۲) کے حوالہ سے لکھا ہے کہ امام مالکؒ کا آخری مذہب یہی تھا اور
 امام ابو یوسفؒ کے ایک شاگرد عصام بن یوسف ابو عصمہ بلخیؒ اور بعض دوسرے علماء
 احناف کا بھی یہی مذہب تھا۔ (28)

القاموس المحيط کے مصنف علامہ فیروز آبادی نے اپنی کتاب سفر
 السعادة میں لکھا ہے کہ کثرت روایات کی وجہ سے حدیث رفع یدین حد تو اترو کو پہنچ

(25) جزء رفع الیدین: (ص: ۳۳، ۴۸) .

(26) جزء رفع الیدین: (ص: ۳۳، ۳۵، ۴۹) نیل الأوطار: ۳/۳۶۹ .

(27) دیکھئے تحقیق مشکوٰۃ للالبانی ۱/۲۵۴ .

(28) حاشیہ صفة الصلوة للالبانی: ص: ۷۳ .

حضرت سعد بن ابی وقاصؓ کی روایات بھی ذکر کی ہیں۔ (22)
 اس طرح جزء رفع الیدین امام بخاریؒ میں بائیس (۲۲) صحابہ کرام ﷺ کی
 روایات آگئیں، جبکہ حافظ ابن حجر عسقلانیؒ اپنے استاد حافظ ابوالفضلؒ سے نقل کرتے
 ہوئے لکھتے ہیں :

(أَنَّهُ تَبَعَ مَنْ رَوَاهُ مِنَ الصَّحَابَةِ فَبَلَغُوا خَمْسِينَ
 رَجُلًا). (23)

”انھوں نے رفع یدین کی روایت بیان کرنے والے صحابہ کا نتیجہ کیا، تو ان
 کی تعداد پچاس (۵۰) تک پہنچ گئی۔“

غرض ان کبار حفاظ و محدثین کے اقوال سے معلوم ہوا کہ رفع یدین کی حدیث
 قریب قریب متواتر ہے، جس کی صحت شک و شبہ سے بالا ہوتی ہے۔ اور اس سنت کو
 بیان کرنے والے کوئی دو ایک صحابی نہیں، بلکہ پچاس (۵۰) صحابہ کرام ﷺ ہیں، حتیٰ
 کہ امام شافعیؒ نے کہا ہے :

(رَوَى الرَّفْعُ جَمْعٌ مِنَ الصَّحَابَةِ لَعَلَّهُ لَمْ يَزَوْ حَدِيثٌ قَطُّ
 بَعْدَهُ أَكْثَرُ مِنْهُمْ). (24)

”رفع یدین کی روایت صحابہ کرام ﷺ کی اتنی بڑی جماعت نے کی ہے کہ
 شائد اس سے زیادہ تعداد نے دوسری کوئی حدیث روایت نہیں کی۔“

امام بخاریؒ جزء رفع الیدین میں لکھتے ہیں کہ حضرت حسن بصریؒ اور حمید بن
 ہلالؒ فرماتے ہیں:

(كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ، وَلَمْ

(22) دیکھئے جزء رفع الیدین: (ص: ۳۰ تا ۳۳) و (ص: ۴۷، ۵۰، ۵۱)، مع اردو ترجمہ .

(23) فتح الباری: ۲/۲۲۰ .

(24) نیل الأوطار: ۳/۳۶۹ .

ﷺ نے ایسے ہی کیا۔ [اور صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے کہ نبی ﷺ ایسے ہی کیا کرتے تھے]۔
صحیح مسلم کی ایک دوسری روایت میں نصر بن عاصم بیان کرتے ہیں کہ حضرت مالک ﷺ نے فرمایا ہے:

(أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ، وَإِذَا رَكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَقَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، فَعَلَّ مِثْلَ ذَلِكَ). (31)

”نبی ﷺ تکبیر تحریمہ کے وقت کانوں تک ہاتھوں کو اٹھاتے تھے، اور جب رکوع جاتے تو بھی کانوں تک ہاتھوں کو اٹھاتے تھے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے اور سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہتے، تب بھی اسی طرح ہی [رفع یدین] کرتے تھے۔“

یہ حدیث بھی رفع یدین کے منسوخ نہ ہونے اور سنت ثابتہ و دائمہ ہونے کی قوی دلیل ہے، کیونکہ حضرت مالک بن حویرث ﷺ کا نبی اکرم ﷺ کے پاس آنا ماہِ رجب ۹ھ میں ہوا، جو کہ غزوہ تبوک کے ایام میں بنتا ہے اور طبقات ابن سعد و سیرت ابن ہشام وغیرہ کتب تاریخ و سیرت میں یہ بات ثابت ہے کہ جب وہ حاضر خدمت ہوئے، اس وقت نبی ﷺ غزوہ تبوک کی تیاریوں میں تھے، جیسا کہ فتح الباری میں بھی مذکور ہے کہ وہ غزوہ تبوک سے قبل اپنی قوم کے وفد کے ساتھ آئے تھے۔ (32)

ظاہر ہے کہ ۹ھ میں آئے اور اس وقت یا اس کے بعد انھوں نے یہ حدیث بیان کی، جس کا واضح مطلب یہ ہوا کہ نبی ﷺ کی حیاتِ طیبہ کے اس تقریباً آخری سال

(31) مسلم ایضاً۔

(32) طبقات ابن سعد بحوالہ فتح الباری: ۲/۱۱۰، ۲۳۶، سیرت ابن ہشام: ۱۶۹، بتحقیق محمد محی الدین۔

چکی ہے، اور اس مسئلہ میں چار سو (۴۰۰) احادیث و آثار ملتے ہیں۔ عشرۃ مبشرۃ ﷺ نے انہیں روایت کیا ہے، نبی ﷺ اسی طرح تادم واپس نماز پڑھتے رہے، یہاں تک کہ اس دنیا سے رخصت ہوئے، اس کے سوا کچھ ثابت نہیں ہے (29)۔

دوسری دلیل :

رکوع سے پہلے اور بعد رفع یدین کے سنت ثابتہ و غیر منسوخ ہونے کی دوسری دلیل وہ حدیث ہے جو صحیح بخاری و مسلم اور بعض دیگر کتب مثلاً جزء رفع الیدین امام بخاری، نسائی، ابن ماجہ، صحیح ابن حبان، ابن خزیمہ، ابی عوانہ اور مسند احمد میں حضرت مالک بن حویرث ﷺ سے مروی ہے، جس میں حضرت ابو قلابہؓ بیان فرماتے ہیں :

((أَنَّه رَأَى مَالِكَ بْنَ الْحُوَيْرِثِ ﷺ إِذَا صَلَّى كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَ يَدَيْهِ، وَحَدَّثَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَنَعَ هَكَذَا)).

[وفي مسلم: كَانَ يَفْعَلُ هَكَذَا]. (30)

”انھوں نے حضرت مالک بن حویرث ﷺ کو دیکھا کہ وہ جب نماز پڑھتے تو تکبیر تحریمہ کہتے وقت رفع یدین کرتے، اور جب رکوع جاتے تو بھی رفع یدین کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تب بھی رفع یدین کرتے، اور بیان کرتے تھے کہ میں نے نبی ﷺ کو دیکھا ہے کہ آپ

(29) سفر سعادت فیروز آبادی اردو ترجمہ مولانا ہدایت اللہ ندوی: ص: ۳۱۔

(30) صحیح بخاری: ۲/۲۱۹، صحیح مسلم مع شرح النووی: ۲/۹۴، صحیح ابن ماجہ: ۱/۴۲، ابن خزیمہ: ۱/۲۹۵، ابن حبان، الاحسان: ۵/۶۷، جزء رفع الیدین امام بخاری ص: ۳۱، ۳۲، ونمبر: ۵۴، ۵۵، ۶۶، ۱۰۴، و مسند احمد کما فی الفتح الربانی: ۳/۱۶، نصب الراية: ۱/۲۱۰۔

علماء احناف کی طرف سے عدم تسخ کا اعتراف:

اس حدیث حضرت مالک ؓ سے ۹۷ تک بھی نبی ﷺ کے رفع یدین کرنے کا پتہ چلتا ہے۔

لہذا اسے منسوخ ماننے کی کوئی وجہ ہی نہیں، اور عدم تسخ کا اعتراف خود بعض کبار علماء احناف نے بھی کیا ہے، جن میں سے ہی ایک علامہ سندھیؒ بھی ہیں، چنانچہ وہ سنن نسائی کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

(ثُمَّ مَالِكُ ابْنُ الْحُوَيْرِثِ ؓ وَ وَائِلُ ابْنُ حُجْرٍ ؓ مِمَّنْ صَلَّى مَعَ النَّبِيِّ ﷺ فِي آخِرِ عُمْرِهِ ، فَرَوَا بَيْنَهُمَا الرَّفْعَ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفْعَ مِنْهُ، دَلِيلٌ عَلَى بَقَائِهِ وَ بُطْلَانِ دَعْوَى نَسِخِهِ، كَيْفَ وَقَدْ رَوَى مَالِكٌ هَذَا جَلْسَةً الْإِسْتِرَاحَةِ فَحَمَلُوهَا عَلَى أَنَّهَا كَانَتْ فِي آخِرِ عُمْرِهِ فِي سِنِّ الْكِبَرِ، فَهِيَ لَيْسَ مِمَّا فَعَلَهَا النَّبِيُّ ﷺ قَصْداً، فَلَا يَكُونُ سُنَّةً، وَهَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ الرَّفْعُ الَّذِي رَوَاهُ ثَابِتاً لَا مَنْسُوخاً، لِكُونِهِ فِي آخِرِ عُمْرِهِ عِنْدَهُمْ، فَالْقَوْلُ: مَنْسُوخٌ قَرِيبٌ مِنَ التَّنَاقُضِ، وَقَدْ قَالَ ﷺ لِمَالِكٍ هَذَا وَأَصْحَابِهِ: ((صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي)) (35)

”حضرت مالک بن حویرث ؓ اور حضرت وائل بن حجر ؓ اُن لوگوں میں سے ہیں، جنہوں نے نبی ﷺ کے ساتھ آپ ﷺ کی آخری عمر میں نماز پڑھی، انکا رکوع جاتے اور رکوع سے اٹھتے وقت نبی ﷺ کے رفع یدین کرنے کو بیان کرنا، اس کی بقاء و دوام اور دعوائے تسخ کے بطلان کی دلیل

تک تو یہ رفع الیدین منسوخ نہیں ہوئی تھی، اور اسی حدیث سے اس بات کا اندازہ بھی ہو جاتا ہے کہ سورہ مؤمنون کی ابتدائی آیات:

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿﴾

حضرت مالک بن حویرث ؓ کے مدینہ آنے سے پہلے نازل ہو چکی تھیں اور تفسیر ابن جریر طبری میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے ﴿خَاشِعُونَ﴾ کا معنی (ساکینون) منقول ہوا ہے۔ (33)

یہی لفظ سکون حضرت جابر بن سمرہ ؓ کی صحیح مسلم والی اس حدیث میں آیا ہے، جس پر تسخ رفع یدین کے قائلین کو بڑا ناز ہے، حالانکہ حضرت مالک ؓ والی اس حدیث سے واضح طور پر یہ معلوم ہو رہا ہے کہ رکوع کے اوّل و آخر والی رفع یدین سکون کے منافی ہرگز نہیں، کیونکہ سورہ مؤمنون کی ان آیات کے نزول کے بہت بعد تک بھی رفع یدین بطور سنت ثابت رہی، اور خلاف سکون جو رفع یدین ہے، وہ سلام پھیرنے کے وقت والی ہے، جسے سرکش گھوڑوں کے دُم ہلانے سے تشبیہ دی گئی ہے۔ اور اس بات کا پتہ بھی خود صحیح مسلم ہی سے چل جاتا ہے، جس کی تفصیل ہم قائلین ترک و تسخ کے دلائل کے ضمن میں ذکر کریں گے۔

یہاں صرف اتنا کہہ دینا ہی کافی سمجھتے ہیں کہ جس طرح تشہد میں انگشت شہادت سے اشارہ کرنا، بوقت قنوت و تر رفع یدین کرنا اور اسی طرح ہی تکبیرات عیدین کے ساتھ رفع یدین کرنا مانع سکون نہیں، اسی طرح ہی یہ مسنون رفع یدین بھی مانع سکون نہیں ہے۔ اور قنوت و عیدین والی رفع یدین تو صحیح و مرفوع سند سے بھی ثابت نہیں، جبکہ رکوع والی رفع یدین کا پتہ دینے والی احادیث تو مرفوعاً صحیح و ثابت ہیں۔ (34)

امام بخاری، صحیح مسلم، ابو داؤد، ابن ماجہ، صحیح ابن حبان، ابن خزیمہ، دارقطنی، بیہقی، دارمی، صحیح ابی عوانہ، مصنف عبدالرزاق، مسند حمیدی، مسند احمد، المحلی لابن حزم اور التمهید لابن عبد البر میں حضرت وائل بن حجرؓ سے مروی ہے، جس میں وہ فرماتے ہیں :

((صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَكَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ، قَالَ: ثُمَّ التَّحَفَ ثُمَّ أَخَذَ شِمَالَهُ بِيَمِينِهِ وَأَدْخَلَ يَدَيْهِ فِي ثَوْبِهِ، قَالَ: فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ أَخْرَجَ يَدَيْهِ ثُمَّ رَفَعَهُمَا، وَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، رَفَعَ..... الخ)).

”میں نے نبی ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی، آپ ﷺ جب تکبیر تحریرہ کہتے تو رفع یدین کرتے، پھر آپ ﷺ نے چادر لپیٹ لی اور دائیں ہاتھ سے بائیں کو پکڑ لیا اور اپنے دونوں ہاتھوں کو کپڑے کے اندر کر لیا، اور جب آپ ﷺ نے رکوع کا ارادہ فرمایا تو ہاتھوں کو چادر سے نکالا اور رفع یدین کی، اور جب رکوع سے اٹھے تو بھی رفع یدین کی“.

مسلم شریف کے الفاظ یوں ہیں :

((أَنَّه رَأَى النَّبِيَّ ﷺ رَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ كَبَّرَ، وَوَصَفَ هَمَامٌ: حِيَالُ أَذُنَيْهِ، ثُمَّ التَّحَفَ بِثَوْبِهِ ثُمَّ وَضَعَ يَدَهُ الْيُمْنَى عَلَى الْيُسْرَى، فَلَمَّا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ أَخْرَجَ يَدَيْهِ مِنَ الثَّوْبِ ثُمَّ رَفَعَهُمَا ثُمَّ كَبَّرَ فَرَكَعَ، فَلَمَّا قَالَ سَمِعَ اللَّهَ لِمَنْ حَمِدَهُ رَفَعَ يَدَيْهِ، فَلَمَّا سَجَدَ سَجَدَ بَيْنَ كَفَيْهِ)). (38)

(38) مسلم ۱۲/۲۲۲ ابی داؤد ۴۱۰۶/۲۱۱، امام ابو داؤد و منذری نے اس پر خاموشی اختیار کر کے اس کے کم از کم حسن ہونے کا عندیہ دیا ہے، جزء رفع الیدین بخاری نمبر: ۱۰، ۲۳، ۴۷، ۳۱، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹

”حضرت وائلؓ نے ایک مرتبہ نبیؐ کو رفع یدین کرتے دیکھا اور

حضرت ابن مسعودؓ نے پچاس مرتبہ نہ کرتے دیکھا۔“

جیسا کہ امام ابراہیمؒ خفیؒ کی طرف یہ قول منسوب کیا جاتا ہے، کیونکہ اول تو یہ قول ثابت ہی نہیں کہ کب انھوں نے انہیں پچاس دفعہ ترک رفع یدین والی بات بتائی، دوسرے یہ کہ حضرت وائلؓ کا نبیؐ کو متعہ دفعہ رفع یدین کرتے دیکھنا مروی ہے، جیسا کہ ابو داؤد اور جزء امام بخاری کے الفاظ:

((ثُمَّ جِئْتُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي زَمَانٍ فِيهِ بَرْدٌ شَدِيدٌ)).

”پھر میں اس وقت آیا جبکہ سخت سردی پڑ رہی تھی۔“

اور دوسری روایت میں :

((ثُمَّ أَتَيْتُهُمْ فَرَأَيْتُهُمْ)). ”پھر میں دوبارہ آیا اور انہیں دیکھا۔“

سے پتہ چلتا ہے۔ (40)

اسی قسم کے اعتراضات کا جواب دیتے ہوئے امام بخاری نے جزء رفع الیدین میں لکھا ہے کہ حضرت وائلؓ نے خود بیان کیا ہے کہ انھوں نے نبیؐ اور آپؐ کے صحابہؓ کو کئی مرتبہ رفع یدین کرتے ہوئے دیکھا ہے لہذا حضرت وائلؓ کے بارے میں اس قسم کے شکوک و شبہات کی کوئی ضرورت نہیں۔ (41)

اور پھر خود علمائے احناف میں سے علامہ عبدالحیؒ نے التعلیق الممجد علی مؤطا امام محمد میں لکھا ہے :

(لَيْسَ فِي الصَّحَابَةِ مَنْ رَوَى تَرَكَ الرَّفْعَ فَقَطْ إِلَّا ابْنُ مَسْعُودٍ وَأَمَّا مَنْ عَدَّاهُ، فَمِنْهُمْ مَنْ لَا تُرْوَى عَنْهُ إِلَّا رَوَايَةُ الرَّفْعِ، وَمِنْهُمْ مَنْ رَوَى عَنْهُ حَدِيثُ الرَّفْعِ وَتَرَكَهٖ كَلَيْهِمَا،

(40) ابو داؤد ۴۱۴۲، جزء امام بخاری ص: (۶۷) .

(41) جزء رفع الیدین ص: (۶۷) .

”انھوں نے نبیؐ کو دیکھا کہ آپؐ نے جب نماز شروع کی تو تکبیر کہتے وقت رفع یدین کی، اور ہمام نے رفع یدین کا طریقہ بھی بیان کیا ہے کہ آپؐ نے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھایا، پھر چادر لپیٹ لی اور دائیں ہاتھ کو بائیں پر باندھ لیا، اور جب رکوع کا ارادہ فرمایا تو ہاتھوں کو کپڑے سے نکالا اور رفع یدین کی اور تکبیر کہتے ہوئے رکوع کیا، اور جب سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہا تو رفع یدین کی اور جب سجدہ کیا، تو پیشانی کو دونوں ہاتھوں کے درمیان رکھا۔“

یہ حدیث بھی اس بات کی بین دلیل ہے کہ رفع یدین منسوخ نہیں ہوئی بلکہ یہ ایک سنت ثابتہ ہے۔ اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایک تو اس حدیث کا صیغہ دوام پر دلالت کر رہا ہے، دوسرے یہ کہ حضرت وائل بن حجرؓ، نبی اکرمؐ کی حیات طیبہ کے آخری سال کے قریب مسلمان ہوئے تھے جیسا کہ علامہ بدر الدین عینی حنفی نے عمدة القاری شرح صحیح بخاری میں لکھا ہے :

(وَأَبْلُ بْنُ حُجْرٍ أَسْلَمَ فِي الْمَدِينَةِ سَنَةَ تِسْعٍ مِنَ الْهَجْرَةِ). (39)

”حضرت وائل بن حجرؓ ۹ھ میں مدینہ منورہ میں مسلمان ہوئے۔“

اس حدیث کی سند کے ایک راوی عاصم بن کلیب پر کلام کیا گیا ہے، لیکن وہ محض تقرّر دکی صورت میں قابل حجت نہیں، جبکہ اس حدیث میں ایسا نہیں۔ عاصم متقرّد نہیں بلکہ ان کی متابعت علقمہ بن وائل نے بھی کی ہے، جیسا کہ صحیح مسلم میں ہے۔ اور اس کا صحیح مسلم میں آجانا ہی اس کی صحت کے لیے کافی ہے۔ اور پھر اس سنت کو بیان کرنے والے صرف حضرت وائلؓ ہی نہیں، بلکہ صدیق و فاروقؓ اور دوسرے بکثرت صحابہ کرامؓ بھی ہیں، جیسا کہ تفصیل ذکر کی جا چکی ہے۔ لہذا اب کسی کے اس قول میں کوئی جان باقی نہیں رہ جاتی کہ:

علامہ سندھیؒ کا جو تبصرہ ہم نے آپ کے سامنے پیش کیا ہے وہ اس حدیث وائلؓ کے ساتھ بھی ذکر کیا جاسکتا ہے کیونکہ انھوں نے حضرت مالک بن حویرثؓ اور حضرت وائلؓ دونوں کو شامل کیا ہے اور لکھا ہے کہ انھوں نے نبیؐ کے ساتھ آپؐ کی زندگی کے آخری سال میں نماز پڑھی تھی اور ان کا رفع الیدین کی روایت بیان کرنا اس کے دوام و بقاء اور عدم نسخ کی تین دلیل ہے۔
طرفہ لمحہ فکر یہ :

یہ حدیث وائلؓ وہی حدیث ہے، جسے خود مانعین رفع یدین نے بھی مانا ہے۔ اور اس کی صحت پر کوئی اعتراض نہیں کیا، بلکہ جب تکمیل تحریر کے وقت ہاتھوں کو اٹھانے کی مقدار ذکر کرنا ہو، تو مانعین رفع یدین بطور دلیل یہی حدیث پیش کرتے ہیں، جس میں کانوں تک ہاتھ اٹھانے کا ذکر آیا ہے، اور کندھوں تک کا پتہ دینے والی حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما کو چھوڑ دیا جاتا ہے، جو کہ صحیح بخاری کی حدیث ہے۔ (43)
 حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما ملازم صحبت بھی تھے، اس کے باوجود ان کی حدیث پر حضرت وائل بن حجرؓ کی کانوں تک ہاتھ اٹھانے والی حدیث کو ترجیح دی گئی ہے۔ حالانکہ ان دونوں میں کوئی تعارض بھی نہیں، بلکہ ان دونوں کو مختلف احوال و مواقع پر محمول کیا جاسکتا ہے، کیونکہ اس معاملہ میں وسعت ہے، حصر و تحدید نہیں۔ اور خود علامہ سندھیؒ نے حاشیہ سنن نسائی میں کندھوں یا کانوں تک ہاتھ اٹھانے والی احادیث میں تعارض و منافات نہ پائے جانے کے سلسلہ میں لکھا ہے :

(فَلَا مُنَافَاةَ بَيْنَ الرَّفْعِ إِلَى الْمَنْكِبَيْنِ أَوْ إِلَى شَحْمَةِ الْأُذُنَيْنِ أَيْ أَعَالِيهَا وَقَدْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءُ فِي التَّوْفِيقِ بَسْطًا لَا حَاجَةَ إِلَيْهِ ، لِكَوْنِ التَّوْفِيقِ فَرْعُ التَّعَارُضِ وَلَا يَطْهَرُ التَّعَارُضُ أَصْلًا) . (44)

كَابِنِ عُمَرَ وَالْبَرَاءِ، إِلَّا أَنَّ أَسَانِيدَ رَوَايَةِ الرَّفْعِ أَوْثَقُ وَأَثْبَتُ، فَعِنْدَ ذَلِكَ لَوْ غَوِرَ ضُ كَلَامُ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ بِأَنَّهُ يُسْتَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ تَرَكَ الرَّفْعَ حَفْظُهُ ابْنُ مَسْعُودٍ فَقَطْ وَلَمْ يَحْفَظْ مَنْ عَدَاهُ مِنْ أَجْلِ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ كَانُوا مُصَاحِبِينَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَعْلُ مُصَاحِبَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْهُ، لَكَانَ لَهُ وَجْهٌ . (42)

”حضرت ابن مسعودؓ کے سوا صحابہ میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے، جس نے صرف ترک رفع یدین کی روایت بیان کی ہو، ان کے علاوہ دوسرے صحابہ میں سے کوئی تو وہ ہیں جن سے صرف رفع یدین کرنے کی روایت ملتی ہے، اور بعض سے رفع یدین کرنے اور ترک رفع یدین دونوں کی روایت ملتی ہے، جیسے حضرت ابن عمرؓ اور براءؓ ہیں۔ جبکہ رفع یدین کرنے کا پتہ دینے والی احادیث کی اسانید زیادہ ثقہ اور ثابت ہیں، لہذا اگر ابراہیم نخعیؒ کے قول کو بعید از قیاس شمار کرتے ہوئے کہا جائے کہ یہ کیسے ممکن ہے کہ ترک رفع یدین کی حدیث صرف حضرت ابن مسعودؓ کو یاد رہی ہو اور ان کے سوا کسی دوسرے صحابی کو یاد نہ رہی ہو جن میں ہی بڑے بڑے جلیل القدر صحابہ بھی تھے؟ اور انھیں بھی حضرت ابن مسعودؓ کی طرح یا ان سے بھی زیادہ شرف صحابیت حاصل تھا تو یہ بات بے وجہ نہیں ہوگی۔“

جب اتنے صحابہ رفع یدین روایت کر رہے ہیں جو کہ ملازم صحبت بھی تھے، تو ممکن ہے کہ حضرت ابن مسعودؓ سے اس معاملہ میں بھی چوک ہو گئی ہو، جیسا کہ کئی دیگر مسائل میں بھی ہوئی ہے، جن کی تفصیل ہم حضرت ابن مسعودؓ سے مروی ترک رفع یدین والی روایت کے ضمن میں بیان کریں گے۔ ان شاء اللہ

اُن صحابہ ﷺ نے کہا: کیوں؟ جبکہ نہ تو آپ ہم سے پہلے مشرف بہ اسلام ہوئے، اور نہ ہی ہم سے زیادہ ملازم صحبت رہے؟ انھوں نے فرمایا: ہاں، میں زیادہ جانتا ہوں، صحابہ ﷺ نے پوچھا: کیسے؟
تو انھوں نے جواب دیا:

((اِتَّبَعْتُ ذٰلِكَ مِنْهُ حَتّٰی حَفِظْتُهُ))۔ (47)

”میں نے آپ ﷺ کی نماز پر خاص دھیان دیا، یہاں تک کہ میں نے اسے خوب حفظ کر لیا۔“

تب صحابہ ﷺ نے انہیں کہا: اچھا تو نماز نبوی ﷺ پیش کرو، اس پر انھوں نے فرمایا:

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتّٰی يُحَاذِي بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ ، ثُمَّ يُكَبِّرُ حَتّٰی يَقْرَأَ كُلُّ عَظْمٍ فِي مَوْضِعِهِ مُعْتَدِلًا ثُمَّ يَقْرَأُ ، ثُمَّ يُكَبِّرُ فَيَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتّٰی يُحَاذِي بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ ، ثُمَّ يَرْكَعُ وَيَضَعُ رَأْسَهُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، ثُمَّ يَعْتَدِلُ فَلَا يُصَوِّبُ رَأْسَهُ وَلَا يَقْنَعُ ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ فَيَقُولُ: (سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ) . ثُمَّ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَتّٰی يُحَاذِي بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ مُعْتَدِلًا الخ ، ثُمَّ إِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَيْنِ كَبَّرَ وَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتّٰی يُحَاذِي بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ كَمَا كَبَّرَ عِنْدَ الْإِفْتِتَاحِ الخ))۔

”نبی ﷺ جب نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو رفع یدین کرتے، یہاں تک کہ دونوں ہاتھ کندھوں کے برابر ہو جاتے، پھر تکبیر کہتے اور سیدھے کھڑے ہوتے، یہاں تک کہ جسم کی تمام ہڈیاں اپنی اپنی جگہ

”کندھوں یا کانوں تک ہاتھوں کو اٹھانے کا پتہ دینے والی احادیث میں کوئی تعارض و تضاد نہیں ہے۔ بعض علماء نے ان میں موافقت پیدا کرنے کے لئے بڑی شرح و بسط سے لکھا ہے، حالانکہ اس کی کوئی ضرورت ہی نہیں تھی، کیونکہ موافقت تو وہاں پیدا کی جاتی ہے، جہاں تعارض و تضاد ہو، جبکہ یہاں اصلاً تعارض ہے ہی نہیں۔“

غرض ان دونوں طرح کی احادیث میں کوئی تعارض نہ ہونے کے باوجود مقدار رفع کے بارے میں حضرت وائل ﷺ کی اس حدیث کو ترجیح دی جاتی ہے۔ اور اس پر طرّفہ یہ کہ جب اسی حدیث سے رکوع کے اوّل و آخر والی رفع یدین کو ثابت کریں، تو اس پر بھی جرحیں اور انتقادات شروع ہو جاتی ہیں، حالانکہ یہ وہی حدیث ہے جسے مقدار رفع کیلئے خود صحیح بخاری کی حدیث پر بھی ترجیح دی گئی ہے۔

چوتھی دلیل:

فائلیں رفع یدین کی چوتھی دلیل وہ حدیث ہے جو جزء رفع الیدین امام بخاری، ابو داؤد، ابن ماجہ، بیہقی، صحیح ابن خزیمہ، ابن حبان، مسند امام احمد، محلّی ابن حزم اور دوسری کتب میں حضرت ابو حمید ساعدی ؓ سے مروی ہے، جس میں دس صحابہ کرام ؓ کی موجودگی میں وہ کہتے ہیں:

((اَنَا كُنْتُ أَحْفَظُكُمْ لَصَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ))۔ (45)

”مجھے تم سب کی نسبت نبی ﷺ کی نماز کا طریقہ زیادہ یاد ہے۔“

بعض روایات میں ہے:

((اَنَا أَعْلَمُكُمْ بِصَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ))۔ (46)

”میں تم سب سے زیادہ نبی ﷺ کی نماز کا طریقہ جانتا ہوں۔“

ڈاکٹر محمد مصطفیٰ اعظمی نے بھی تحقیق ابن خزیمہ میں اس حدیث کو صحیح کہا ہے، اور شیخ احمد عبدالرحمن البیہاقی الفتح الربانی سے تصحیح نقل کی ہے۔ (51)

شیخ شعیب الارناؤوط نے تحقیق صحیح ابن حبان۔ الاحسان۔ میں مذکورہ مقام پر اس کی سند کو قوی قرار دیا ہے۔

ان سب کبار اہل علم نے تو اس حدیث کو صحیح و قوی قرار دیا ہے، البتہ بعض لوگوں نے اس حدیث کی مختلف اسناد اور طرق سے لاعلمی کی بناء پر یا کسی دوسری وجہ سے اس کی سند میں اضطراب ظاہر کرنے کی کوشش کی ہے، اور لکھا ہے کہ حضرت ابو حمید ساعدی ؓ ملازم صحبت نہیں تھے۔ اور اس حدیث سے ہی یہ بات بھی کشید کی ہے کہ حضرت ابو حمید ؓ کی مجلس والے دوسرے صحابہ کا عمل رفع یدین نہ کرنا تھا، حالانکہ یہ تینوں باتیں یا اعتراضات بیجا و غیر صحیح ہیں، جن کی تفصیل حضرت العلامة حافظ محمد محدث گوندلویؒ کی کتاب التحقیق الراسخ فی ان احادیث رفع الیدین لیس لہا ناسخ اور ”مسئلہ رفع الیدین پر محققانہ نظر“ (ص: ۷۰-۷۶) پر دیکھی جاسکتی ہے، اور آخر الذکر بات کا جواب آئندہ ہماری گفتگو میں بھی آجائے گا۔ اِنْ شَاءَ اللہ بریلوی حکیم الامت کی نرالی تحقیق:

یہاں ہم بریلوی حکیم الامت مفتی احمد یار بدایونی [گجرات] کی ایک نرالی تحقیق کا نمونہ پیش کر دینا مناسب سمجھتے ہیں کہ انھوں نے اپنی کتاب جاء الحق کے حصہ دوم (ص: ۲۶-۲۲) میں قراءت فاتحہ خلف الامام کے مسئلہ پر بحث کی ہے۔

یوں تو کتاب کے جملہ مندرجات دیکھنے سے پہلے ہی اس حقیقت کا انکشاف ہو جاتا ہے کہ اس کتاب کا نام ”جاء الحق“ دراصل ع ”نہند نام زنگی کا فوز“ کے مصداق ہے، کیونکہ اس میں حقائق کو نہایت توڑ پھوڑ کر بیان کیا گیا ہے۔ اور اس چیز کا اندازہ اسی بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ اسی کتاب کے رد میں شیخ الحدیث مولانا

لے لیتیں، پھر قراءت فرماتے، پھر تکبیر کہتے اور کندھوں تک دونوں ہاتھ اٹھاتے، پھر رکوع فرماتے اور اپنے دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو گھٹنوں پر رکھتے اور کمر کو برابر کرتے، سر اقدس نہ زیادہ جھکا ہوا ہوتا نہ زیادہ اٹھا ہوا، پھر آپ ﷺ سر اٹھاتے اور کہتے: (سَمِعَ اللّٰهُ لِمَنْ حَمِدَهُ)، اور پھر دونوں ہاتھ کندھوں تک اٹھاتے اور سیدھے کھڑے ہو جاتے..... الخ، اور جب آپ ﷺ دو رکعتوں کے بعد کھڑے ہوتے تو تکبیر کہتے اور کندھوں تک ہاتھ اٹھاتے، جیسا کہ نماز کے شروع میں تکبیر کہتے وقت کرتے تھے..... الخ“۔

اس سے آگے مذکور ہے کہ جب وہ تشہد بیٹھنے تک ساری [نماز نبوی ﷺ] کا طریقہ بیان کر چکے، تو ان سب صحابہ کرام ؓ نے بیک زبان یہ کہا:

((صَدَقْتَ، هَكَذَا كَانَ يُصَلِّيُ ﷺ)). (48)

”آپ نے سچ فرمایا، نبی ﷺ اسی طرح ہی نماز پڑھا کرتے تھے“۔

اس حدیث کو امام نووی نے شرح صحیح مسلم (۹۵/۴۲) میں، علامہ ابن قیم نے تہذیب السنن (۲/۴۱۶-۴۲۶ علی عون المعبود) میں اور امام ابن حبان وابن خزیمہ نے اپنی اپنی صحیح میں صحیح کہا ہے۔ جبکہ علل الحدیث میں ابو حاتم نے بھی اسے صحیح قرار دیا ہے۔ (49)

فتح الباری میں حافظ ابن حجر عسقلانی نے امام ابن حبان وابن خزیمہ کی تصحیح نقل کر کے اسے برقرار رکھا ہے۔ (50)

(48) ترمذی: ۲۱۱/۲، صحیح ابن ماجہ: ۱۴۳/۱، ابن حبان: ۱۷۵/۵، الاحسان، جزء رفع الیدین امام بخاری (ص: ۳۷، ۳۸) نمبر: ۶۵، ۴۰، ۳، ابو داؤد: ۴۱۶/۳، مسند احمد: ۳۱۶/۴، ۳۱۷، ابن خزیمہ: ۳۴۳/۱، ۳۴۵، ۳۴۶، ڈاکٹر اعظمی نے اسے صحیح کہا ہے، الفتح الربانی: ۱۴۷-۱۴۸، محلی: ۹۱/۴۔

فرماتے ہیں :

(هُوَ إِمَامُ النَّاسِ فِي هَذَا الْبَابِ).

”وہ فن جرح و تعدیل کے امام ہیں۔“

محمد بن عمر و ایسا جھوٹا راوی ہے کہ اس کی ملاقات ابو حمید ساعدی رحمہ اللہ سے ہرگز نہیں ہوئی، مگر کہتا ہے: (سَمِعْتُ) ”کہ میں نے سنا ہے“ ایسے آدمی کی روایت موضوع یا کم از کم اوّل درجہ کی مدّلس ہے۔ (52)

اس نقد و جرح کا تجزیہ :

موصوف نے سنن بیہقی کے حاشیہ الجوهر النقی سے علامہ ابن الترمذی کی روایت نقل کیا ہے اور جس انداز سے کتاب و مصنف کا نام لکھا ہے وہی اس کتاب ”جاء الحق“ کے فیصلوں کے مدّلل ہونے کی چغلی کھا رہا ہے، اور اپنی بات میں وزن پیدا کرنے کیلئے علامہ مارذینی کی تعریف کا بڑا نرالا ڈھنگ اختیار کیا ہے کہ امام یحییٰ بن سعید کا قول بتلائے ہیں کہ انھوں نے ان کے بارے میں [هُوَ إِمَامُ النَّاسِ] کہا ہے۔

صاحب الجوهر النقی کے عالم ہونے سے کسی کو بھی انکار نہیں، لیکن اگر اس بات کی تاکید کے طور پر کوئی قول پیش کرنا ہی تھا تو اس شخص کا قول پیش کیا جاتا جو موصوف کا معاصر ہوتا یا پھر ان کے بعد کا ہوتا، جبکہ ایسا نہیں ہوا بلکہ اس کے لئے نرالا ہی انداز اختیار کیا گیا ہے کہ تعریف وہ شخص کر رہا ہے جو موصوف و مدّوح سے ساڑھے پانچ سو سال پہلے گزرا ہے، یحییٰ بن سعید کا مرکز جی اٹھنا اور اپنے سے صدیوں بعد پیدا ہونے والے شخص کی تعریف کر جانے والی بات بھی خوب رہی۔

اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ امام یحییٰ بن سعید القطان ۱۲۰ھ میں پیدا ہوئے

سرفراز خان صفدر [نصرة العلوم، گوجرانوالہ] نے اپنی کتاب المنہاج الواضح المعروف بہ ”راہ سنت“ لکھی ہے۔

اس کتاب میں شیخ الحدیث موصوف نے بھی ان مخصوص امور کا جواب دیا ہے جن کی زد براہ راست دیوبندی حضرات پر بھی پڑتی تھی۔ ”جاء الحق“ کا حصہ دوم اپنے سرورق پر یہ تحریر لکھے ہوئے ہے:

”جس میں موجودہ دور کے غیر مقلد و تباہیوں کے مختلف فیہ مسائل کا نہایت مدّلل فیصلہ کر دیا گیا ہے۔“

نہ معلوم اس حصّے کا تعاقب و جواب متعلقہ حضرات میں سے کسی کی طرف سے دیا گیا ہے یا نہیں؟

اور اگر دیا گیا ہے تو تاحال ہماری نظر سے نہیں گزرا۔

غرض ”جاء الحق“ کے مدّلل فیصلوں کا اندازہ اسی بات سے کیا جاسکتا ہے کہ حضرت ابو حمید ساعدی رحمہ اللہ سے مروی اس حدیث مذکورہ، جسے ذکر کردہ محدّثین کرام نے صحیح و قوی قرار دیا ہے، اس کی سند کے ایک راوی عبد الحمید بن جعفر کو سخت مجروح، اور دوسرے راوی محمد بن عمرو بن عطاء کے بارے میں کہہ دیا ہے کہ ان کی حضرت ابو حمید ساعدی رحمہ اللہ سے ملاقات ہی نہیں ہوئی اور کہہ دیا ہے کہ ”میں نے ان سے سنا ہے“۔ یہ غلط ہے، درمیان میں کوئی راوی چھوٹ گیا ہے جو مجھول ہے، چنانچہ موصوف نے اپنی اس کتاب ”جاء الحق“ کے (ص: ۶۳-۶۴) پر لکھا ہے:

”ابو حمید ساعدی رحمہ اللہ کی روایت میں عبد الحمید بن جعفر اور محمد بن عمرو بن عطاء ایسے غیر معتبر راوی ہیں کہ خدا کی پناہ۔“

چنانچہ امام ماروی (کتاب میں ایسے ہی لکھا ہے حالانکہ صحیح مارذینی ہے) نے جوہر نفی میں فرمایا ہے:

”عبد الحمید مکر الحدیث ہے“، یہ امام ”ماروی“ وہ ہیں جنہیں یحییٰ بن سعید

اب ایک ایسا راوی جس کے بارے میں محدثین میں سے کسی سے بھی سند صحیح تضعیف ثابت نہ ہو، اس کے بارے میں (ایسا جھوٹا راوی ہے) کہنا بہت بڑی جسارت بلکہ شقاوت نہیں تو اور کیا ہے؟

دوسرے راوی عبد الحمید بن جعفر کے بارے میں علامہ ماردینی کا انہیں (منکر الحدیث) کہنا ہرگز ثابت نہیں ہے، بلکہ یہ ان پر بہتان ہے، کیونکہ علامہ موصوف نے الجوهر النقی میں صرف اتنا کہا ہے:

(عَبْدُ الْحَمِيدِ مَطْعُونٌ فِي حَدِيثِهِ). (57)

”عبد الحمید کی روایت پر طعن کیا گیا ہے“۔

اب یہاں (منکر الحدیث) والی کوئی بات نہیں ہے، اور پھر طعن والی بات بھی اپنی جگہ صحیح نہیں ہے، کیونکہ خود علامہ ماردینی نے ہی انہیں اپنی اسی کتاب میں ایک دوسری جگہ ثقہ تسلیم کیا ہے۔ اور ان میں صرف (قدري) ہونے کا عیب شمار کیا گیا ہے۔ اور علماء اصول کے نزدیک یہ چیز کسی ثقہ راوی کی ثقاہت کیلئے مضر نہیں ہے۔

ایسے راوی کو (بریلوی حکیم الامت) کا غیر معتبر اور جھوٹا کہہ دینا انتہائی افسوس ناک بلکہ المناک ہے، کیا ایسی باتوں پر مبنی کتاب کے سرورق پر ایسا جملہ چتا ہے جو کہ اس پر چھاپا گیا ہے؟ (58)

پھر ان (حکیم الامت مفتی صاحب) نے تو اپنے مسلک کو ثابت کرنے کے لئے چارہ سازی کی حد ہی کر دی ہے، حتیٰ کہ قرآنی آیات میں تغیر و تبدل کرنے سے بھی باز نہیں رہے۔

(56) بخاری ۳۰۵/۲۔

(57) الجوهر النقی علی البیہقی ۶۹/۲۔

(58) تفصیل کیلئے دیکھیے: المرعاة شرح مشکوٰۃ ۳۰۸/۲، ۳۱۲، و ہفت روزہ الحمد یث لاہور جلد ۲۳، شمارہ: ۲۵ باب یکم محرم ۱۴۱۳ھ ۳ جولائی ۱۹۹۲ء، مقالہ مولانا محمد ایوب صاحب

اور ۱۹۸ھ کو انھوں نے وفات پائی۔ (53)

جبکہ علامہ ماردینی ۶۸۳ھ میں پیدا ہوئے اور ۷۵۰ھ میں وفات پائی۔ (54)

اب آپ ہی اندازہ فرمائیں کہ امام محلی القطان جو علامہ ماردینی کی پیدائش سے بھی [۲۸۵] سال قبل وفات پا چکے تھے، وہ علامہ ماردینی کی تعریف کرنے کہاں سے آئیں گے؟

پانچ صدیاں بعد میں آنے والے شخص کی تعریف میں تو اس امام کا قول گھڑ لیا ہے، جو اس کی پیدائش سے تقریباً پانچ سو سال پہلے وفات پا چکے تھے۔ اس (مدلل نقطہ) کے بعد آئیے دوسرا (مدلل نقطہ) بھی ملاحظہ کریں کہ محمد بن عمرو بن عطاء کے حضرت ابو حمید ساعدی ؓ سے سماع میں استحالہ پیدا کر دیا ہے، حالانکہ حضرت ابو حمید ؓ کی وفات کے وقت محمد بن عمرو کی عمر پچیس، تیس سال کی لگ بھگ تھی۔ اور اتنی طویل معاشرت میں سماع کا عین امکان ہوتا ہے اور تاریخی طور پر اس میں کوئی امر مانع بھی نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جملہ محدثین کرام نے ان کے سماع و لقاء کی تصریح کی ہے۔ نیز وہ اصول ستہ کے راوی، ثقہ اور متقن تھے۔ (55)

کسی بھی محدث سے سند صحیح ان کی تضعیف ثابت نہیں ہے۔ اور حد تو یہ ہے کہ امام بخاریؒ جیسے مایہ ناز محدث نے اپنی صحیح میں ان سے حدیث لی ہے۔

(بَابُ سُنَّةِ الْجُلُوسِ فِي التَّشَهُّدِ) کی دوسری حدیث محمد بن عمرو بن عطاء عن ابی حمید الساعدی ؓ کے طریق سے ہی مروی ہے، جو کہ لقاء و سماع کی ایک زبردست دلیل ہے۔ (56)

(52) جاء الحق مفتی احمد یار ۶۳/۲ - ۶۵، نیز دیکھیے: ہدایۃ اولین مع حاشیہ (ص: ۱۱۲)۔

(53) تہذیب التہذیب: ۲۱۹/۱۱۔

(54) الدرر الكامنة فی المائة الثامنة لابن حجر: ۸۴/۳۔

(55) تہذیب التہذیب: ۳۷۹/۹۔

جس کی تفصیل ہم (چند نئی کاوشوں کا تحقیقی جائزہ) کے تحت، آگے چل کر ذکر کریں گے۔ اِنْ شَاءَ اللہ

رفقاء حضرت ابو حمید ساعدی ؓ:

اس حدیث میں مذکور واقعہ کے دوران حضرت ابو حمید ساعدی ؓ کے ساتھ جو دس صحابہ تھے، امام بخاریؒ کی کتاب جزء رفع الیدین، ابوداؤد، مسند احمد، ابن خذیمہ، ترمذی اور حافظ ابن حجرؒ کی فتح الباری میں ان کے اسماء گرامی یہ ہیں: حضرت سہل بن سعد، ابواسید الساعدی، محمد بن مسلمہ، ابو ہریرہ، اور ابوقادہ ؓ اور حافظ ابن حجرؒ نے لکھا ہے کہ وہ تھے تو دس (۱۰) لیکن مجھے ان چھ کے علاوہ کسی کا پتہ نہیں چل سکا۔ (59)

پانچویں دلیل:

اسی سلسلہ میں قائلین رفع یدین کی پانچویں دلیل سنن کبریٰ بیہقی میں بنی اکرم ؓ کے خلیفہ اول حضرت ابوبکر الصدیق ؓ سے مروی ہے، جس میں محمد بن اسماعیل سلمی کہتے ہیں:

((صَلَّيْتُ خَلْفَ أَبِي النُّعْمَانِ مُحَمَّدِ بْنِ الْفَضْلِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَحِينَ رَكَعَ وَحِينَ رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَسَأَلْتُهُ عَنْ ذَلِكَ، فَقَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ حَمَادِ ابْنِ زَيْدٍ فَرَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، وَحِينَ رَكَعَ وَحِينَ رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ أَيُّوبَ السُّخْتْيَانِيِّ وَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ

مظفر گڑھی۔

(59) تفصیل کیلئے دیکھیے: فتح الباری: ۲/۳۰۷، ابن خذیمہ ۳۲۳/۱، جزء امام

بخاری: (ص: ۳۷، ۳۸) الفتح الربانی ترتیب و شرح مسند احمد: ۳/۱۲۷، ۱۵۳،

الصَّلَاةَ، وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَسَأَلْتُهُ، فَقَالَ: رَأَيْتُ عَطَاءَ ابْنَ أَبِي رَبَاحٍ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَسَأَلْتُهُ، فَقَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الزُّبَيْرِ وَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، فَسَأَلْتُهُ فَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ: صَلَّيْتُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ فَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ: صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)). (60)

”میں نے ابونعمان محمد بن فضل کے پیچھے نماز پڑھی، انھوں نے نماز شروع کرتے وقت اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کی، میں نے ان سے اس کے بارے میں پوچھا، تو انھوں نے کہا: میں نے حماد بن زید کے پیچھے نماز پڑھی تو انھوں نے بھی نماز کے شروع میں، رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کی، میں نے ان سے پوچھا، تو انھوں نے فرمایا: میں نے ایوب سختیانی کے پیچھے نماز پڑھی ہے۔ وہ نماز کے آغاز میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے، میں نے ان سے پوچھا، تو انھوں نے بتایا کہ میں نے عطاء بن ابی رباح کو دیکھا کہ وہ نماز کے شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کرتے تھے، میں نے ان سے اس کے بارے میں پوچھا، تو انھوں نے فرمایا: میں نے حضرت عبداللہ بن زبیر ؓ کے پیچھے نماز پڑھی ہے، وہ نماز کے

میزان الاعتدال میں علامہ ذہبی نے بھی امام دارقطنی کا یہ قول نقل کیا ہے اور اس پر موافقت کی ہے، بلکہ امام دارقطنی کی تائید میں لکھا ہے کہ وہ حافظ العصر تھے، اور امام نسائی کے بعد ان جیسا کوئی پیدا نہیں ہوا، اور امام ابن حبان کوئی ایک حدیث بھی ایسی ثابت نہیں کر سکے جو کہ منکر ہو، لہذا ان کی اس جرح کو ناقابل اعتماد قرار دیا ہے۔ (63)

اسی طرح سلمیٰ پر جرح بھی ہے اور وہ بھی سخت گیر قسم کے محدثین کرام میں سے امام ابو حاتم و دارقطنی کی طرف سے، جبکہ وہ جرح بھی غیر مفسر ہے، اور اس کے برعکس امام نسائی نے انہیں ثقہ، خطیب بغدادی نے فاهماً متقناً اور خود امام دارقطنی نے صدوق کہہ کر ان کی تعدیل کی ہے۔ (64)

ایسے میں جرح پر تعدیل مقدم ہوتی ہے، خصوصاً جبکہ امام طحاوی سے نقل کرتے ہوئے مولانا محمد حسن صاحب سنبھلی محشی ہدایہ نے اپنی کتاب شرح مسند ابی حنیفہ میں لکھا ہے :

(التَّعْدِيلُ عِنْدَنَا مُقَدَّمٌ عَلَى الْجَرَحِ كَمَا نَقَلَهُ
الطَّحَاوِيُّ). (65)

”ہمارے نزدیک جرح سے تعدیل مقدم ہے، جیسا کہ امام طحاوی نے نقل کیا ہے“۔

غرض مجموعی طور پر یہ حدیث صحیح و قابل حجت ہے اور اس پر کوئی اعتراض وزنی و لائق التفات نہیں ہے۔ اس کی تائید سنن کبریٰ بیہقی کی اگلی ہی حدیث سے بھی ہوتی ہے، جس میں عبدالرزاق کہتے ہیں :

(62) میزان بحوالہ التحقيق الراسخ (۷۰۸)۔

(63) حوالہ سابقہ ۔

(64) میزان ایضاً ۔

شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے۔ میں نے ان سے اس کی بابت پوچھا، تو انھوں نے بتایا کہ میں نے حضرت ابو بکر صدیق ؓ کے پیچھے نماز پڑھی، وہ نماز کے افتتاح کے وقت اور رکوع جاتے اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کرتے تھے، اور حضرت ابو بکر ؓ نے فرمایا : میں نے نبی ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی ہے، آپ ﷺ نماز شروع کرتے، رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے“۔

امام بیہقی نے سنن کبریٰ میں اس حدیث کے تمام راویوں کو ثقہ قرار دیا ہے، اور حافظ ابن حجر نے التلخیص الحبیبر میں بھی امام بیہقی کے الفاظ کو نقل کیا ہے، اور اس پر موافقت کی ہے، جو اس بات کی واضح دلیل ہے کہ ان کے نزدیک بھی اس روایت کے تمام راوی ثقہ ہیں، ورنہ وہ تعاقب کرتے، مگر انھوں نے ایسا نہیں کیا۔ (61)

جب سب راوی ثقہ ہیں تو انہی میں سے ہی ایک عبداللہ صفار بھی ہیں، وہ اگر متفرد بھی مانے جائیں جیسا کہ ان کا تفرّد ثابت کیا جاتا ہے، تو بھی اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا، کیونکہ ثقہ راوی کا تفرّد مضر نہیں ہوتا ۔

اس کے ایک راوی محمد بن فضل السدوسی کے بارے میں امام ابن حبان نے لکھا ہے کہ آخر عمر میں آکر ان کے حافظہ میں اختلاط آ گیا تھا، لیکن امام دارقطنی جیسے زبردست نقاد نے لکھا ہے کہ آخر عمر میں ان کا حافظہ تو کچھ متغیر ہو گیا تھا لیکن :

(مَا ظَهَرَ لَهُ بَعْدَ إِخْتِلَاطِ حَدِيثٍ مُنْكَرٍ وَهُوَ ثَقَّةٌ). (62)

”اختلاط کے بعد بھی ان سے کوئی منکر حدیث ظاہر نہیں ہوئی، جبکہ وہ

ثقہ ہیں“۔

(60) بیہقی ۴۳۲: اور انھوں نے اس کے راویوں کو ثقہ قرار دیا ہے ۔

(61) التلخیص ۲۱۹/۱۔

اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے، اور ابن جریجؒ نے نماز کا طریقہ امام عطاءؒ سے سیکھا تھا... الخ۔“

امام بیہقی نے اس کے تمام راویوں کو بھی ثقہ قرار دیا ہے۔ اور ان دونوں حدیثوں کا مجموعی مفاد یہ ہوا کہ نبی اکرم ﷺ، حضرت جبرائیل علیہ السلام، حضرت ابوبکر صدیق و ابن زبیر رضی اللہ عنہما، امام عطاء و ابن جریج رحمہما اللہ، ایسے ہی ایوب سختیانی، حماد بن زید اور ابوالنعمان محمد بن فضل اور تمام راوی رکوع سے پہلے اور رکوع کے بعد رفع یدین کیا کرتے تھے، اور حضرت ابوبکر صدیقؓ وہ جلیل القدر صحابی ہیں، جو قدیم الاسلام ہونے کے علاوہ سفر و حضر میں نبی ﷺ کے ساتھی اور معروف یارِ غار ہیں۔ اور وہ بھی نبی ﷺ سے رفع یدین کی سنت کو: [كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ] ”آپ ﷺ رفع یدین کیا کرتے تھے“ کے الفاظ سے روایت کر رہے ہیں، اور اہل علم جانتے ہیں کہ یہ انداز بیان یا ان صیغوں کا استعمال اُس فعل کے لئے ہوتا ہے جو مسلسل کیا جاتا رہا ہو، جس میں نسخ واقع نہ ہوا ہو۔ اور پھر اگر رفع یدین منسوخ ہوگئی ہوتی تو ایسے روزِ مرہ کے پیش آنے والے فعل کے منسوخ ہونے کی انہیں اطلاع ضرور ہو جاتی، اور وہ ماضی استمراری کا صیغہ استعمال نہ فرماتے۔

چھٹی دلیل :

اسی سلسلہ کی چھٹی دلیل وہ حدیث ہے جو جزء رفع الیدین امام بخاری، ابوداؤد و ابن ماجہ، صحیح ابن خذیمہ، دارقطنی و بیہقی، طحاوی، ترمذی، نسائی اور مسند امام احمد میں خلیفہ چہارم امیر المؤمنین حضرت علیؓ سے مروی ہے، جس میں وہ نبی ﷺ کے بارے میں فرماتے ہیں :

((أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ الْمَكْتُوبَةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ

حَذَوْ مَنْكِبَيْهِ وَيَضَعُ مِثْلَ ذَلِكَ إِذَا قَضَىٰ قِرَاءَتَهُ وَأَرَادَ (67) نصب الراية: ۲/۴۷۳، ۴۷۴۔

((أَخَذَ أَهْلُ مَكَّةَ الصَّلَاةَ مِنْ ابْنِ جُرَيْجٍ وَأَخَذَ ابْنُ جُرَيْجٍ

مِنْ عَطَاءٍ وَأَخَذَ عَطَاءٌ مِنْ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَأَخَذَ ابْنُ الزُّبَيْرِ مِنْ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ وَأَخَذَ أَبُو بَكْرٍ مِنَ النَّبِيِّ ﷺ))۔

”اہل مکہ نے نماز کا طریقہ ابن جریجؒ سے سیکھا، ابن جریجؒ نے امام عطاءؒ سے اخذ کیا، امام عطاءؒ نے حضرت ابن زبیرؓ سے حاصل کیا، اور حضرت ابن زبیرؓ نے حضرت ابوبکر صدیقؓ سے نقل کیا اور حضرت ابوبکرؓ نے نبی اکرم ﷺ سے سیکھا۔“

عبدالرزاق سے بیان کرنے والے راوی سلمہ کہتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل نے ہمیں جو عبدالرزاق سے روایت پہنچائی ہے، اس میں یہ الفاظ بھی ہیں:

((وَأَخَذَ النَّبِيُّ ﷺ مِنْ جَبْرِئِلَ، وَأَخَذَ جَبْرِئِلُ مِنَ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى))۔ (66)

”اور نبی ﷺ نے حضرت جبرائیل علیہ السلام سے نماز کا طریقہ حاصل کیا اور حضرت جبرائیل علیہ السلام نے اللہ تبارک و تعالیٰ سے پایا۔“

اس حدیث کی سند بھی صحیح و قابلِ حجت ہے، علامہ ذیلجی نے نصب الراية میں اس حدیث کو قدرے مختلف الفاظ سے نقل کیا ہے، اور اس پر کوئی نقد و جرح نہیں کی (67)۔

(مَا رَأَيْتُ أَحْسَنَ صَلَاةٍ مِنْ ابْنِ جُرَيْجٍ رَأَيْتُهُ يَرْفَعُ يَدَيْهِ

إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، وَأَخَذَ ابْنُ جُرَيْجٍ صَلَاتَهُ عَنْ عَطَاءٍ الخ)۔

”میں نے ابن جریجؒ سے بہتر نماز پڑھنے والا کسی کو نہیں پایا، میں نے دیکھا ہے کہ وہ نماز کے شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر

(65) شرح مسند ابی حنیفہ (ص: ۶۳)، بحوالہ التحقيق الراسخ ايضاً .

(66) بیہقی ۲: ۴۷۳، ۴۷۴ .

ساتویں دلیل :

رکوع سے قبل اور بعد رفع یدین کو سنت قرار دینے والوں کی ساتویں دلیل وہ حدیث ہے جو جزء رفع الیدین امام بخاری، ابن ماجہ، صحیح ابن خذیمہ و دارقطنی اور الخلافیات بیہقی میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جس میں وہ بیان فرماتے ہیں :

((إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) . (69)

”نبی ﷺ نماز کے شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے“۔

اس حدیث کو نقل کر کے علامہ زیلعیؒ نے نصب الراية میں لکھا ہے کہ الشیخ نے کہا ہے کہ اس کے تمام راوی بخاری و مسلم کے راوی ہیں۔ اور الخلافیات میں امام بیہقی نے ابن خذیمہ کی طرح اسے روایت کیا ہے اور اس میں : ((إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) کے الفاظ بھی ہیں۔ (70)

یہی باتیں علامہ شمس الحق عظیم آبادی نے التعلیق المغنی علی الدار قطنی میں بھی لکھی ہیں۔ (71)

امام بخاری کا اسے جزء رفع الیدین میں مرفوعاً لانا بھی اس حدیث کی صحت و سلامتی کا ضامن ہے، اور دو رجحان کے معروف محدث علامہ البانی نے اسے سنن ابن ماجہ کی قسم صحیح میں نقل کیا ہے اور مجمع الزوائد میں علامہ بیہقی نے بھی

امام احمد سے اس حدیث کے صحیح ہونے کا قول نقل کیا ہے۔ نصب الراية: ۱۲۱/۱، زیلعی نے امام احمد و ترمذی سے اس حدیث کے صحیح ہونے کا قول نقل کیا ہے۔

(69) جزء رفع الیدین (ص: ۳۹) نمبر: ۸، ۲۰، ۶۵، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰

بیان کرنا اس بات کی بین دلیل ہے کہ یہ سنت منسوخ ہرگز نہیں ہوئی، ورنہ اُن جیسے ملازم صحبت سے یہ بات مخفی نہ رہتی۔

آٹھویں دلیل:

قائلین رفع یدین کی آٹھویں دلیل وہ حدیث ہے جو سنن ابی داؤد، ابن ماجہ اور العلیل دار قطنی میں موصولاً اور جزء امام بخاری میں تعلیقاً حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جس میں وہ فرماتے ہیں:

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَبَّرَ لِلصَّلَاةِ جَعَلَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ وَإِذَا رَكَعَ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ وَإِذَا رَفَعَ لِلسُّجُودِ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ، وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَيْنِ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ)) (74)

”نبی صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز کے شروع میں اللہ اکبر کہتے تو کندھوں تک دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے اور جب رکوع کرتے، تب بھی ایسا ہی کرتے اور جب رکوع سے سجدہ کرنے کے لئے اٹھتے، تب بھی ایسا ہی کرتے، اور جب دو رکعتیں پڑھ کر اٹھتے، تب بھی ایسا ہی کرتے تھے“۔

سنن ابی داؤد کی سند کے بارے میں علامہ زیلعی نے نصب الراہیہ میں لکھا ہے کہ بقول الشیخ فی الامام: اس کے تمام راوی صحیح کے راوی ہیں اور یہی بات حافظ ابن حجر نے التلخیص میں کہی ہے۔ (75)

یہ حدیث بھی [كَانَ إِذَا] کے صیغہ استمرار و دوام سے مروی ہے، جو عدم تنسخ کی دلیل ہے۔

(72) المجموع ۱۸۲/۱ بحوالہ التحقيق الراسخ ص: (۸۸)۔

(73) التحقيق الراسخ ص: (۸۹)۔

اس کے راویوں کو بخاری و مسلم کے راوی قرار دیا ہے (72)۔
امام طحاوی و دار قطنی نے اس کے موقوف ہونے کو صحیح تر قرار دیا ہے کہ یہ حضرت انس رضی اللہ عنہ کا اپنا فعل ہے۔

ان کا اسے موقوف قرار دینا ممکن ہے اس وجہ سے ہو کہ دار قطنی میں رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت والے رفع یدین کے علاوہ سجدہ کے وقت کے رفع یدین کا بھی ذکر ہے، جبکہ جزء امام بخاری میں یہ الفاظ نہیں ہیں اس لیے انھوں نے کوئی جرح نہیں کی، اور نہ ہی یہ الفاظ نسائی و ابن خزیمہ میں ہیں۔
لہذا یہ مرفوعاً ہی صحیح ہے اور اگر بالفرض موقوف بھی مان لیا جائے، تو بھی یہ حکماً مرفوع ہی ہوگا، کیونکہ نماز میں کسی چیز کی زیادتی اجتہاد سے جائز نہیں۔ لہذا اس اعتبار سے بھی یہ حدیث مرفوع ہی ہے۔

جزء رفع الیدین امام بخاری اور سنن ابن ماجہ میں رکوع کے بعد والے رفع یدین کا ذکر نہیں آیا جسے اختصار پر محمول کیا جائے گا، کیونکہ دوسرے محدثین نے اسے مکمل ذکر کیا ہے۔ اور ایسی صورت میں کسی کے یہاں کسی امر کا مذکور نہ ہونا، اس کے عدم کی دلیل نہیں ہو سکتا، جیسا کہ ماہرین علم حدیث کا قاعدہ ہے (73)۔

یہاں یہ بات بطور خاص نوٹ کی جائے کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کے قائل و فاعل رہے، اور یہ ایک معروف تاریخی حقیقت ہے کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ وہ جلیل القدر صحابی ہیں، جنہیں مدینہ طیبہ میں دس سال تک نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کرنے کا موقع و شرف ملا تھا، اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی مدنی زندگی معروف ہے کہ دس ہی سال تھی، تو گویا حضرت انس رضی اللہ عنہ نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی مبارک کے آخر تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت کی اور انکار رفع یدین کرنا اور اس سنت کو

(70) نصب الراية أيضاً: ۴۱۳/۱۔

(71) التعليق المغني: ۲۹۰/۱/۱۔

میں ہے اور پہلے ذکر کی گئی احادیث کی شاہد و مؤید ہے، اس میں میمون مکیؒ بیان کرتے ہیں :

((أَنَّهُ رَأَى عَبْدَ اللَّهِ ابْنَ الزُّبَيْرِ وَصَلَّى بِهِمْ يُشِيرُ بِكَفِّهِ حِينَ يَقُومُ وَحِينَ يَرْكَعُ وَحِينَ يَسْجُدُ وَحِينَ يَنْهَضُ لِلْقِيَامِ فَيَقُومُ فَيُشِيرُ بِيَدَيْهِ)) .

”انھوں نے عبد اللہ بن زبیرؓ کو دیکھا جبکہ انھوں نے انہیں نماز پڑھائی ، وہ کھڑے ہوتے وقت، رکوع جاتے وقت، سجدہ کرتے وقت (یعنی رکوع سے اٹھ کر) اور (تیسری رکعت کے لئے) اٹھتے وقت رفع یدین کرتے تھے“۔
آگے میمون مکیؒ فرماتے ہیں:

”میں حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی طرف گیا اور ان سے جا کر کہا کہ میں نے حضرت ابن الزبیرؓ کو ایسے نماز پڑھتے دیکھا ہے جس طرح نماز پڑھتے ہیں تو کسی کو نہیں دیکھا۔ پھر میں نے انہیں اس اشارہ (یعنی رفع یدین) کی بات بتائی“

تو حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے فرمایا :

((إِنِّي أَحْبَبْتُ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى صَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَاقْتَدِ بِصَلَاةِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ الزُّبَيْرِ)) . (77)

”اگر تم نبی ﷺ کی نماز دیکھنا چاہو تو ابن زبیر رضی اللہ عنہما کی نماز کی اقتداء کرو“۔

اس حدیث کی سند میں ابن لہیعہ معروف متکلم فیہ راوی ہیں، جن کے

(76) صحیح ابن ماجہ: ۱۴۲/۱ ، جزء رفع الیدین امام بخاری ص: (۴۷)، نصب الراہیہ: ۴۱۲/۱۔

(77) صحیح ابو داؤد للآلبانی: ۱۴۲/۱ و مع العون ۴۳۵/۲-۴۳۶، بیہقی: ۷۳/۲،

نویں دلیل :

رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کی نویں دلیل وہ حدیث ہے جو جزء امام بخاری میں تعلیقاً اور سنن ابن ماجہ و الخلافیات بیہقی میں موصولاً ہے۔ اس میں ابو زبیر بیان کرتے ہیں:

((إِنَّ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ كَانَ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ وَ يَقُولُ: رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فَعَلَ مِثْلَ ذَلِكَ)) . (76)

”حضرت جابر بن عبد اللہؓ جب نماز شروع کرتے تو رفع یدین کرتے اور جب رکوع کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے، تب بھی ایسے ہی کرتے اور کہتے: میں نے رسول اللہ ﷺ کو ایسے ہی کرتے دیکھا ہے“۔

امام زیلعیؒ نے نصب الراہیہ میں اس حدیث کے بارے میں امام بیہقی کے یہ الفاظ نقل کیے ہیں:

(وَهُوَ حَدِيثٌ صَحِيحٌ ، رَوَاهُ عَنْ آخِرِهِمْ ثِقَاتٌ) .
”یہ صحیح حدیث ہے اور اس کے تمام راوی ثقہ ہیں“۔

اور اس حدیث پر کوئی تعاقب نہیں کیا، جو اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک بھی یہ حدیث صحیح ہے ۔

دسویں دلیل :

اسی سلسلہ کی دسویں دلیل وہ حدیث ہے جو سنن ابی داؤد و بیہقی

(74) ابو داؤد: ۴۳۵/۲ ، صحیح ابن ماجہ: ۱۴۲/۱ ، جزء امام بخاری ص: (۴۶) .

(75) نصب الراہیہ: ۴۱۲/۱ ، التلخیص: ۴۱۹/۱۔

کہا گیا ہے، اور ((وَجِئْنَ يَنْهَضُ لِلْقِيَامِ)) سے مراد تیسری رکعت کیلئے کھڑے ہونا ہے، جیسا کہ بعض دوسری احادیث میں بھی وارد ہوا ہے۔ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی حدیث کے الفاظ ((وَإِذَا رَفَعَ لِّلْجُودِ)) سے بھی یہی مفہوم لیا جاسکتا ہے۔ (79)

انہی معنوں میں یہ حدیث ابن الزبیر رضی اللہ عنہ پہلی احادیث کی شاہد و مؤید ہو سکتی ہے، ورنہ اس حدیث کے نہ ہونے سے بھی کوئی فرق نہیں پڑتا، کیونکہ مسئلہ دوسری احادیث سے بھی واضح ہو چکا ہے۔

گیارہویں دلیل :

عالمین و قائلین رفع یدین کی گیارہویں دلیل وہ حدیث ہے، جو جزء رفع الیدین امام بخاری میں تعلیقاً اور دارقطنی و بیہقی میں موصولاً حضرت ابو موسیٰ الاشعری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، جس میں وہ فرماتے ہیں :

((هَلْ أُرِيكُمْ صَلَوةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ : سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ وَرَفَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ قَالَ : هَكَذَا فَاصْنَعُوا ، وَلَا يَرْفَعُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ)) . (80)

”کیا میں تمہیں نبی ﷺ کی نماز کا طریقہ نہ دکھاؤں؟ پھر انہوں نے تکبیر کہی اور رفع یدین کی، پھر انہوں نے تکبیر کہی اور رفع یدین کی، پھر سمیع اللہ لِمَنْ حَمِدَهُ کہا اور رفع یدین کی، اور پھر فرمایا: اس طرح کیا کرو، اور وہ دونوں سجدوں کے درمیان رفع یدین نہیں کرتے تھے۔“

دارقطنی و بیہقی میں یہ حدیث دو الگ الگ طرق سے مروی ہے ابن قیم نے تہذیب السنن میں اسے صحیح قرار دیا ہے۔

(78) التقریب (ص: ۲۸۴)، و خلاصة الخرجی بحوالہ عون المعبود ۳۶/۲۳۶ .

بارے میں امام احمد نے لکھا ہے:

((اِخْتَرَفَتْ كُتُبُهُ)) . ”ان کی کتابیں جل گئی تھیں۔“

آگے انہیں صحیح الکتاب قرار دیتے ہوئے لکھا ہے :

((وَمَنْ كَتَبَ عَنْهُ فَمَسَاغُهُ صَحِيحٌ)) .

”جس نے ان سے اس سے قبل لکھا تھا ان کا سماع صحیح ہے۔“

ابن معین نے غیر قوی کہا اور وکیع ، یحیی القطان اور ابن مہدی نے انہیں ترک کر دیا تھا، اور حافظ ابن حجر نے التقریب میں صدوق از طبقہ ہفتم لکھا ہے، اور بتایا ہے کہ کتب کے جل جانے کے بعد ان کے حافظہ میں اختلاط آ گیا تھا..... اور لکھتے ہیں :

((وَلَهُ فِي مُسْلِمٍ بَعْضُ شَيْءٍ مَقْرُونٍ)) . (78)

”صحیح مسلم میں دیگر روایات سے مقرون ان کی بعض روایات موجود ہیں“

اگر اس سند کے راوی ابن لہیعہ کو مانعین رفع یدین کے بعض علماء کی طرز پر بھی لیا جائے، تو ایسے مختلف فیہ راوی کی روایت کم از کم حسن درجہ کی ہوتی ہے۔ اور اس کے راوی میمون مکی کو بھی مجہول قرار دیا گیا ہے۔ اس طرح یہ سند تو ضعیف ہے۔ اور پھر زیادہ سے زیادہ اس سند پر کلام والی بات رہ جاتی ہے، ورنہ حدیث میں وارد رفع یدین کی تائید تو دوسری صحیحین اور دیگر کتب کی احادیث سے بھی ہوتی ہے۔

یہی وجہ ہے کہ علامہ البانی نے اسے صحیح سنن ابی داؤد میں وارد کیا ہے، اور اسے صحیح قرار دیا ہے۔

اس حدیث میں جو ((جِئْنَ يَنْهَضُ)) کے الفاظ آئے ہیں، تو ان سے مراد بوقت سجدہ رفع یدین نہیں بلکہ رکوع کے بعد اٹھ کر سجدہ کرنے سے پہلے پہلے اور کھڑے کھڑے رفع یدین مراد ہے، جسے عام احادیث میں رکوع کے بعد رفع یدین

التلخیص ۲۱۹/۱، نصب الراية : ۱۴۱۳/۱ امام ابو داؤد نے اس پر خاموشی اختیار کی ہے اور علامہ

تیرھویں دلیل :

اسی سلسلہ میں حضرت عمر فاروق ؓ سے جزء رفع الیدین امام بخاری میں تعلیقاً اور دارقطنی کی غرائب الامام مالک اور سنن کبریٰ بیہقی میں موصولاً بھی ایک حدیث ہے، جسے امام حاکم سے نقل کرتے ہوئے حافظ ابن حجر نے بھی محفوظ قرار دیا ہے۔ (83)

دیگر دلائل :

ایسے ہی سنن کبریٰ بیہقی اور مستدرک حاکم میں حضرت براء بن عازب ؓ سے مروی ایک حدیث بھی ہے۔ (84)

اس موضوع کی اور بھی بہت ساری احادیث بکثرت صحابہ کرام ؓ سے مروی ہیں، جن کی تعداد پچاس (۵۰) تک پہنچ جاتی ہے، جن میں سے اڑتالیس (۲۸) کے نام بھی ہم نے ذکر کر دیئے ہیں، جبکہ علاء مہ فیروز آبادی نے توسفر السعاده میں چار سو (۴۰۰) روایات کے ملنے کا تذکرہ کیا ہے، جیسا کہ ان کا مکمل قول ذکر کیا جا چکا ہے۔

مختصر یہ کہ رکوع سے پہلے اور رکوع کے بعد رفع یدین والی حدیث صحیح و ثابت ہے، بعض روایات کی اسانید پر کلام تو ممکن ہے، لیکن اس موضوع کی صحیح احادیث بھی اتنی ہیں کہ من حیث المجموع اصل حدیث کو ہرگز نہیں جھٹلایا جاسکتا، یہی وجہ ہے کہ علاء مہ عبدالحی لکھنوی نے [باوجود حنفی ہونے کے] اس بات کا اعتراف السعایہ حاشیہ شرح وقایہ میں یوں کیا ہے :

(وَالْحَقُّ أَنَّهُ لَا شَكَّ فِي ثُبُوتِ رَفْعِ الْيَدَيْنِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَكَثِيرٍ مِنْ أَصْحَابِهِ

سبکی (ص: ۹۰) مع جزء امام بخاری، وتاریخ الخلفاء (ص: ۴۰)، بحوالہ صراط مستقیم اور اختلاف امت (ص: ۲۰۹)۔

اور نصب الراية میں علاء مہ زیلعی نے الشیخ کی کتاب الامام سے نقل کیا ہے کہ یہ دونوں ہی روایتیں مرفوع ہیں، اور علاء مہ موصوف نے لکھا ہے کہ اسے ابن مبارک نے حماد بن سلمہ سے بیان کیا ہے اور اسے حضرت ابو موسیٰ ؓ پر موقوف قرار دیا ہے، جبکہ امام بخاری و دارقطنی جیسے کبار محدثین نے اسے مرفوعاً ہی بیان کیا ہے اور یہ سند بھی صحیح ہے، حتیٰ کہ علاء مہ انور شاہ کشمیری نے العرف الشذی میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے۔ (81)

یہ حدیث بھی اس بات کی دلیل ہے کہ نبی ﷺ رفع یدین کیا کرتے تھے اور یہ سنت منسوخ نہیں کی گئی۔

بارھویں دلیل :

فائلیں و فاعلین رفع یدین کی بارہویں دلیل سنن کبریٰ بیہقی میں حضرت ابو بکر صدیق ؓ سے مروی وہ حدیث ہے، جس میں وہ فرماتے ہیں :

((صَلَّيْتُ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ))۔ (82)

”میں نے نبی ﷺ کے پیچھے نماز پڑھی، آپ ﷺ نماز شروع کرتے وقت اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے۔“

(79) نیز دیکھیے: التحقيق الراسخ (ص: ۵۹/۶۱)۔

(80) جزء رفع الیدین امام بخاری، بیہقی، دارقطنی۔

(81) العرف الشذی علاء مہ کشمیری، (ص: ۱۲۵) بحوالہ التحقيق الراسخ، (ص: ۹۲)۔

(82) بیہقی ۳۶۲-۳۶۳ التلخیص ۲۱۹/۱۸۱ حافظ ابن حجر نے اس کے راویوں کو ثقہ قرار دیا ہے، جزء

آثارِ خلفاءِ راشدین ﷺ

اثرِ اوّل :

نبی اکرم ﷺ کے خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق ﷺ سے مروی دومر فوع احادیث تو پیش کی جا چکی ہیں، جن میں نبی ﷺ کے رکوع سے قبل اور بعد رفع یدین کرنے کا ذکر وارد ہوا ہے۔ جبکہ سنن کبریٰ بیہقی میں خود حضرت ابو بکر صدیق ﷺ کے بارے میں بھی حضرت عبداللہ بن زبیر ﷺ فرماتے ہیں :

((صَلَّيْتُ خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ فَكَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) (86)

”میں نے حضرت ابو بکر صدیق ﷺ کے پیچھے نماز پڑھی وہ نماز کے شروع اور رکوع کرتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے“

اثرِ ثانی :

اسی طرح خلیفہ دوم امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق ﷺ سے مروی مرفوع حدیث کی طرف اشارہ بھی گزر چکا ہے، اور دارقطنی کی غرائب الامام مالک اور سنن کبریٰ بیہقی میں ان کے بارے میں بھی اسی طرح مروی ہے کہ وہ بھی نماز کے شروع میں اور رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کیا کرتے تھے (87)

حضرت عثمان غنی اور حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہما سے بھی نبی ﷺ کا رفع یدین کرنا مروی ہے، جیسا کہ حضرت علی ﷺ سے مروی حدیث ہم ذکر کر چکے ہیں۔ اور

بِالطَّرِيقِ الْقَوِيَّةِ وَالْأَخْبَارِ الصَّحِيحَةِ (85)

”اور حق بات یہ ہے کہ رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کے قوی طرق اور صحیح اسانید والی احادیث کے ساتھ نبی اکرم ﷺ اور آپ ﷺ کے بکثرت صحابہ ﷺ سے ثابت عہدہ ہونے میں کسی قسم کا کوئی شک و شبہ نہیں ہے“

آثارِ خلفاء و صحابہ ﷺ

مذکورہ مرفوع احادیث کے علاوہ اس موضوع پر صحابہ ﷺ و تابعین اور تبع تابعین کے آثار بھی بکثرت ہیں، جن سے پتہ چلتا ہے کہ وہ سب بھی رفع یدین کے قائل و فاعل تھے۔ اور یہ بات بھی اس امر کی دلیل ہے کہ یہ سنت صحیح و ثابت ہے، منسوخ نہیں ہوئی۔

چنانچہ اس سلسلہ میں علامہ فیروز آبادی کے بقول تو چار سو احادیث و آثار ہیں، جن میں سے پچاس صحابہ ﷺ کی تعداد تو بعض کبار محدثین کرام کے یہاں معروف ہے، اور ان میں سے اڑتالیس کے اسماء گرامی ہم نے مختلف کتب کے حوالہ سے ذکر کئے ہیں، جن سے رفع یدین کی حدیث مرفوعاً مروی ہے۔ اور انہی میں سے چند صحابہ ﷺ کی مرویات پیش بھی کی ہیں، اور ان صحابہ ﷺ کا اپنا عمل بھی اپنی مروی حدیث کے مطابق رفع یدین کرنے کا ہی تھا، جیسا کہ ان کے بارے میں مروی آثار سے پتہ چلتا ہے۔ آئیے اب بعض صحابہ ﷺ، تابعین، تبع تابعین اور آئمہ کے آثار کا بھی مطالعہ کریں۔

(84) بیہقی ۷/۲، التلخیص ۲۲۰/۱، حافظ ابن حجر نے اس پر خاموشی اختیار کی ہے۔

(85) السعایہ حاشیہ شرح وقایہ جلد اول (ص: ۲۱۳)، و بحوالہ تحقیق الراخ (ص: ۹۲)۔

(83) جزء بخاری (ص: ۳۶)، بیہقی ۷/۲، التلخیص ۲۱۹/۱، نصب الرایہ ۴۱۵/۱، ۴۱۶

قَالَ: وَإِذَا رَكَعَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، وَإِذَا قَامَ مِنَ السُّجْدَتَيْنِ كَبَّرَ)). (89)

”حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جب نماز شروع کرتے تو رفع یدین کرتے تھے، وہ فرماتے ہیں کہ جب رکوع کرتے، اور جب رکوع سے سر اٹھاتے، اور دو رکعتوں کے بعد جب اٹھتے [تو بھی رفع یدین کرتے اور] تکبیر کہتے“۔

امام بخاریؒ نے اس سے اگلا ہی اثر حضرت نافعؓ سے یہ نقل کیا ہے، جسے امام حمیدیؒ نے بھی روایت کیا ہے :

((إِنَّ ابْنَ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا كَانَ إِذَا رَأَى رَجُلًا لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَمَاهُ بِالْحَصَى)). (90)

”حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما جب کسی ایسے شخص کو دیکھتے جو رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین نہ کرتا، تو وہ اسے کنکر مارتے تھے“۔

اثر رابع :

جزء رفع الیدین امام بخاری اور صحیح ابن حبان میں نبی ﷺ سے رکوع سے قبل و بعد رفع یدین نقل کرنے والے معروف صحابی حضرت مالک بن حویرثؓ کے بارے میں خالد بیان کرتے ہیں :

(أَنَّ أَبَا قَلَابَةَ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ).

(87) تخریج گزر گئی ہے .

(88) نصب الراية زيلعي ١/١٤٨، بحوالہ التحقيق الراسخ (ص: ٣٨) .

(89) جزء رفع الیدین امام بخاری مع اردو ترجمہ (ص: ٣٢)، اور حضرت عبداللہ ﷺ فرماتے ہیں : [رَفَعَ الْيَدَيْنِ مِنْ زِينَةِ الصَّلَاةِ] (فتح الباری ٢/٢١٨) ”رفع یدین کرنا نماز کی

ان کا ذاتی عمل بھی یقیناً نبی ﷺ کے عمل مبارک کے مطابق ہی تھا، لیکن خاص اس سلسلہ میں ان کا اثر ہمیں دستیاب نہیں ہوا، اور یہی کیا کم ہے کہ علامہ زلیعیؒ نے نصب الراية میں لکھا ہے :

(قَلَارَيْبُ أَنَّ الْخُلَفَاءَ الرَّاشِدِينَ كَانُوا أَعْلَمُ بِصَلَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَلَا يَظُنُّ عَاقِلٌ أَنَّ أَكْبَابَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَأَكْثَرَ أَهْلِ الْعِلْمِ كَانُوا يُوَظِّبُونَ عَلَى خِلَافِ مَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَفْعَلُهُ). (88)

”اس میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں کہ خلفاء راشدین ﷺ نبی ﷺ کی نماز کو سب سے زیادہ جاننے والے تھے..... اور کوئی صاحب عقل یہ گمان بھی نہیں کر سکتا کہ کبار صحابہ و تابعین اور اکثر اہل علم، سنت رسول ﷺ کی مسلسل خلاف ورزی کرتے رہے ہوں“۔

عام صحابہ کرام ﷺ کے آثار

خلفاء راشدین کے علاوہ عام صحابہ کرام ﷺ میں سے بھی متعدد صحابہ کرامؓ کے آثار ثابت ہیں۔

اثر ثالث :

امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کے صاحبزادے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی صحیحین اور دوسری تمام ہی کتب والی حدیث میں نبی ﷺ کے رفع یدین کرنے کا ذکر تو گزر گیا ہے، جبکہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے بارے میں جزء رفع الیدین امام بخاریؒ میں حضرت نافعؓ بیان کرتے ہیں :

((إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ إِذَا اسْتَقْبَلَ الصَّلَاةَ رَفَعَ يَدَيْهِ،

اثر سادس :

نبی ﷺ کے راوی رفع یدین حضرت انس بن مالک ؓ کی مرفوع حدیث بیان کی جا چکی ہے، جبکہ خود ان کے اپنے عمل کے بارے میں عاصمؓ الاحول بیان کرتے ہیں :

((رَأَيْتُ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ ؓ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ وَيَرْفَعُ كُلَّمَا رَكَعَ وَرَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) . (94)

”میں نے حضرت انس بن مالک ؓ کو دیکھا کہ وہ نماز شروع کرتے وقت اللہ اُکبر کہتے اور رفع یدین کرتے اور رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی رفع یدین کرتے تھے“۔

اثر سابع :

نبی ﷺ کے راوی رفع یدین حضرت ابو ہریرہ ؓ کی مرفوع حدیث بھی ذکر کی جا چکی ہے، جبکہ ان کے اپنے عمل کے بارے میں جزء امام بخاری میں عبد الرحمن اعرجؓ بیان کرتے ہیں :

((أَنَّهُ كَانَ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا رَكَعَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) . (95)

”وہ تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کرتے اور رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی رفع یدین کرتے تھے“۔

اسی سلسلہ میں اس سے ملتا جلتا ایک اثر جزء امام بخاری میں ہی امام عطاءؓ سے بھی مروی ہے، جس میں حضرت ابو ہریرہ ؓ کے رفع یدین کرنے کا ذکر ہے . (96)

(92) تخریج گزر گئی ہے .

(93) جزء البخاری (ص: ۳۸)، تفصیلی تخریج گزر گئی ہے .

”حضرت ابو قلابہؓ رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے“۔

آگے چل کر وہ بیان کرتے ہیں :

((وَذَكَرَ عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحُوَيْرِثِ)) . (91)

”اور انھوں نے حضرت مالک بن حویرث ؓ سے یہ عمل ذکر کیا ہے“۔

جبکہ صحیح بخاری و صحیح مسلم میں ابو قلابہؓ بیان فرماتے ہیں :

((أَنَّهُ رَأَى مَالِكَ بْنَ الْحُوَيْرِثِ إِذَا صَلَّى كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ، وَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَرْكَعَ رَفَعَ يَدَيْهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ رَفَعَ يَدَيْهِ)) . (92)

”انھوں نے حضرت مالک بن حویرث ؓ کو دیکھا کہ وہ جب نماز پڑھتے تو اللہ اُکبر کہتے اور رفع یدین کرتے، اور جب رکوع کرنے لگتے تو رفع یدین کرتے اور جب رکوع سے سر اٹھاتے تو بھی رفع یدین کرتے“۔

اثر خامس :

نبی ﷺ سے رفع یدین کی روایت بیان کرنے والے ایک صحابی حضرت ابو حمید ساعدی ؓ بھی ہیں، اُن سے مروی حدیث تفصیلی تخریج اور حوالوں کے ساتھ ہم ذکر کر چکے ہیں، جس میں بعض کتب حدیث کی رو سے وہ دس صحابہ کرام کے مابین نبی ﷺ کی نماز کا طریقہ بتاتے ہیں۔ اس میں وہ رکوع سے پہلے اور بعد رفع یدین کر کے بھی دکھلاتے ہیں . (93)

زینت سے ہے“۔

(90) مسند حمیدی (ص: ۱۷۷)، التمهید: ۲۲۳/۹ طبع مراکش ، و جزء امام بخاری ایضاً

(91) جزء رفع الیدین (ص: ۶۳)، الاحسان: ۱۹۱/۵، [صحیح ابن حبان] .

اثر ثامن :

جزء امام بخاری میں تعلیقاً اور سنن دارقطنی و بیہقی میں موصولاً راوی رفع الیدین حضرت ابو موسیٰ الاشعریؓ اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر فرماتے ہیں :

((هَلْ أُرِيكُمْ صَلَوةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ)) ؟

”کیا میں تمہیں نبی ﷺ کی نماز نہ دکھلاؤں؟“

پھر جو نماز پڑھ کر دکھلائی، اس کے بارے میں راوی کہتے ہیں :

((فَكَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ ثُمَّ كَبَّرَ فَرَفَعَ يَدَيْهِ لِلرُّكُوعِ ثُمَّ قَالَ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، وَرَفَعَ يَدَيْهِ.))

”انہوں نے تکبیر کہی اور رفع الیدین کی، پھر تکبیر کہی اور رکوع جاتے وقت رفع الیدین کی اور پھر سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہا اور رفع الیدین کی“

پھر ساتھ ہی یہ بھی فرمایا :

((هَكَذَا فَاصْنَعُوا، وَلَا يَرْفَعُ بَيْنَ السُّجْدَتَيْنِ)) . (97)

”اس طرح کیا کرو، اور دو سجدوں کے درمیان وہ رفع الیدین نہیں کرتے تھے“

اثر تاسع :

اسی سلسلہ میں ہی ایک اثر جزء رفع الیدین امام بخاری میں نبی ﷺ کے راوی رفع الیدین حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے بھی مروی ہے، جس میں ابو حمزہؓ بیان کرتے ہیں :

((رَأَيْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَيْثُ كَبَّرَ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)) . (98)

”میں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کو دیکھا کہ وہ تکبیر کہتے وقت رفع الیدین کرتے تھے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی

رفع الیدین کرتے تھے“

ایک دوسرا اثر بھی جزء امام بخاری میں ہی ہے، اس میں امام طاووسؒ فرماتے ہیں :

((إِنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ كَانَ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ وَاسْتَوَى قَائِمًا فَعَلَّ ذَلِكَ)) . (99)

”حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما جب نماز کیلئے کھڑے ہوتے تو دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھاتے اور جب رکوع سے سر اٹھا کر سیدھے کھڑے ہو جاتے تب بھی ایسے ہی [رفع الیدین] کرتے تھے“

اثر عاشر :

امام احمد بن حنبلؒ کے فرزند ارجمند امام عبداللہ اپنے والد گرامی کے افادات پر مشتمل کتاب مسائل الامام احمد میں لکھتے ہیں کہ میں نے اپنے والد گرامی کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ حضرت عقبہ بن عامرؓ کے بارے میں روایت بیان کی جاتی ہے کہ انہوں نے فرمایا :

((مَنْ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الصَّلَاةِ لَهُ بِكُلِّ إِشَارَةٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ)) . (100)

”جس نے نماز میں رفع الیدین کی، اسے ہر اشارے کے عوض دس نیکیاں ملیں گی“

یعنی ایک مرتبہ رفع الیدین کرنے سے دونوں ہاتھوں کی دس انگلیاں اوپر کواٹھتی ہیں، تو ہر انگلی پر ایک نیکی ملتی ہے۔ سُبْحَانَ اللَّهِ

آثار صحابیات رضی اللہ عنہن

اثر حادی عشر :

صحابہ کرام ﷺ کے علاوہ رفع یدین تو بعض صحابیات رضی اللہ عنہن سے بھی ثابت ہے۔ چنانچہ جزء امام بخاری میں حضرت ام درداء رضی اللہ عنہا کے بارے میں عبد ربہؓ فرماتے ہیں:

((رَأَيْتُ أُمَّ الدَّرْدَاءِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا تَرْفَعُ يَدَيْهَا فِي الصَّلَاةِ حَذْوً مِنْكَبَيْهَا حِينَ تَفْتَحُ الصَّلَاةَ وَحِينَ تَرْكَعُ، فَأَذَا قَالَتْ: سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، رَفَعَتْ يَدَيْهَا وَقَالَتْ: رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ). (101)

”میں نے حضرت ام درداء رضی اللہ عنہا کو دیکھا کہ وہ نماز کے آغاز میں دونوں کندھوں تک دونوں ہاتھ اٹھاتی تھیں اور رکوع جاتے وقت بھی اور جب سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ کہتیں، تب بھی رفع یدین کرتیں اور رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ کہتی تھیں۔“

اس اثر کو بیان کرنے کے بعد امام بخاریؒ تعجب کا اظہار کرتے ہوئے

کہتے ہیں :

((وَنِسَاءُ بَعْضِ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ هُنَّ أَعْلَمُ مِنْ هَؤُلَاءِ حِينَ رَفَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ فِي الصَّلَاةِ). (102)

”نبی ﷺ کے بعض صحابہ ﷺ کی بیویاں بھی ان [ما بعدین رفع یدین] سے زیادہ علم والی تھیں، کیونکہ وہ نماز میں رفع یدین کرتی تھیں۔“

اجماع صحابہ ﷺ

اس موضوع کے کتنے ہی دیگر آثار بھی کئی دوسرے صحابہ کرام ﷺ سے مروی ہیں۔ لیکن یہاں ہم انہی گیارہ آثار پر اکتفاء کرتے ہوئے اتنا کہہ جاتے ہیں کہ تمام ہی صحابہ کرام ﷺ رفع یدین کے قائل و فاعل تھے۔ جیسا کہ امام بخاریؒ نے جزء رفع الیدین میں، جہاں حضرت وائل بن حجرؓ سے مروی وہ حدیث بیان کی ہے، جس میں مذکور ہے کہ جب وہ دوبارہ ایک مرتبہ سخت سردی کے موسم میں نبی ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو صحابہ کرام ﷺ کے ہاتھ کپڑوں یا چادروں میں لپیٹے تھے، مگر وہ اُسی طرح رفع یدین بھی کرتے تھے۔

اس حدیث کو بیان کر کے امام بخاریؒ لکھتے ہیں :

((لَمْ يَسْتَنْ وَائِلٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ أَحَدًا إِذَا صَلَّوْا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ لَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ). (103)

”حضرت وائلؓ نے کسی ایک بھی صحابی کو متشی قرار نہیں دیا کہ جب انھوں نے نبی ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی تو کسی نے رفع یدین نہ کی ہو۔“

ایسے ہی دو کبار تابعین حضرت حسن بصریؒ اور حمید بن ہلالؒ رحمہما اللہ سے

نقل کیا ہے :

((كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ وَلَمْ

اسحاق بن راہویہ بھی ہیں، یہ اپنے وقت کے اساطین علم ہیں۔ ان میں سے کسی کے یہاں بھی ترک رفع یدین کی کوئی حدیث و اثر ہرگز ثابت نہیں ہے، نہ نبی ﷺ کے بارے میں اور نہ ہی کسی صحابی کے بارے میں کہ وہ رفع یدین نہ کرتے ہوں۔

انہی وجوہات کی بناء پر امام بخاریؒ نے ان الفاظ میں گویا رکوع سے قبل و بعد والے رفع یدین اور تکبیر تحریمہ والے رفع یدین کے بارے میں صحابہ کرام ﷺ کا اجماع ہونے کا دعویٰ کیا ہے کہ وہ سب ان تینوں مواقع پر رفع یدین کیا کرتے تھے۔

آثارِ تابعین و تبع تابعینؒ

جب کسی مسئلہ پر اتنی صحیح و صریح اور مرفوع احادیث شاہد ہوں اور صحابہ کرام ﷺ کا ایک طرح کا اجماع بھی ہو، اس کے بارے میں مزید کسی کے آثار و اقوال کی ضرورت تو کوئی نہیں رہ جاتی، لیکن طرفِ ثانی کے اطمینان کیلئے قائلین رفع یدین نے بعض آثارِ تابعین کرام و تبع تابعین عظام رحمہم اللہ بھی پیش کیے ہیں :

آثارِ امام حسن بصریؒ و امام ابن سیرینؒ :

امام حسن بصریؒ اور امام ابن سیرینؒ رحمہما اللہ کا ایک مشترکہ اثر جزء رفع الیدین میں امام بخاریؒ نے بیان کیا ہے جس میں وہ فرماتے ہیں :

(إِذَا كَبَّرَ أَحَدُكُمْ لِلصَّلَاةِ فَلْيَرْفَعْ يَدَيْهِ حِينَ يُكَبِّرُ وَحِينَ يَرْفَعُ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ). (107)

”تم میں سے کوئی شخص جب نماز کیلئے تکبیر تحریمہ کہے تو اسے چاہیے کہ تکبیر کہتے وقت رفع یدین کرے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت بھی رفع یدین کرے۔“

يَسْتَشْيَا أَحَدًا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ دُونَ أَحَدٍ). (104)

”نبی ﷺ کے صحابہ ﷺ رفع یدین کیا کرتے تھے اور انھوں نے بھی کسی ایک بھی صحابی کو اس سے مستثنیٰ نہیں کیا۔“

ایک جگہ امام بخاریؒ فرماتے ہیں :

(وَلَمْ يَنْبُتْ عَنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ لَا يَرْفَعُ يَدَيْهِ وَلَيْسَ أَصَابِيذُهُ أَصَحُّ مِنْ رَفْعِ الْأَيْدِي). (105)

”نبی ﷺ کے صحابہ میں سے کسی ایک بھی صحابی سے یہ ثابت نہیں ہے کہ وہ رفع یدین نہ کرتا ہو، اور ان کی اسانید رفع یدین کرنے کا پتہ دینے والے آثار سے زیادہ صحیح نہیں ہیں۔“

ایک دوسری جگہ امام بخاریؒ لکھتے ہیں :

(وَلَمْ يَنْبُتْ عِنْدَ أَهْلِ النَّظَرِ مِمَّنْ أَدْرَكْنَا مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ وَأَهْلِ الْعِرَاقِ مِنْهُمْ عَبْدُ اللَّهِ وَعَلِيُّ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ وَبَحْثُ بْنُ مُعِينٍ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَاسْحَاقُ بْنُ رَاهُوِيَهْ هَؤُلَاءِ أَهْلُ الْعِلْمِ مِنْ بَيْنِ أَهْلِ زَمَانِهِمْ فَلَمْ يَنْبُتْ عِنْدَ أَحَدٍ مِنْهُمْ عِلْمٌ فِي تَرْكِ رَفْعِ الْأَيْدِي عَنِ النَّبِيِّ ﷺ وَلَا عَنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ لَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ). (106)

”حجاز و عراق کے وہ اہل نظر علماء جنہیں ہم نے پایا ہے، جن میں سے ہی عبد اللہ، علی بن عبد اللہ بن جعفر، حنبل بن معین، احمد بن حنبل اور

لَنْ أَطُرَ فِي الثَّانِيَةِ).

”میں نعمان بن ثابت [امام ابو حنیفہ] کے پہلو میں نماز پڑھ رہا تھا تو میں نے رفع یدین کی، انھوں نے فرمایا: مجھے خدشہ ہوا کہ آپ اُڑنے لگے ہیں، میں نے عرض کیا: جب میں پہلی مرتبہ [تکبیر تحریمہ کے ساتھ] رفع یدین کرنے سے نہیں اُڑا تو دوسری مرتبہ والی رفع یدین سے بھی نہیں اُڑوں گا“۔

امام کو کج فرماتے ہیں :

(رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى ابْنِ مُبَارَكٍ كَانَ حَاضِرَ الْجَوَابِ، فَتَحَوَّرَ الْآخَرُ). (110)

”اللہ تعالیٰ ابن مبارک پر اپنی رحمتیں نازل فرمائے، وہ بڑے حاضر جواب تھے، ان کے سامنے والا شخص لا جواب ہو گیا“۔

امام بخاریؒ نے یہ واقعہ خود امام ابن المبارکؒ کی زبانی بیان کیا ہے جبکہ بیہقیؒ میں یہ امام کو کج کی زبانی مروی ہے ۔

آثار حضرت نافعؒ وسالمؒ وطائوسؒ ومجاہدؒ:

تابعین کرام میں سے ہی حضرت نافعؒ، سالمؒ، مجاہدؒ اور طائوسؒ رحمہم اللہ بھی ہیں جو کہ رکوع کے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے، اس بات کا تذکرہ امام ترمذیؒ نے اپنی سنن میں اور امام بخاریؒ نے جزء رفع البدین میں کیا ہے (111)

اثر حضرت ابو قلابہؒ:

حضرت مالک بن حویرثؒ کے شاگرد حضرت ابو قلابہؒ کے بارے میں اثر ذکر کیا جا چکا ہے، جس میں خالدؒ بیان کرتے ہیں کہ ابو قلابہؒ رکوع جاتے اور رکوع سے

آگے امام ابن سیرینؒ کا قول نقل کیا ہے، جسے امام اثرؒ نے بھی اپنی مسند میں روایت کیا ہے کہ وہ کہا کرتے تھے :

(هُوَ مِنْ تَمَامِ الصَّلَاةِ). (108)

”یہ نماز کی تکمیل کا حصہ ہے“۔

اثر امام ابن المبارکؒ:

مشہور تو یہ ہے کہ فقہاء کوفہ رفع یدین کے قائلین نہیں ہیں، جبکہ امام ابن المبارکؒ معروف فقہاء کوفہ میں سے ہیں، ان کے بارے میں امام بخاریؒ نے لکھا ہے:

(وَكَانَ ابْنُ الْمُبَارَكِ يَرْفَعُ يَدَيْهِ وَهُوَ أَكْبَرُ أَهْلِ زَمَانِهِ

عِلْمًا فِيمَا يُعْرَفُ). (109)

”حضرت ابن مبارکؒ رفع یدین کیا کرتے تھے، اور وہ اپنے وقت کے معروف علماء میں سے سب سے بڑے عالم تھے“۔

علمی لطیفہ :

انہی حضرت عبداللہ بن مبارکؒ کا ایک پر لطف واقعہ امام بخاریؒ نے جزء رفع البدین میں، امام بیہقیؒ نے سنن کبریٰ (۸۲/۲) میں، امام احمد بن حنبلؒ نے السنہ (ص: ۵۹) میں، امام ابن حبانؒ نے الثقات (۱۷/۴) میں، خطیبؒ نے تاریخ بغداد (۳۰۶/۱۳) میں، ابن عبدالبرؒ نے التمهید (۶۶/۵) میں اور ابن قتیبہؒ نے تأویل مختلف الحديث میں حضرت امام ابو حنیفہؒ کے ساتھ نقل کیا ہے جس میں امام ابن مبارکؒ کہتے ہیں :

(كُنْتُ أَصْلِي إِلَى جَنْبِ نُعْمَانَ بْنِ ثَابِتٍ فَرَفَعْتُ يَدَيَّ

فَقَالَ: إِنَّمَا خَشِيتُ أَنْ تَطِيرَ، فَقُلْتُ: إِنْ لَمْ أَطُرْ فِي الْأُولَى

اثر حضرت نعمان بن ابی عیاشؓ:

اسی طرح جزء رفع الیدین امام بخاری اور مسند الامام اثرمؒ میں حضرت نعمان بن ابی عیاشؓ کا اثر ابن عجلانؒ نے بیان کیا ہے، جس میں وہ فرماتے ہیں:

(لِكُلِّ شَيْءٍ زِينَةٌ، وَزِينَةُ الصَّلَاةِ أَنْ تَرْفَعَ يَدَيْكَ إِذَا كَبَّرْتَ وَإِذَا رَكَعْتَ وَإِذَا رَفَعْتَ رَأْسَكَ مِنَ الرُّكُوعِ). (116)

ہر چیز کی کوئی نہ کوئی زینت ہوتی ہے، اور نماز کی زینت یہ ہے کہ تم تکبیر تحریمہ کے ساتھ اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرو۔ فتح الباری میں حافظ ابن حجرؒ نے حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کی طرف یہ قول یوں منسوب کیا ہے:

(رَفَعَ الْيَدَيْنِ مِنْ زِينَةِ الصَّلَاةِ).
”رفع یدین کرنا نماز کی زینت ہے“۔

رفع یدین کے نماز کی زینت ہونے والی بات علامہ ابن عبد البر نے الاستذکار (۱۲۲/۱) میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ نے حجۃ اللہ البالغہ (۱۰/۲) میں اور علامہ عبدالحیؒ نے التعلیق الممجد علیٰ مؤطا امام محمد (ص: ۶۹) میں بھی ذکر کی ہے۔

اثر حضرت عمر بن عبد العزیزؓ:

خلفاء راشدین میں سے پانچویں خلیفہ حضرت عمر بن عبد العزیزؓ کے بارے میں علامہ ابن عبد البر نے اور امام بخاریؒ نے بھی رفع الیدین سے متعلقہ اپنے جزء میں روایت بیان کی ہے کہ عمر و بن مہاجر نے کہا:

(113) ترمذی مع التحفة: ۱۰۲/۱۰۲/۲ .

سر اٹھاتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے. (112)

امام ترمذیؒ نے قائلین رفع یدین تابعین میں سے حضرت حسن بصریؒ، عطاءؒ، طاؤسؒ، مجاہدؒ، نافعؒ، سالم بن عبد اللہؒ اور سعید بن جبیرؒ رحمہم اللہ کے اسماء گرامی لکھے ہیں. (113)

نماز کی زینت:

اس سلسلہ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کا ارشاد پہلے بھی گزرا ہے:

(رَفَعَ الْيَدَيْنِ مِنْ زِينَةِ الصَّلَاةِ). (114)

”رفع یدین کرنا نماز کی زینت ہے“۔

اثر حضرت سعید بن جبیرؓ:

جبکہ امام بیہقی نے اپنی سنن کبریٰ میں اور امام بخاری نے جزء رفع الیدین میں حضرت سعید بن جبیرؓ کا بھی ایک اثر بیان کیا ہے، جس میں عبد الملکؒ کہتے ہیں:

(سَأَلْتُ سَعِيدَ بْنَ جُبَيْرٍ عَنْ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي الصَّلَاةِ ؟

فَقَالَ: هُوَ شَيْءٌ تُزَيِّنُ بِهِ صَلَوَتَكَ). (115)

میں نے نماز میں رفع یدین کے بارے میں حضرت سعید بن جبیرؓ سے پوچھا تو انھوں نے فرمایا:

”رفع یدین ایک ایسی چیز ہے جس سے تم اپنی نماز کی زینت

بڑھاتے ہو“۔

(109) جزء امام بخاری (ص: ۵۷) .

(110) جزء امام بخاری (ص: ۶۰)، وحوالہ جات مذکورہ در متن.

(111) ترمذی ۱۰۲/۱۰۲/۱۰۲، جزء امام بخاری (ص: ۶۳، ۶۶، ۶۸) .

(112) جزء امام بخاری (ص: ۶۳)، الاحسان ۱۹۱/۵ .

محدثین کرام کا تعامل:

امام بخاریؒ لکھتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مبارک اور ان کے اصحاب علی بن حسین، عبداللہ بن عمر، اور یحییٰ بن یحییٰ رفع یدین کیا کرتے تھے، بخارا کے محدثین مثلاً عیسیٰ بن موسیٰ، کعب بن سعید، محمد بن سلام، عبداللہ بن محمد مسندی رحمہم اللہ اور دوسرے پیشا محدثین کرام بھی ہیں جو کہ رفع الیدین کے مسئلہ میں اختلاف نہیں رکھتے تھے۔

آگے امام بخاریؒ لکھتے ہیں کہ ہمارے اساتذہ میں سے امام علی بن مدینی، امام حمیدی، امام یحییٰ بن معین، امام احمد بن حنبل، امام اسحاق بن ابراہیم رحمہم اللہ، سبھی رفع یدین کرنے کی حدیث کو ثابت قرار دیتے اور اسے ہی حق سمجھتے تھے۔ (119)

آگے چل کر امام بخاریؒ اپنے جزء رفع الیدین کے آخر میں لکھتے ہیں کہ ہمارے استاد علی بن مدینی نے کہا:

(مَا رَأَيْتُ مِنْ مَشِيخَتِنَا إِلَّا يَرْفَعُ يَدَيْهِ فِي الصَّلَاةِ).

”میں نے اپنے سبھی اساتذہ و مشائخ کو دیکھا ہے کہ وہ سب نماز میں رفع یدین کرتے تھے۔“

امام بخاریؒ کہتے ہیں کہ میں نے ان سے پوچھا:

(سُفْيَانُ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ؟)

”کیا سفیان بھی رفع یدین کرتے تھے؟“

تو انھوں نے فرمایا: (نَعَمْ). ”ہاں“۔

آگے امام بخاریؒ نے اپنے دوسرے استاد گرامی امام احمد بن حنبل سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے فرمایا:

(رَأَيْتُ مُعْتَمِرًا وَيَحْيَىٰ بْنَ سَعِيدٍ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ

(كَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَامِرٍ سَأَلَنِي أَنْ أَسْتَأْذِنَ لَهُ عَلَى عَمْرِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، فَاسْتَأْذَنْتُ لَهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ: الَّذِي جَلَدَ أَخَاهُ فِي أَنْ رَفَعَ يَدَيْهِ؟ إِنْ كُنَّا لَنُوَدِّبُ عَلَيْهِ وَنَحْنُ غُلَمَانٌ فِي الْمَدِينَةِ، فَلَمْ يَأْذَنْ لَهُ). (117)

”عبداللہ بن عامر نے مجھ سے کہا کہ میں ان کے لیے حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت طلب کروں، میں نے ان کے لیے اجازت طلب کی، انھوں نے فرمایا: یہ وہ شخص ہے جس نے رفع یدین کرنے پر اپنے بھائی کو کوڑے مارے تھے، جبکہ مدینہ میں جب ہم ابھی بچے تھے تو ہمیں رفع یدین کرنا سکھایا جاتا تھا، اور اس شخص کو اپنے پاس آنے کی اجازت نہیں دی۔“

دیگر حضرات کے آثار:

امام بخاریؒ نے ذکر کیے گئے بعض حضرات، حسن بصری، نعمان اور عمر بن عبدالعزیز کے آثار کے علاوہ حضرت قاسم بن محمد، عطاء بن ابی رباح، کھول، ابونضر، حسن بن مسلم، عبداللہ بن دینار، ابن ابی نجیح اور قیس بن سعد رحمہم اللہ کا ذکر کر کے لکھا ہے:

(وَهَؤُلَاءِ أَهْلُ مَكَّةَ وَأَهْلُ الْمَدِينَةِ وَأَهْلُ الْيَمَنِ وَأَهْلُ الْعِرَاقِ قَدْ تَوَاطَفُوا عَلَى رَفْعِ الْأَيْدِي). (118)

”مکہ مکرمہ، مدینہ طیبہ، یمن اور عراق والے تمام کبار علماء اور عوام رفع الیدین کرنے پر متفق تھے۔“

الْقَاسِمَ وَهُوَ الَّذِي رَوَاهُ وَهَبٌ وَغَيْرُهُ عَنْ مَالِكٍ وَلَمْ يَحْكُ التِّرْمِذِيُّ عَنْ مَالِكٍ غَيْرَهُ).

”امام مالک سے ان مواقع پر ترک رفع یدین کسی نے نقل نہیں کی، سوائے ابن قاسم کے، اور وہب وغیرہ نے امام مالک سے یہی روایت بیان کی ہے، اور امام ترمذی نے اس رفع یدین کرنے کے سوا امام مالک سے کوئی دوسری روایت نقل ہی نہیں کی“۔

آگے وہ لکھتے ہیں کہ امام خطابی نے معالم السنن میں اور امام قرطبی نے المفہم شرح صحیح الامام مسلم میں لکھا ہے کہ رکوع سے قبل و بعد رفع یدین کرنا ہی امام مالک کا آخری اور صحیح تر قول ہے۔ (122)

غالباً یہی وجہ ہے کہ علامہ عبد الوہاب شعرانی حنفی نے المیزان الکبریٰ میں امام مالک کے اسی آخری قول کو لیتے ہوئے لکھا ہے :

(وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُ مَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ وَأَحْمَدَ بِاسْتِحْبَابِ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي تَكْبِيرَاتِ الرُّكُوعِ وَالرُّفْعِ مِنْهُ). (123)

”اور اسی سے امام مالک و شافعی و احمد رحمہم اللہ کا قول ہے کہ رکوع کرتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرنا مستحب ہے“۔

علامہ محمد بن عبد الرحمن الشافعی نے رحمة الامة نامی کتاب میں لکھا ہے :

(رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي تَكْبِيرَاتِ الرُّكُوعِ وَالرُّفْعِ مِنْهُ سُنَّةٌ عِنْدَ مَالِكٍ وَ الشَّافِعِيِّ). (124)

”رکوع جاتے اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کرنا امام مالک و شافعی

وَاسْمَاعِيلَ يَرْفَعُونَ أَيْدِيَهُمْ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَإِذَا رَفَعُوا رُؤُوسَهُمْ). (120)

”میں نے معتمر، یحییٰ بن سعید، عبد الرحمن اور اسماعیل کو دیکھا ہے، وہ سب رکوع کرتے وقت اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کرتے تھے“۔

غرض تمام ہی محدثین کرام کا متفقہ تعامل رکوع سے پہلے اور بعد رفع یدین کرنا ہی تھا، حتیٰ کہ امام محمد بن نصر مروزی کہتے ہیں :

(أَجْمَعَ عُلَمَاءُ الْأُمَّارِ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ ذَلِكَ إِلَّا أَهْلَ الْكُوفَةِ). (121)

”تمام شہروں کے لوگ اس کی مشروعیت پر متفق ہیں سوائے اہل کوفہ کے“

امام مروزی کا اہل کوفہ کے بارے میں یہ قول اکثریت کے بارے میں ہے، مطلق نہیں، کیونکہ معروف فقہیہ کوفہ امام ابن المبارک اور ان کے اصحاب بھی رفع یدین کے قائل و فاعل تھے، جیسے کہ تفصیل گزری ہے ۔

آئمہ و فقہاء

اب رہے آئمہ مجتہدین اور فقہاء تو ان میں سے امام شافعی، امام احمد بن حنبل، امام عبد اللہ بن مبارک اور امام اسحاق بن راہویہ رحمہم اللہ تو اس رفع یدین کی مشروعیت کے قائل ہیں، البتہ امام مالک کے بارے میں روایت ذرا مختلف فیہ ہے، چنانچہ حافظ ابن حجر نے علامہ ابن عبد البر کا قول اس طرح نقل کیا ہے :

(لَمْ يَرَوْا أَحَدًا عَنْ مَالِكٍ تَرَكَ الرُّفْعَ فِيهِمَا إِلَّا ابْنَ

(119) جزء امام بخاری (ص: ۳۶/۳۵)۔ جزء امام سبکی (ص: ۹۵)۔

(120) جزء امام بخاری ص: ۸۵۔

(121) بحوالہ فتح الباری ۲/۲۱۹-۲۲۰ والمرعاة ۲/۲۵۳۔

(122) فتح الباری ۲/۲۲۰، معالم السنن ۱/۱۶۷-۱۰۲/۱۰۲ وتحتفۃ الاحوذی

(118) جزء امام بخاری (ص: ۲۶، ۲۲، ۲۳)۔ جزء امام سبکی (ص: ۹۵) مع جزء امام

البخاری۔

یہی وجہ ہے کہ خود ان کا اپنا عمل بھی الفوائد البہیہ میں علامہ عبدالحی کے قلم سے یہ نقل کیا گیا ہے:

(كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ). (126)
”وہ رکوع جاتے اور رکوع سے سر اٹھاتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے“۔

ایک عمدہ تعلیق و روایت:

اس قول کے بعد صاحبُ الفوائد البہیہ فی طبقات الحنفیہ نے اس پر تعلیق چڑھاتے ہوئے لکھا ہے:

”اس سے معلوم ہوا کہ مکحول و نسفی نے امام ابوحنیفہؒ سے جو روایت بیان کی ہے جس میں ہے:

(إِنَّ مَنْ رَفَعَ يَدَيْهِ فِي الصَّلَاةِ فَسَدَتْ صَلَاتُهُ).
”جس نے نماز میں رفع یدین کی، اس کی نماز فاسد ہوگئی“۔

یہ روایت باطل ہے“۔ (127)

شیخ عصام بن یوسف، امام ابو یوسف کے ملازم صحبت تھے، اس کے باوجود وہ رفع یدین کرتے تھے۔ اور اگر مذکورہ روایت کی کوئی اصل ہوتی تو امام ابو یوسف اور شیخ عصام بن یوسف کو اس کا علم ہوتا۔

اس سے آگے وہ لکھتے ہیں کہ اس سے یہ بھی معلوم ہوا کہ اگر فقہ حنفی کو اختیار کرنے والا کوئی شخص کسی مسئلہ میں اس بناء پر اپنے امام کا مذہب ترک کر دیتا ہے کہ دوسری طرف دلیل زیادہ قوی ہے، تو اس سے وہ شخص دائرہ تقلید سے بھی نہیں نکل

(123) المیزان ۱۲۹/۱ بحوالہ المرعاة ۲۵۳/۲، و التحقيق الراسخ (ص: ۴۳)۔

(124) رحمة الأمة ۴۱/۱ بحوالہ سابقہ ایضاً۔

(125) طرح التشریب بحوالہ المرعاة ۲۵۳/۲۔

(126) الفوائد البہیة فی تراجم الحنفیة (ص: ۱۱۶)، بحوالہ صفة الصلوة (ص: ۲۱، ۲۲، ۲۳)۔

کے نزدیک سنت ہے“۔

علامہ عراقی نے طرح التشریب (۲۵۳/۲) میں لکھا ہے:

”ابو مصعب، اشعب، ولید بن مسلم، اور سعید بن ابی مریم نے بھی امام مالکؒ سے آخری و صحیح تر قول رفع الیدین کا ہی نقل کیا ہے“۔ (125)

غرض امام مالک کا صحیح و راجح قول تینوں مواقع پر رفع الیدین کی مشروعیت ہی ہے۔ البتہ امام ابوحنیفہؒ اس کے قائل نہیں ہیں، جیسا کہ ان کی طرف نسخ رفع الیدین یا اس کی عدم مشروعیت کا قول منسوب کیا جاتا ہے

تیرہ علماء احناف کا قول و عمل

بعض کبار علماء و فقہاء احناف بھی اس رفع یدین کے قائل و فاعل تھے۔

(1) امام ابوحنیفہؒ کے دو معروف شاگردوں میں سے امام محمد بن حسن شیبانیؒ کے ساتھی اور امام ابو یوسفؒ کے ملازم صحبت [بحوالہ کتاب الفوائد البہیہ فی طبقات الحنفیہ] عصام بن یوسف بلخی جو فتاویٰ ابن عابدین شامی (۲۴/۱) اور رسم المفتی (۱۷/۱) کے مطابق صاحب علم حدیث اور ثبت تھے اسی طرح وہ اور ان کے بھائی ابراہیم دونوں اپنے وقت میں پورے بلخ کے شیخ و استاد تھے، وہ البحر الرائق (۹۳/۲) اور رسم المفتی (۲۸/۱) کے مطابق:

(كَانَ يُفْتِيُ بِخِلَافِ قَوْلِ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ كَثِيرًا لِأَنَّهُ لَمْ يَعْلَمْ الدَّلِيلَ وَكَانَ يَظْهَرُ لَهُ دَلِيلٌ غَيْرُهُ فَيُفْتِي بِهِ).

”وہ بکثرت امام ابوحنیفہؒ کے برعکس فتویٰ دیا کرتے تھے کیونکہ انہیں ان کے قول کی دلیل نہیں ملتی تھی، اور امام صاحب کے علاوہ کسی کی دلیل ظاہر ہو جاتی تو وہ اس کے مطابق فتویٰ دے دیتے تھے“۔

[حجة الله البالغة] نامی کتاب میں رفع یدین والے مسئلہ کے بارے میں اختلاف ذکر کیا ہے اور دوطرفہ دلائل کا تذکرہ کرنے کے بعد رفع یدین کی مشروعیت و سنیت کے دلائل کی قوت کے پیش نظر لکھا ہے :

(وَالَّذِي يَرْفَعُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّنْ لَا يَرْفَعُ، فَإِنَّ أَحَادِيثَ الرَّفْعِ أَكْثَرُ وَأَثْبَتُ). (129)

”جو رفع یدین کرتا ہے وہ مجھے رفع یدین نہ کرنے والے سے زیادہ محبوب ہے، کیونکہ رفع یدین کرنے کی احادیث اکثر اور اثبت [تعداد میں بکثرت اور صحیح تر ہیں] ہیں“۔

(3) علماء احناف میں سے صاحب الکوکب الدرّی لکھتے ہیں :

(لَا خِلَافَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الشَّافِعِيِّ فِي جَوَازِ الصَّلَاةِ بِالرَّفْعِ وَعَدَمِ الرَّفْعِ، إِنَّمَا النِّزَاعُ فِي أَنَّ الْأَوَّلَى هَلْ هُوَ عَدَمُ الرَّفْعِ أَوِ الرَّفْعُ؟ فَاخْتَرْنَا الْأَوَّلَ وَاخْتَارُوا الثَّانِي). (130)

”ہمارے اور امام شافعی کے مابین رفع یدین کر کے اور رفع یدین کے بغیر ہر دو طرح سے نماز کے جواز میں تو کوئی اختلاف نہیں ہے، اختلاف صرف اس بات میں ہے کہ آیا افضل و اولیٰ رفع یدین نہ کرنا ہے یا کہ کرنا؟ ہم نے پہلے مسلک کو اپنایا اور انھوں نے دوسرے کو اختیار کیا ہے“۔

(4) صاحب فیض الباری نے لکھا ہے :

(قَدْ ثَبَتَ الْأَمْرَانِ [الرَّفْعُ وَالتَّرْكُ] عِنْدِي ثُبُوتًا لَا مَرَدُّ لَهُ وَلَا خِلَافَ إِلَّا فِي الْإِخْتِيَارِ، وَلَيْسَ فِي الْجَوَازِ).

”میرے نزدیک رفع یدین کرنا اور نہ کرنا دونوں ہی ثابت ہیں، جس

(127) اگرچہ امیر کتاب الاتقانی صاحب غایۃ البیان شرح الہدایۃ اس روایت کے فریب میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ (الفوائد ایضاً)

جاتا، بلکہ ترک تقلید کی صورت میں یہ تو عین تقلید ہے، آپ دیکھ نہیں رہے کہ شیخ عصام بن یوسف نے رفع یدین کے مسئلہ میں امام ابوحنیفہؒ کا مذہب ترک کر دیا تھا، اس کے باوجود ان کا شمار احناف میں سے ہی ہوتا ہے۔ اور آگے [الفوائد البھیة فی طبقات الحنفیة] کے مؤلف افسوس کا اظہار کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ آج کچھ لوگ دوسرے مذہب کی قوی دلیل کی بناء پر اس مسئلہ پر عمل کرنے والے پر طعن کرتے ہیں، اور اسے اپنی جماعت سے ہی خارج قرار دے دیتے ہیں اور اگر عوام الناس یہ رویہ اختیار کریں تو کوئی تعجب والی بات نہیں، حیرت و استعجاب تو ان لوگوں کے رویہ پر ہے جو اپنے آپ کو علماء کہلاتے ہیں اور چال ڈال و جامہ بھی علماء کا سا ہی اپناتے ہیں، ان کے الفاظ یہ ہیں :

(وَلَا عَجَبَ مِنْهُمْ، فَإِنَّهُمْ مِنَ الْعَوَامِ، إِنَّمَا الْعَجَبُ مِمَّنْ يَتَشَبَّهُ بِالْعُلَمَاءِ وَيَمْشِي مَشْيَهُمْ كَأَلْفَانِ). (128)

”عوام پر تو کوئی تعجب نہیں، حیرت تو ان لوگوں پر ہے، جو علماء سے مشابہت رکھتے ہیں اور بھیڑ چال میں علماء کا سا ہی طرز اپناتے ہیں“۔

یہاں یہ بات بھی ذکر کر دیں کہ کسی مسئلہ میں قوت دلیل کو دیکھ کر اس مسئلہ میں ترک مذہب کوئی صرف شیخ عصام بن یوسف کا ہی خاصہ نہیں اور نہ یہ انہی پر بس ہے، بلکہ علماء احناف میں سے کئی دیگر اہل تحقیق نے بھی صرف اسی ایک رفع یدین کے مسئلہ میں نہیں، بلکہ کئی اختلافی مسائل میں قوت دلیل دیکھ کر انہیں اختیار کیا، انہی کی تائید و حمایت کی، اس کے باوجود ان کا شمار ان کے اپنے مجموعی مسلک والوں میں سے ہی ہوتا ہے، اور اسکی بھی کئی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔

(2) انہی کی طرح اسلامیان برصغیر کے مشترکہ و قابل احترام بزرگ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ بھی ہیں۔ انھوں نے بھی حنفی المسلک ہونے کے باوجود

سے کوئی انکار نہیں۔ اور اختلاف صرف اختیار و افضل میں ہے نہ کہ جواز میں۔“

اور آگے وہ رقمطراز ہیں کہ [الکبیری شرح المنیة اور البدائع] میں جو رفع الیدین کو مکروہ تحریمی کہا گیا ہے، یہ قول میرے نزدیک متروک ہے۔ ہاں اگر ان کے پاس صاحب مذہب کی طرف سے کوئی نقل ہو تو پھر وہ معذور شمار ہوں گے، ورنہ ایک ایسا مسئلہ جو صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کے مابین متواتر و ثابت ہے، اسے مکروہ تحریمی کہنا میرے نزدیک انتہائی شدید قول ہے۔ اور آگے موصوف فرماتے ہیں:

”متاخرین حنفیہ میں نسخ رفع یدین کا قول مشہور ہو گیا ہے، جسے انھوں نے شیخ ابن الہمام سے لیا ہے۔ اور شیخ نے یہ بات امام طحاویؒ کی متابعت کرتے ہوئے کہی ہے۔ اور جب میرے نزدیک ان سے بھی قدیم تر علماء [مثلاً صاحب احکام القرآن علامہ ابو بکر بھٹاویؒ و رازیؒ] سے رفع یدین کا جواز ثابت ہے، اور احادیث بھی انہی کی تائید کرتی ہیں تو رفع یدین کے جواز کے قول کے سوا کوئی چارہ ہی نہیں ہے، اور اس کے خلاف جو بھی قول ہے وہ نہیں سنا جائے گا اور جو سنتا ہے وہ سنتا رہے۔“ (131)

(5) علماء احناف میں سے ہی صاحب البدیع الساری لکھتے ہیں :

(إِنَّ الرَّفْعَ مُتَوَاتِرٌ إِسْنَادًا وَعَمَلًا وَلَمْ يُنْسَخْ مِنْهُ وَلَا حَرْفٌ، إِنَّمَا بَقِيَ الْكَلَامُ فِي الْأَفْضَلِيَّةِ كَمَا صَرَّحَ بِهِ أَبُو بَكْرٍ الْجَصَّاصُ فِي أَحْكَامِ الْقُرْآنِ).

”رفع یدین کرنا سند و عمل ہر دو اعتبار سے متواتر ہے۔ اس سے ایک حرف بھی منسوخ نہیں ہوا، صرف افضلیت کے بارے میں کلام ہے، جیسا کہ امام ابو بکر جصاص نے احکام القرآن میں صراحت کی ہے۔“

آگے چل کر وہ لکھتے ہیں :

(دَعُ عَنْكَ حَدِيثَ النَّسَخِ إِذْ قَدْ شَهِدَ الْعَمَلُ بِالْجَانِبَيْنِ، فَإِنَّهُ أَقْوَى دَلِيلٌ عَلَى عَدَمِ النَّسَخِ، وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى عَدَمِ النَّسَخِ مُطْلَقًا، قَالُوا بِاسْتِنَانِ الْأَمْرَيْنِ لَكِنَّ الرَّفْعَ عِنْدَهُمْ أَكْثَرُ وَأَرْجَحُ وَأَحَبُّ مِنْ تَرْكِ الرَّفْعِ). (132)

”نسخ والی بات چھوڑو، جبکہ دونوں طرف ہی عمل شاہد ہے۔ اور یہ عدم نسخ کی قوی ترین دلیل ہے اور بعض تو مطلق عدم نسخ کے قائل ہیں، اور وہ دونوں کو ہی سنت کہتے ہیں، لیکن ان کے نزدیک رفع یدین کرنا زیادہ احادیث سے ثابت اور رائج و محبوب تر ہے، بہ نسبت ترک کے۔“

اور آگے انھوں نے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کا وہ قول نقل کیا ہے جو ہم ذکر کر چکے ہیں۔

(6) کبار علماء احناف میں سے علامہ سندھی نے حاشیہ سنن النسائی میں لکھا ہے :

(وَمَنْ لَا يَقُولُ [أَيُّ بَرَفْعِ الْيَدَيْنِ] يَرَاهُ مَنْسُوخًا بِمَا لَا يَدُلُّ عَلَيْهِ، فَإِنَّ عَدَمَ الرَّفْعِ، إِنْ ثَبَتَ فَلَا يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ سُيِّئَةِ الرَّفْعِ إِذْ شَأْنُ السُّنَّةِ تَرْكُهَا أَحْيَانًا، وَيَجُوزُ اسْتِنَانُ الْأَمْرَيْنِ جَمِيعًا، فَلَا وَجْهَ لِدَعْوَى النَّسَخِ وَالْقَوْلِ بِالْكَرَاهِيَةِ). (133)

”اور جو رفع یدین کا نہیں کہتا، وہ بلا دلیل اسے منسوخ مانتا ہے، کیونکہ اگر

بیان کی تو ہمارے علماء و فقہاء نے اسے بڑھاپے کی عمر کا عمل قرار دیتے ہوئے اس بات پر محمول کیا کہ یہ جلسہ آپ ﷺ کا مقصود نہیں تھا، بلکہ آخری عمر میں اور بڑھاپے کی وجہ سے ضرورتاً تھا لہذا سنت نہیں، اور یہ قول تو اس بات کا متقاضی ہے کہ حضرت مالک ﷺ کی بیان کردہ رفع یدین منسوخ نہیں بلکہ ثابت ہو، کیونکہ یہ آپ ﷺ کی آخری عمر کا عمل ہے اور قول نسخ تناقض کے قریب ہے، اور نبی ﷺ نے حضرت مالک ﷺ اور ان کے ساتھیوں سے فرمایا تھا :

((صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي)) . (134)

”تم اُسی طرح نماز پڑھو جس طرح تم نے مجھے نماز پڑھتے دیکھا ہے“ آگے وہ فرماتے ہیں :

(فَالْأَقْرَبُ الْقَوْلُ بِاسْتِنَانِ الْأَمْرَيْنِ وَالرَّفْعُ أَقْوَى وَأَكْثَرُ) . (135)

”زیادہ قریب صحت بات یہ ہے کہ دونوں امر ہی سنت ہیں، اور رفع یدین کرنا، نہ کرنے سے زیادہ قوی اور اکثر احادیث سے ثابت ہے“.

(7) برصغیر کے کبار علمائے احناف میں سے علامہ عبدالحی لکھنویؒ بھی ہیں وہ التعلیق الممجد علی مؤطاً امام محمد میں لکھتے ہیں :

(الْقَدَرُ الْمُتَحَقِّقُ فِي هَذَا الْبَابِ [أَيُّ بَابِ رَفْعِ الْيَدَيْنِ] هُوَ ثُبُوتُ الرَّفْعِ وَتَرْكُهُ كِلَاهُمَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، إِلَّا أَنَّ رِوَاةَ السَّرْفَعِ مِنَ الصَّحَابَةِ جَمْعٌ غَفِيرٌ، وَرِوَاةُ التَّرْكِ جَمَاعَةٌ قَلِيلَةٌ، مَعَ غَدَمِ صِحَّةِ الطَّرِيقِ عَنْهُمْ

(132) البدر الساري ۲۵۵/۱ بحوالہ سابقہ ایضاً .

(133) حاشیہ نسائی للسندي ۱۴۰/۱ بحوالہ سابقہ ایضاً .

عدم رفع ثابت بھی ہو جائے، تب بھی اس سے اس کی عدم سنیت ہرگز ثابت نہیں ہوتی، کیونکہ سنت کی شان ہی اس کا کبھی ترک کیا جانا ہے اور ہردو [رفع و ترک] کا سنت ہونا بھی جائز ہے، لہذا نسخ کا دعویٰ کرنے اور کراہت کا مسلک اختیار کرنے کی کوئی وجہ ہی نہیں ہے“.

علامہ سندھی موصوف نے حاشیہ سنن ابن ماجہ میں لکھا ہے :

(أَمَّا قَوْلُ مَنْ قَالَ : إِنَّ ذَالِكَ الْحَدِيثَ [أَيُّ حَدِيثِ ابْنِ مَسْعُودٍ فِي تَرْكِ الرَّفْعِ] نَاسِخٌ رَفَعَ غَيْرَ تَكْبِيرَةٍ إِلَّا فِتْسَاحَ فَهُوَ قَوْلٌ بِلَا دَلِيلٍ، بَلْ لَوْ فُرِضَ فِي الْبَابِ نَسْخٌ فَيَكُونُ الْأَمْرُ بَعَكْسِ مَا قَالُوا).

”اور جس نے یہ کہا ہے کہ حضرت ابن مسعود ﷺ والی یہ حدیث تکبیر تحریمہ کے ساتھ والی رفع یدین کے سوا دوسرے مقامات والی رفع یدین کی نسخ ہے، اس کا یہ قول بلا دلیل ہے۔ بلکہ اگر اس مسئلہ میں نسخ کو فرض کر ہی لیا جائے تو وہ ان کے قول کے برعکس ترک رفع میں نسخ ہے، نہ کہ رفع یدین کرنے میں .

آگے وہ قول ترک کے منسوخ ہونے کی دلیل کے طور پر لکھتے ہیں کہ حضرت مالک بن حویرث ﷺ اور حضرت وائل بن حجر ﷺ نبی ﷺ کے رفع یدین کرنے کے وہ راوی ہیں جنہوں نے نبی ﷺ کی آخری عمر میں آپ ﷺ کے ساتھ نماز پڑھی، لہذا رکوع سے پہلے اور بعد ان کا رفع یدین کی روایت کو بیان کرنا رفع یدین کے متاخر ہونے کا پتہ دیتا ہے، اور ساتھ ہی اس کے منسوخ ہونے کے قول کے بطلان کی دلیل ہے۔ اور اگر کوئی نسخ واقع ہوا ہی ہے، تو پھر ترک رفع منسوخ ہوا ہے نہ کہ رفع یدین کرنا۔ اور آگے وہ لکھتے ہیں کہ یہ کیوں نہ ہو؟

(131) فیض الباری ج ۱۰، حوالہ البدر الساری، ج ۱، حوالہ استراحت کی روایت

وہ مزید لکھتے ہیں :

(الْإِنْصَافُ فِي هَذَا الْمَقَامِ أَنَّهُ لَا سَبِيلَ إِلَى رَدِّ رَوَايَاتِ الرَّفْعِ بِرَوَايَةِ ابْنِ مَسْعُودٍ ﷺ وَفِعْلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَدَعْوَى عَدَمِ ثُبُوتِ الرَّفْعِ، وَلَا إِلَى رَدِّ رَوَايَاتِ التَّرْكِ بِالْكُلِّيَّةِ وَدَعْوَى بَثُوتِهِ، بَلْ يُوقَى كُلُّ مَنِ الْأَمْرَيْنِ حَظَّهُ وَيُقَالُ: كُلُّ مَنْهُمَا ثَابِتٌ وَفِعْلُ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ مُخْتَلِفٌ، وَلَيْسَ أَحَدُهُمَا بِلَازِمٍ لِأَمْرٍ تَارِكُهُ، مَعَ الْقَوْلِ بِرُجْحَانِ ثُبُوتِ الرَّفْعِ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ). (137)

”اس مقام پر انصاف کی بات تو یہ ہے کہ حضرت ابن مسعود ﷺ کی روایت اور ان کے اصحاب کے فعل کو بنیاد بنا کر رفع یدین کرنے کی روایات کو رد کرنے کی کوئی سبیل نہیں ہے اور نہ ہی عدم ثبوت کا دعویٰ کرنے کی کوئی گنجائش ہے اور نہ ہی ترک کی روایات کو بالکل رد کرنے کی ضرورت ہے اور نہ ہی ترک کے ثبوت کا انکار کرنے کی، بلکہ ان ہردو میں سے دونوں کو ہی ان کا حق دیا جائے اور یہ کہا جائے کہ ان میں سے ہر ایک ہی ثابت ہے، البتہ صحابہ و تابعین کا فعل مختلف ہے اور ان ہردو میں سے کوئی امر بھی لازم و فرض نہیں ہے کہ اس کے تارک پر ملامت کی جاسکے اور یہ کہے بغیر بھی چارہ نہیں کہ نبی ﷺ سے رفع یدین کرنے کے ثبوت کا پہلو ہی رائج ہے“۔ اپنے فتاویٰ (۲۸۶/۱) میں بھی علامہ عبدالحی نے اس بات کا صاف صاف اقرار کیا ہے کہ رفع یدین ثابت اور مشروع ہے، یہ منسوخ نہیں ہوئی (138)۔

الْأَعْيُنُ ابْنِ مَسْعُودٍ، وَكَذَلِكَ ثَبَتَ التَّرْكُ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَأَصْحَابِهِ بِأَسَانِيدٍ مُتَّحِجَةٍ بِهَا، فَإِذَا نَحْنُ نَخْتَارُ أَنَّ الرَّفْعَ لَيْسَ بِسُنَّةٍ مُؤَكَّدَةٍ يَلَامُ تَارِكُهَا، إِلَّا أَنْ ثُبُوتُهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَكْثَرُ وَأَرْجَحُ، وَأَمَّا دَعْوَى نَسْخِهِ كَمَا صَدَرَ عَنِ الطَّحَاوِيِّ مُغْتَرَاً بِحُسْنِ الظَّنِّ بِالصَّحَابَةِ النَّارِكِينَ، وَابْنِ هُمَامٍ وَالْعَيْنِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنْ أَصْحَابِنَا فَلَيْسَ بِمُبْرَهَنٍ عَلَيْهَا بِمَا يُشْفِي الْعَلِيلَ وَيُرْوِي الْعَلِيلَ). (136)

”اس رفع یدین کے مسئلہ میں قدرِ تحقیق یہ ہے کہ رفع یدین کرنا اور اس کا ترک کرنا دونوں امر ہی رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہیں، لیکن رفع یدین کرنے کے راوی، صحابہ کرام ﷺ کی ایک بہت بڑی جماعت ہے اور ترک کے راوی ایک چھوٹی سی جماعت، اور پھر ترک والی روایات کے طُرُق بھی صحیح نہیں ہیں سوائے ابن مسعود ﷺ کی روایت کے۔ ابن مسعود ﷺ اور ان کے اصحاب سے ترک ثابت ہے اور ان کی اسانید بھی قابلِ حجت ہیں، لہذا ہم نے یہ موقف اختیار کیا ہے کہ رفع یدین کرنا سنتِ مؤکدہ تو نہیں ہے کہ اس کے تارک پر ملامت کی جائے، البتہ رفع یدین کا ثبوت نبی ﷺ سے زیادہ احادیث کے ساتھ ثابت اور رائج ہے، رہا اس کے نسخ کا دعویٰ، جیسا کہ امام طحاویؒ سے صادر ہوا ہے اور یہ بھی بعض تارکین رفع یدین صحابہ کرام ﷺ کے ساتھ ان کے حسن ظن کا نتیجہ ہے اور پھر ابن الہمام اور العینی نے بھی انہی کی متابعت کی ہے، ان کے اس دعویٰ پر ایسی کوئی دلیل نہیں ہے جو بیمار کی شفاء اور تشنہ کام کی ترکامی کا سبب بن سکے“۔

(134) صحیح بخاری، تخریج گزر گئی ہے۔

(135) حاشیہ ابن ماجہ ۲۸۲/۱ بحوالہ سابقہ ایضاً و جزء رفع الیدین مولانا خالد گھر جاگی

نور العینین کھی تھی جس کا شافی و کافی جواب حضرت محدث گوندلویؒ نے التحقیق الراسخ نامی کتاب لکھ کر دیا تھا، تاہم مولانا فتح پوریؒ بھی اپنے مسلک و نظریہ کی تمام تر مجبوریوں کے باوجود کتاب کے (ص: ۸۵) پر یہ لکھنے پر بھی مجبور ہو گئے:

”راقم الحروف بھی اولہ پر نظر کرتے ہوئے اسی فریق [یعنی قائلین جواز رفع یدین] کے قول کو تحقیقاً اور فریق اول [قائلین نسخ] کے قول کو تقلیداً حق سمجھتا ہے۔“ (142)

تو گویا قدرت نے ان کے قلم سے یہ نعرہ حق نکلا ہی دیا کہ ”تحقیقی بات عدم نسخ ہے“۔

(12) مولانا مودودیؒ بھی گھر میں رفع یدین کے ساتھ نماز پڑھا کرتے تھے، چنانچہ تشکیل پاکستان کے بعد جماعت اسلامی کا پہلا اجتماع لاہور گوانڈی واقع دفتر تسنیم میں ہوا تھا، مختلف اضلاع سے آنے والے وفد کے لیے الگ الگ اوقات کا تعین تھا، تاکہ ہر ضلع سے آنے والے احباب کے ساتھ تبادلہ خیالات ہو سکے، گوجرانوالہ سے بھی ایک وفد مولانا سے ملاقات کے لیے گیا۔ اس وفد میں شیخ الحدیث مولانا محمد عبداللہ صاحب سابق امیر جمعیت اہلحدیث بھی شامل تھے۔ گوجرانوالہ کے وفد کو عشاء کے بعد ملاقات کا وقت دیا گیا، جب وفد کی ملاقات کا وقت آیا، تو گوجرانوالہ وفد کے احباب مولانا کی معیت میں مولانا مودودیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے، کچھ دیر تبادلہ خیالات ہوتا رہا، پھر مولانا نے فرمایا:

”اگر کوئی شخص استفسار کرنا چاہے تو کر سکتا ہے“

اس پر مولانا محمد عبداللہ صاحب نے مولانا مودودیؒ سے سوال کیا کہ آپ کتاب اللہ اور سنت رسول ﷺ کی طرف لوگوں کو دعوت دیتے ہیں اور آپ کا نصب العین ملک میں اسلامی نظام کا نفاذ ہے اور اسلام قرآن و حدیث کا نام ہے اور احادیث صحیحین کا مقام سب (139) بحوالہ التحقیق (ص: ۱۵۸) و جزء رفع الیدین مولانا خالد گھرجا کھی (ص: ۲۰۷)۔

جبکہ السعایہ لکشف ما فی شرح الوقایہ (۲/۱۳۲ طبع سہیل اکیڈمی لاہور) اور التعلیق الممجد (ص: ۹۳) میں لکھتے ہیں:

”حق بات تو یہ ہے کہ عند الرفع یدین کے ثبوت میں کوئی شک و شبہ نہیں، قوی اسناد اور صحیح طرق سے مروی ہے کہ نبی ﷺ اور صحابہ کرام ؓ رکوع سے پہلے اور بعد رفع یدین کیا کرتے تھے۔“

(8) رفع یدین کی روایات کی کثرت اور تواثر اسنادی و عملی سے متاثر ہو کر ہی کبار علماء احناف میں سے علامہ انور شاہ کشمیریؒ نے بھی العرف الشذی (۱۳۶۱) میں اس تواثر کا اعتراف کیا ہے (139)۔

(9) اسی طرح ہی علامہ رشید احمد گنگوہیؒ حنفی نے فتاویٰ رشیدیہ میں اعتراف کیا ہے کہ رفع الیدین منسوخ نہیں ہوئی (140)۔

(10) قاضی ثناء اللہ صاحب پانی پتی کی کتاب ”مَا لَا بُدَّ مِنْهُ“ بڑی معروف ہے، اس میں انھوں نے بھی رفع یدین کے غیر منسوخ ہونے کی صاف تصریح فرمادی ہے، چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

(آں رفع یدین نزد امام اعظم سنت نیست ☆ لیکن اکثر فقہاء و محدثین اثبات آں میکنند)۔ (141)

”یہ رفع یدین اگرچہ امام اعظمؒ کے نزدیک تو سنت نہیں ہے، لیکن اکثر فقہاء و محدثین کرام کے نزدیک یہ سنت و ثابت ہے۔“

(11) مولانا اشفاق الرحمن صاحب فتح پوری کا ندھلوی [مدرس دہلی] نے اگرچہ اپنے ممانعت رفع یدین کے مسلک کی تائید کے لیے مستقل ایک کتاب (ص: ۲۰۷)۔

(136) التعلیق الممجد (ص: ۹۱)۔

(137) التعلیق الممجد (ص: ۹۱)۔

(138) فتاویٰ مولانا عبدالحیؒ ۲۸۶ بحوالہ التحقیق الراسخ (ص: ۱۵۸، ۱۵۹)۔

اکثر مولانا مودودی صاحبؒ سے مراسلت رہتی ہے، ایک دن میں نے مولانا کو لکھا کہ میرے ننھیال اہل حدیث ہیں، وہ نماز میں رفع الیدین کرتے ہیں، کیا میں بھی کر لیا کروں؟ انھوں نے جواب دیا کہ رفع الیدین کر لیں یا نہ کریں، کوئی بات نہیں یعنی دونوں طرح درست ہے، جناب علوی صاحب نے اس بارے میں مجھ سے پوچھا، میں نے کہا کہ مولانا مودودی صاحبؒ کو جس طرح میں کہتا ہوں اسی طرح خط لکھیں، میں نے لکھوایا :

”مکرمی مولانا صاحب !

السلام علیکم ! میرے ایک سوال کے جواب میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ رفع الیدین کرنے والی حدیثیں بھی ہیں اور نہ کرنے والی حدیثیں بھی ہیں، براہ کرم رفع الیدین کرنے والی حدیثیں بھی لکھ دیں اور نہ کرنے والی حدیثیں بھی تحریر فرمادیں۔“

ہفتہ عشرہ کے بعد جو جواب مولانا مودودی صاحبؒ نے لکھا، وہ خط جناب علوی صاحب نے میرے آگے رکھ دیا اور مولانا نے جواب دیا :

”مکرمی السلام علیکم ! جواباً گزارش ہے کہ رفع الیدین نہ کرنے والی ایک ہی حدیث ہے جو عبد اللہ بن مسعودؓ کی روایت سے ابوداؤد میں ہے اور وہ ضعیف ہے اور رفع الیدین کرنے والی کئی احادیث ہیں جو سب قوی ہیں۔“

والسلام ابو الاعلیٰ مودودی

نوٹ: [یہ خط میں نے خطبہ جمعہ میں بھی پڑھ کر سنایا تھا]۔ (144)

(13) بالکل اسی سے ملتا جلتا ایک واقعہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کا بھی ہے

(141) ما لا بد منه (ص: ۳۸) .

(142) نور العینین مولانا فتح پوری (ص: ۸۵) بحوالہ التحقیق الراسخ (ص: ۱۵۹) .

کے نزدیک مسلم ہے اور رفع الیدین کی احادیث صحیحین میں آئی ہیں اور آپ ان پر عمل نہیں کرتے تو آئندہ ہم آپ سے کس اسلام کی امید رکھیں ؟ مولانا مودودیؒ صاحب نے جواب دیا:

”بات اصل میں یہ ہے کہ رفع الیدین کرنے سے لوگ متوتش

ہوتے ہیں اور پدک جاتے ہیں، اس لیے میں عام جگہوں پر جب نماز

پڑھتا ہوں تو رفع الیدین نہیں کرتا، لیکن جب میں گھر میں تہجد کی نماز

پڑھتا ہوں تو رفع الیدین کر لیتا ہوں۔“

اس پر مولانا نے پھر کوئی اعتراض نہ کیا اور بات ختم ہو گئی۔ (143)

مولانا مودودی مرحومؒ اور مسئلہ رفع الیدین کے بارے میں ہی ایک واقعہ حکیم مولانا محمد صادق سیالکوٹیؒ نے بھی تحریر فرمایا ہے جو انہی کے الفاظ میں یوں ہے:

جناب میجر عبدالسلام علوی [جو آج کل جی ایچ کیو، راولپنڈی میں کرنل ہیں]

کوئٹہ سے تبدیل ہو کر سیالکوٹ چھاؤنی آئے، فرمانے لگے:

”میں نے کوئٹہ میں آپ کی کتاب ”صلوۃ الرسول“ پڑھی تھی، اس وقت

سے ملنے کا شوق تھا، اللہ تعالیٰ سیالکوٹ لے آیا تو ملاقات کے لیے آیا

ہوں، مجھے جناب علوی صاحب سے مل کر آرزو خوش ہوئی اور ان کا شکریہ

ادا کیا، پھر ان کا اکثر آنا جانا شروع ہو گیا، وہ بڑے علم دوست اور مذہب

کے والہ و شیدائے اثابت ہوئے، انھوں نے جمعہ بھی جامع الہمدیٹ ڈپٹی باغ

میں راقم الحروف کے ساتھ پڑھنا شروع کر دیا۔“

میجر صاحب موصوف ایک روز کہنے لگے کہ میری دین و مذہب کے سلسلے میں

(140) فتاویٰ رشیدیہ ۵۲ بحوالہ التحقیق (ص: ۱۵۸-۱۵۹) و جزء رفع الیدین مولانا خالد

گھر جاکھی (ص: ۲۰۷)۔

رفع الیدین سے متعلقہ بعض دیگر مسائل

استمرار رفع الیدین:

تاکلین رفع یدین کے تمام دلائل سے یہ بات واضح ہوگئی ہے کہ نبی ﷺ سے رفع یدین ثابت ہے، اور اس کے منسوخ کیے جانے کا کوئی ثبوت نہیں، خصوصاً جبکہ اثبات رفع یدین کی احادیث میں جو لفظ [إِذَا] آیا ہے، وہ محاورات عربیہ کی رو سے عموم وقت و زمان کے لیے ہوتا ہے، جب تک کہ کوئی خارجی قرآن اسے مستثنیٰ نہ کر دیں۔ اور [إِذَا] کے عموم زمان کے لیے آنے کی مثالیں قرآن کریم میں بھی موجود ہیں، جیسے سورہ انفال، آیت (۲۴) میں ارشاد الہی ہے :

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ.....﴾ [سورة الانفال: ۲۴]

”اے ایمان والو! اللہ اور اس کے رسول (ﷺ) کی پکار پر لبیک کہو جبکہ رسول (ﷺ) تمہیں اس چیز کی طرف بلائیں جو تمہیں زندگی بخشنے والی ہے“۔

سورہ احزاب، آیت (۵۳) میں ارشاد الہی ہے :

﴿وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا﴾ [سورة الاحزاب: ۵۳]

”لیکن جب تمہاری دعوت کی جائے تو داخل ہو جاؤ“۔

اسی طرح سورہ احزاب کی اسی آیت (۵۳) میں ارشاد باری تعالیٰ ہے :

﴿فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا.....﴾ [سورة الاحزاب: ۵۳]

”اور جب کھانا کھا چکو تو پھر [نبی ﷺ] کے گھر سے نکل کر [منتشر ہو جاؤ“۔

سورہ انفال، آیت (۱۵) میں فرمان الہی ہے :

﴿إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلَا تُولُوهُمْ الْأَذْبَارُ﴾

(144) ہفت روزہ الاسلام لاہور ۸ فروری ۱۹۸۰ء وہفک ہونوۃ الاسلام لاہور: جلد ۳۲ شمارہ ۳۵

کہ ان سے ان کے خادم خاص نے استفسار کیا کہ آپ جب عام لوگوں میں نماز پڑھتے ہیں تو رفع الیدین نہیں کرتے لیکن جب گھر میں اکیلے نماز پڑھتے ہیں تو آرام سے اور رفع الیدین کر کے نماز پڑھتے ہیں، تو ان کا جواب بھی بعینہ وہی تھا جو مولانا مودودی کا پہلے واقعہ کے ضمن میں مذکور ہے۔ (145)

شیخ جیلانی کا فتویٰ

برصغیر کے بلکہ عالمی شہرت یافتہ بزرگ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ اگرچہ حنفی المسلک تو نہیں، لیکن چونکہ ہمارے لوگوں کے دلوں میں ان کا بہت مقام و مرتبہ ہے اور بلا تفریق مسلک و مشرب سبھی کے یہاں وہ قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں، اس لیے ہم یہاں اس مختلف فیر رفع یدین کے بارے میں ان کا نظریہ بھی پیش کر رہے ہیں، چنانچہ وہ اپنی شہرہ آفاق کتاب غنیۃ الطالبین میں [ہینات نماز] کے زیر عنوان لکھتے ہیں:

(أَمَّا الْهَيْئَاتُ فَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ هَيْئَةً: رَفْعُ الْيَدَيْنِ عِنْدَ

الْإِفْتِتَاحِ وَالرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنْهُ). (146)

”نماز کی پچیس ہیئیں ہیں: نماز کے شروع میں، اور رکوع جاتے اور رکوع

سے اٹھتے وقت رفع یدین کرنا [بھی اُن میں شامل ہے]۔“

آگے موصوف نے دوسری ہینات بھی ذکر فرمائی ہیں، تو گویا انھوں نے بھی رفع یدین کے حق میں ہی فیصلہ دیا ہے، اور اب اپنے بارے میں فیصلہ خود آپ کے ہاتھ میں ہے۔

(143) ماہنامہ دالعی جلد ۱۱ شمارہ ۶، بابت ربیع الاول ۱۴۲۲ھ جون ۲۰۰۱ء تعزیتی و سوانحی مضمون جناب اختر حسین مدیر معاون، بردفات شیخ الحدیث مولانا محمد عبداللہ۔

”اے ایمان والو! جب تم لشکر کی صورت میں کفار سے (مقابلہ میں) دوچار ہو تو پیٹھ نہ پھیرو“۔

سورۃ انفال ہی کی آیت (۴۵) میں ہے :

﴿إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا﴾ [سورۃ انفال: ۴۵]

”جب تم کسی گروہ سے مقابلہ پر اترو تو ثابت قدم رہو“۔

ان سب آیات میں ﴿إِذَا﴾ عموم زمان کیلئے ہے، اسی طرح ہی [إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ، وَإِذَا رَكَعَ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ] میں رفع یدین کا حکم بھی عمومی ہے۔

پھر احادیث رفع یدین میں [كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ] اور [كَانَ يَفْعَلُ هَكَذَا] کے صیغے وارد ہوئے ہیں، جبکہ [كَانَ يَفْعَلُ] کا صیغہ دراصل دوام و استمرار کے لئے ہی آتا ہے، اگرچہ بعض مواقع پر کسی وجہ سے ایسا نہ بھی ہو، کیونکہ حقیقت کا ہر جگہ ہی مستعمل ہونا ضروری نہیں ہوتا، غرض احادیث رفع یدین میں ماضی استمراری کے صیغے رفع یدین کے دوام و استمرار پر اور اس کے منسوخ نہ ہونے پر دلالت کرتے ہیں، اس فنی و علمی موضوع کی تفصیل کے لئے فتح الباری (۵۷۲/۲) کے یہ الفاظ ملاحظہ فرمائیں :

(وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عُمَرَ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَدَاوِمَةِ وَهُوَ قَوْلُهُ بَعْدَ ذِكْرِ الْحَرْبَةِ: وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السَّفَرِ)۔

”اور حدیث ابن عمر رضی اللہ عنہما میں اس بات کی دلیل بھی موجود ہے کہ آپ ﷺ نے اس پر ہمیشگی فرمائی اور اس بات کا پتہ ذکر حربہ [نیزہ] کے بعد والے یہ الفاظ دیتے ہیں: ”اور آپ ﷺ سفر میں ہمیشہ ایسے ہی کیا کرتے تھے“۔

ایسے ہی امام شوکانیؒ کی کتاب ارشاد الفحول (ص: ۱۱۵) میں ان کے

الفاظ یہ ہیں :

بابت ۲۵ جمادی الثانیہ ۱۲۲۲ھ بمطابق ۱۳ ستمبر ۲۰۰۱ء۔

(ذَهَبَ الْجُمْهُورُ إِلَى أَنَّ الْعُمُومَ لَهُ صِيغَةٌ مَوْضُوعَةٌ لَهُ حَقِيقَةٌ وَهِيَ أَسْمَاءُ الشَّرْطِ وَالْإِسْتِفْهَامِ وَالْمَوْضُولَاتِ وَالْجُمُوعِ الْمَعْرِفَةِ تَعْرِيفِ الْجِنْسِ وَالْمُضَافَةِ وَإِسْمِ الْجِنْسِ وَالنَّكِرَةِ الْمَنْفِيَةِ وَالْمُفْرَدِ وَالْمَحَلِّي بِاللَّامِ وَلَفْظُ كُلِّ وَجَمِيعٍ وَنَحْوَهَا)۔

”جمہور علماء کا کہنا ہے کہ عموم کے لئے مخصوص صیغہ وضع کیا گیا ہے جو کہ اسماء شرط و استفہام، موصولات، جمع معترف و مضاف، اسم جنس، نکرۃ جنس، نکرۃ منفیہ، مفرد، معترف باللام، [کُلُّ] اور [جَمِيعٌ] وغیرہ ہیں“۔

یہ الفاظ اور ایسے ہی اہل علم کے بعض دیگر الفاظ حضرة العلماء محدث گوندلویؒ کی کتاب التحقيق الراسخ (ص: ۵۱-۵۶) میں بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔

رفع یدین کا حکم:

سابق میں ہم نے رفع یدین کی مشروعیت و سنیت اور اس کے عدم نسخ کے قائلین کے دلائل پر مبنی احادیث و آثار اور پھر بعض علماء و فقہاء احناف کے قول و عمل کا تذکرہ کیا ہے۔ اور اب آئیے اس رفع یدین کا حکم معلوم کریں۔ چنانچہ قائلین و فاعلین رفع یدین کے یہاں، اس رفع یدین کے حکم کے بارے میں اہل علم کے مختلف اقوال ہیں مثلاً :

امام ابن خزیمہؒ سے نقل کرتے ہوئے علامہ بدرالدین عینیؒ نے عمدة القاری میں لکھا ہے :

(قَالَ ابْنُ خُزَيْمَةَ: مَنْ تَرَكَ الرَّفْعَ فِي الصَّلَاةِ فَقَدْ تَرَكَ رُكْنًا مِنْ أَرْكَانِهَا)۔ (۱۴۷)

”امام ابن خزیمہؒ فرماتے ہیں:

۱۴۵) برصغیر میں خدمات الحمدیث از مولانا ارشاد الحق اثری، زیر عنوان ”فتنہ شہرت“۔

” جس نے نماز میں رفع یدین ترک کی، اس نے نماز کے ارکان میں سے ایک رکن کو ترک کیا“۔

لیکن اکثر علماء کا رجحان اس طرف ہے کہ رفع یدین رکن و شرط نہیں ہے۔ بعض علماء نے رفع یدین کی احادیث میں پائے جانے والے تواتر اسنادی و عملی کو دیکھتے ہوئے اسے واجب قرار دیا ہے، جیسا کہ علامہ ابن رشدؒ نے بدایۃ المجتہد میں اور حافظ ابن حجرؒ نے، امام اوزاعیؒ اور بعض اہل ظاہر سے نقل کیا ہے۔ (148)

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی حدیث رفع یدین نقل کر کے امام طحاویؒ نے بھی شرح معانی الآثار میں لکھا ہے :

(فَأَوْجِبُوا الرُّفْعَ عِنْدَ الرُّكُوعِ وَعِنْدَ الرُّفْعِ مِنْهُ وَعِنْدَ النُّهُوضِ مِنَ الْقُعُودِ إِلَى الصَّلَاةِ كُلِّهَا)۔ (149)

”رکوع کرتے، رکوع سے اٹھتے اور قعدہ سے اٹھ کر (ہاتھ باندھنے وقت) رفع یدین کرنے کو [فقہاء و محدثین] واجب کہتے ہیں“۔

امام بخاریؒ کے استاد امام علی بن مدینیؒ کا رجحان بھی رفع یدین کے وجوب کی طرف ہی لگتا ہے، کیونکہ موصوف کا ارشاد ہے :

(رَفَعَ الْيَدَيْنِ حَقٌّ عَلَى الْمُسْلِمِينَ بِمَا رَوَى الزُّهْرِيُّ عَنْ سَالِمٍ عَنْ أَبِيهِ)۔ (150)

”امام زہریؒ نے سالمؒ اور پھر ان کے والد [ابن عمر رضی اللہ عنہما] کے طریق سے جو حدیث بیان کی ہے، اس کی رو سے رفع یدین کرنا تمام مسلمانوں پر حق ہے“۔

اسی طرح امام سبکیؒ نے اپنے جزء رفع الیدین میں لکھا ہے :

(ذَهَبَ الْأَوْزَاعِيُّ وَالْحَمِيدِيُّ وَجَمَاعَةٌ غَيْرُهُمَا إِلَى أَنَّهُ وَاجِبٌ... الخ)۔

”امام اوزاعی و حمیدی اور ان کے علاوہ اہل علم کی ایک جماعت کے نزدیک رفع یدین واجب ہے“۔

وجوب کی دلیل کے طور پر انھوں نے حضرت مالک بن حویرثؒ کی حدیث پیش کی ہے جس میں وہ بتاتے ہیں کہ نبی ﷺ رفع یدین کیا کرتے تھے اور آپ ﷺ نے انہیں اور ان کے ساتھیوں کو فرمایا تھا :

((صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصَلِّي))۔ (151)

”تم اسی طرح نماز پڑھو، جس طرح نماز پڑھتے تم نے مجھے دیکھا ہے“۔

اس میں [صَلُّوا] امر کا صیغہ ہے، جبکہ امر و وجوب کے لیے ہوتا ہے۔ اور تارک رفع یدین کے سلسلہ میں امام اوزاعی و حمیدی نے بڑے سخت الفاظ کہے ہیں۔ (152)

کتاب الام میں امام شافعیؒ فرماتے ہیں :

(لَا يَجُوزُ لِأَحَدٍ عِلْمَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ عِنْدِي أَنْ يَتْرَكَ إِلَّا نَاسِيًا وَسَاهِيًا)۔ (153)

”میرے نزدیک مسلمانوں میں سے کسی کیلئے یہ جائز نہیں کہ وہ رفع یدین کو ترک کرے، سوائے اس کے کہ وہ سہو و نسیان (بھول چوک) سے کبھی اس سے چھوٹ جائے“۔

(147) عمدة القاري ۷/۳ بحوالہ التحقيق (ص: ۹۳)۔

(148) فتح الباری ۲/۲۱۸، ۲۱۹، بدایۃ المجتہد ۱۳۳/۱۔

(149) شرح معانی الآثار (ص: ۱۲۲)، بحوالہ التحقيق ایضاً۔

(146) غنیۃ الطالبین عربی مع اردو ترجمہ (ص: ۲۲، ۲۳)۔

اور علامہ ابن رشد نے بدایۃ المحتشد میں مختلف اقوال نقل کر کے لکھا ہے :

(وَالسَّبَبُ فِي اخْتِلَافِهِمْ فِي حَمْلِ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي الصَّلَاةِ هَلْ هُوَ عَلَى النَّدْبِ أَوْ عَلَى الْفَرْضِ؟ هُوَ السَّبَبُ الَّذِي قُلْنَا قَبْلُ مِنْ أَنَّ بَعْضَ النَّاسِ يَرَى أَنَّ الْأَصْلَ فِي أَفْعَالِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّ تُحْمَلَ عَلَى الْوُجُوبِ حَتَّى يَدُلَّ الدَّلِيلُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَى أَنَّ الْأَصْلَ أَنْ لَا يَزَادَ فِيْمَا صَحَّ بِدَلِيلٍ وَاضِحٍ مِنْ قَوْلٍ ثَابِتٍ أَوْ اجْمَاعٍ أَنَّهُ مِنْ فَرَائِضِ الصَّلَاةِ إِلَّا بِدَلِيلٍ وَاضِحٍ). (157)

”آئمہ کے مابین رفع یدین کے حکم میں اختلاف کا سبب یہ ہے کہ اس کے حکم کو ندب پر محمول کیا جائے یا فرضیت پر؟ اور یہی سبب ہے کہ جس کے بارے میں ہم پہلے بھی ذکر کر چکے ہیں کہ بعض علماء کا کہنا ہے کہ نبی ﷺ کے افعال کو وجوب پر محمول کیا جائے الا یہ کہ کوئی دلیل اس کے برعکس ہو۔ اور بعض نے کہا ہے کہ نماز کے فرائض میں سے جو امور صحیح حدیث یا اجماع سے ثابت ہیں ان میں کسی واضح دلیل کے سوا کسی امر کا اضافہ نہ کیا جائے“۔

خلاصہ:

ان سب اقوال کا مجموعی مفاد یہ ہے کہ رفع یدین نماز کا رکن یا صحت نماز کی شرط تو نہیں، اسی طرح اسے فرض و واجب بھی نہ کہیے کہ اس کے بغیر نماز ہی نہیں ہوتی۔ ان دونوں اقوال کے مقابلہ میں دوسری طرف یہ قول کہ اسے محض استحباب و ندب کا حکم دے دیا جائے، تو یہ بھی اس کے شایان شان نہیں، بلکہ بکثرت احادیث کہ جن کے مجموعہ کو متواتر شمار کیا گیا ہے، ان کا تقاضا ہے کہ رفع یدین کو سنت ثابتہ و مؤکدہ اور غیر مترکہ و غیر منسوخہ مانا جائے اور اس سنت پر عمل کیا جائے۔ وَاللّٰهُ الْمَوْفُوْ

علامہ ابن الجوزی نے نزہۃ الناظر میں امام مزیؒ کے حوالے سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے امام شافعیؒ کو یہ کہتے ہوئے سنا :

(لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ سَمِعَ حَدِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فِي رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي افْتِتَاحِ الصَّلَاةِ وَعِنْدَ الرُّكُوعِ وَالرَّفْعِ مِنَ الرُّكُوعِ أَنْ يَتْرُكَ الْاِقْتِدَاءَ بِفِعْلِهِ). (154)

”جس شخص نے یہ حدیث سنی کہ نبی ﷺ نماز کے شروع میں اور رکوع جاتے وقت اور رکوع سے اٹھتے وقت رفع یدین کیا کرتے تھے، اس کے لیے یہ ہرگز جائز نہیں کہ وہ نبی ﷺ کی اس سنت کی اقتداء ترک کرے“۔

ان سابقہ تمام اقوال سے معلوم ہوا کہ امام ابن خزمیہ کے رکن و شرط کہنے کے سوا باقی نے اسے واجب شمار کیا ہے، جبکہ بعض اہل علم نے اسے ”سنت مؤکدہ“ کہا ہے اور یہی جمہور علماء کا مسلک ہے۔ اور غالباً امام اوزاعی و حمیدی نے واجب بھی انہی معنوی میں ہی کہا ہے، کیونکہ وہ رفع یدین کو شرط و رکن اور فرض بھی نہیں کہتے تھے اور اسی سنت مؤکدہ والے مسلک کو ہی بعض اہل علم نے رائج مسلک قرار دیا ہے کہ اسے دیدہ و دانستہ (جان بوجھ کر) تو نہ چھوڑا جائے، لیکن اگر کوئی چھوڑتا ہے تو اسکی نماز ہو جائیگی، البتہ ثواب میں کمی ہو جائیگی، اور ترک سنت کی ذمہ داری بھی سر رہے گی۔ (155)

بعض علماء نے اسے محض سنت و مستحب کہا ہے، جبکہ حضرت محدث گوندلویؒ نے التحقیق الراسخ میں لکھا ہے کہ جب نبی ﷺ اور خلفاء و صحابہ ﷺ سے صحیح سند کے ساتھ ترک و نفی ثابت ہی نہیں تو پھر یہ قول مروج ہے۔ (156)

(150) جزء القراءة امام بخاری (ص: ۳۶) .

(151) تخریج گزرگئی ہے .

(152) جزء رفع الیدین سبکی رحمۃ اللہ (ص: ۹۶) جزء امام بخاری، بدایۃ ابن رشد

تکبیر تحریمہ اور رفع یدین

تکبیر تحریمہ کے ساتھ ہی دونوں ہاتھوں کو کانوں تک یا کم از کم کندھوں تک اٹھانا (رفع الیدین کرنا) چاہیئے اور یہ پہلی مرتبہ والا رفع یدین متفق علیہ ہے، اور تمام معروف مذاہب میں سے کسی کا بھی اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے، اور اس رفع الیدین کا ذکر بھی بکثرت احادیث میں آیا ہے، مثلاً ایک تو حضرت ابو جمید الساعدی رحمہ اللہ والی معروف حدیث ہے، جس میں وہ دس صحابہ کرام رحمہم اللہ کے مابین بیٹھ کر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کی کیفیت و طریقہ بیان کرتے ہیں، چنانچہ صحیح بخاری، ابو داؤد، بیہقی اور شرح معانی الآثار طحاوی میں ان کی حدیث کے الفاظ میں ہے:

((رَأَيْتُهُ إِذَا كَبَّرَ جَعَلَ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ)). (158)

”میں نے دیکھا کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب تکبیر [تحریمہ] کہی تو اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں کے برابر تک اٹھایا“۔

انہی سے مروی دوسرے صیغہ میں جو کہ جزء رفع الیدین امام بخاری، سنن ابی داؤد، ترمذی، نسائی [صِفَةُ الرُّكُوعِ مِنْهُ] ابن ماجہ، دارمی، بیہقی، ابن حبان، ابن خزیمہ، ابن الجارود، اور مسند احمد میں ہے، اس میں وہ بیان کرتے ہیں:

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ اعْتَدَلَ قَائِمًا وَرَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَازِيَ بِهِمَا مَنْكِبَيْهِ)). (159)

۱۳۳/۱۔

(153) کتاب الامام شافعی ۹۰/۱۔

(154) حاشیہ الدراری المضیئة ۱۳۲/۱ بحوالہ التحقيق (ص: ۹۳)۔

(155) مقدمہ جزء امام بخاری از گھر جاگھی (ص: ۲۵)۔

(156) التحقيق (ص: ۹۳)۔

”نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز پڑھنے لگتے تو سیدھے کھڑے ہو جاتے، اور دونوں ہاتھ اٹھاتے، یہاں تک کہ انھیں اپنے کندھوں کے برابر تک لے جاتے“۔

ایسے ہی بخاری و مسلم شریف اور دیگر کتب حدیث میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کے بارے میں حضرت نافع کا بیان ہے:

((كَانَ إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ كَبَّرَ وَرَفَعَ يَدَيْهِ)).

”وہ جب نماز شروع کرتے تو تکبیر تحریمہ کہتے اور رفع یدین کرتے تھے“۔

آگے چل کر صحیح بخاری میں ہی لکھا ہے:

((وَرَفَعَ ذَلِكَ ابْنُ عُمَرَ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ)). (160)

”حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے اپنے اس فعل کی بنیاد نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا عمل مبارک قرار دیا ہے“۔

صحیح بخاری اور دیگر کتب حدیث میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

((رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ إِفْتَتَحَ التَّكْبِيرَ فِي الصَّلَاةِ، فَرَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ يُكَبِّرُ حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ)). (161)

”میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے تکبیر تحریمہ سے نماز کا آغاز کیا اور تکبیر کہتے وقت اپنے ہاتھوں کو اپنے کندھوں کے برابر تک اٹھایا“۔

صحیح بخاری و مسلم اور دیگر کتب حدیث میں حضرت مالک بن حورث رحمہ اللہ کے بارے میں مروی ہے:

(157) بداية المجتهد: ۱۳۳/۱۔

(158) بخاری ۳۰۵/۲، ابو داؤد ۴۲۷/۲، ارواء الغلیل للالبانی ۱۳۲/۱، مشکوٰۃ ۲۳۸/۱۔

(159) ابو داؤد ۴۱۶/۲، ترمذی ۲۱۱/۲، صحیح الترمذی ۹۶/۱، صحیح ابن ماجہ

قول ذکر کیا ہے۔ (165)

علامہ ابن عبد البر کہتے ہیں کہ افتتاح نماز کے وقت رفع یدین کے جواز پر علماء امت کا اجماع ہے، اور بعض فقہاء احناف نے کہا ہے کہ اس رفع یدین کا تارک گناہگار ہے، جبکہ حافظ ابن حجر نے سب سے بہتر تعبیر امام ابن المذہب کے الفاظ کو قرار دیا ہے، جس میں وہ کہتے ہیں :

(لَمْ يَخْتَلِفُوا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ). (166)

”اس میں کسی کا کوئی اختلاف نہیں ہے کہ نبی اکرم ﷺ آغاز نماز میں رفع یدین کیا کرتے تھے“۔

غرض امام بیہقی نے اپنے استاذ امام حاکم سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ کوئی ایسی سنت نہیں ہے جسے بیان کرنے پر چاروں خلفاء، عشرہ مبشرۃ اور دیگر صحابہ کرام ﷺ مختلف ممالک میں بکھرے ہوئے ہونے کے باوجود متفق ہوں، سوائے تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کرنے کے، اور خود امام بیہقی نے بھی اپنے استاد کی تائید کی ہے۔ (167)

یہاں ہم یہ بات بھی ذکر کر دینا چاہتے ہیں کہ صاحب فقہ السنہ (168) سید سابق سے تسامح ہوا ہے، اور انھوں نے حافظ ابن حجر کے حوالہ سے لکھ دیا ہے کہ اس رفع یدین کی روایت عشرہ مبشرۃ سمیت پچاس صحابہ ﷺ نے کی ہے، جبکہ فتح الباری میں اپنے استاذ ابو الفضل الحافظ کے حوالہ سے حافظ ابن حجر نے یہ بات رکوع سے پہلے اور بعد والے رفع یدین کے بارے میں کہی ہے، جس سے پہلے یہ بھی لکھا ہے کہ امام بخاری نے

(160) بخاری ۲۲۱/۲، مشکوٰۃ ۲۳۸/۱۰ یہ حدیث متواتر ہے ۔

(161) بخاری حدیث ۳۸، مسلم ۹۳/۴، صحیح ابی داؤد ۲۶۳، صحیح ترمذی ۲۱۰

صحیح نسائی ۸۴۲، ابن ماجہ ۸۵۸، دارمی ۱۳۸ ۔

((إِذَا صَلَّى كَبَّرَ وَ رَفَعَ يَدَيْهِ)).

”وہ جب نماز پڑھنے لگتے تو تکبیر تحریمہ کہتے اور رفع یدین کرتے تھے“۔

اس حدیث کے آخر میں راوی حدیث حضرت مالک بن حویرث رحمہ اللہ کے بارے میں کہتے ہیں:

((وَحَدَّثَنَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ صَنَعَ هَكَذَا)). (162)

”اور حضرت مالک بن حویرث رحمہ اللہ نے بیان کیا ہے کہ نبی اکرم ﷺ ایسا ہی کیا تھا“۔

ان سب سے اور ایسی ہی دیگر احادیث سے تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کرنے کا پتہ چلتا ہے۔

انہی سب احادیث کے پیش نظریہ رفع یدین ایک متفق علیہ امر ہے، چنانچہ امام نووی رحمہ اللہ نے شرح مسلم میں لکھا ہے کہ تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کے استحباب پر پوری امت کا اجماع ہے۔

تھوڑا آگے چل کر کہتے ہیں کہ رفع یدین کسی بھی جگہ واجب نہیں، اس پر بھی اجماع ہے الا یہ کہ امام داؤد ظاہری اور شافعیہ میں سے احمد بن یسار نے اس کو واجب کہا ہے۔ (163)

علامہ ابن حزم، امام ابن المذہب اور ابن السبکی نے بھی، امام نووی کی طرح اس رفع یدین پر اجماع نقل کیا ہے۔ (164)

امام اوزاعی، ابن تمیم اور ابن خزیمہ سے بھی امام حاکم کے حوالہ سے حافظ ابن حجر نے وجوب کا قول نقل کیا ہے، اور قاضی حسین سے امام احمد کے بارے میں بھی وجوب کا

۱۷۱، مسند احمد (۱) (فتح البانی) ۱۵۳/۳، ۱۵۶، دارمی حدیث ۱۳۵۶، محلّی ۹۱/۴، جزء القراءة امام بخاری (ص: ۳۷) مترجم اور جزء رفع یدین امام بخاری (ص: ۳۷، ۳۸)، المنشی مع نیل الاوطار ۱۸۴/۲، ۱۸۵، الارواء ۱۳/۲، ۱۴، موارد الظمآن: ۴۹۱ (ص: ۱۳۳) ۔

”نبی اکرم ﷺ جب تکبیر کہتے تو دونوں ہاتھوں کو اٹھاتے حتیٰ کہ دونوں کانوں کے برابر لے جاتے تھے“

جبکہ مسلم و نسائی اور مسند احمد کی ایک روایت میں ہے :

((حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا فُرُوعَ أُذُنَيْهِ)). (171)

”یہاں تک کہ آپ ﷺ دونوں ہاتھوں کو کانوں کی شاخوں (چوٹیوں) تک اٹھاتے تھے“۔

یہاں یہ بات پیش نظر رکھیں کہ حدیث میں [فُرُوعَ أُذُنَيْهِ] کے الفاظ آئے ہیں، اور اس [فُرُوعَ] کا معنی کانوں کی چوٹیاں ہیں، جو کانوں کی اوپر والی بالائی جانب ہے نہ کہ نیچے والی لویں۔ (172) کیونکہ کانوں کی لٹوں کے لئے [شَحْمَةٌ] کا لفظ آتا ہے ۔

ان احادیث سے معلوم ہوا ہے کہ ہاتھوں کو اٹھانے کی حدود تین مقامات ہیں :

① کندھوں تک۔ ② کانوں تک۔ ③ کانوں کی چوٹیوں تک۔
بلا تفریق مرد و زن کندھوں یا کانوں تک ہاتھوں کو اٹھایا جائے، کوئی مرد کندھوں تک ہاتھ اٹھائے یا کانوں تک، اور کوئی عورت کانوں تک ہاتھ اٹھائے یا کندھوں تک ہر طرح جائز و روا ہے، اور عللاً مہ نووی و حافظ ابن حجر رحمہما اللہ نے امام شافعیؒ سے ہاتھوں کو اٹھانے کی مقدار کے بارے میں وارد ہونے والی مختلف احادیث کو یکجا جمع کرنے، اور ان سب پر بیک وقت عمل کرنے کا ایک طریقہ نقل کیا ہے، جس کے بارے میں لکھا ہے کہ اس طریقہ یا ترکیب کو سبھی علماء و فقہاء نے بنظر استحسان

جزء رفع الیدین میں ذکر کیا ہے کہ اس رفع یدین کو سترہ صحابہ ﷺ نے روایت کیا ہے، اور امام حاکم و ابن مندہ ابوالقاسم نے ذکر کیا ہے کہ اسے روایت کرنے والوں میں سے عشرۃ مبشرہ بھی ہیں، اور آگے جملہ پچاس صحابہ ﷺ کا تذکرہ کیا ہے۔ (169)

اس تسامح پر شیخ البانی نے بھی کوئی مواخذہ نہیں کیا، ورنہ تمام المنہ میں وہ ایسا کوئی شاذ ہی موقع ہاتھ سے جانے دیتے ہیں، ہاں اگر یہ بات حافظ ابن حجر کی کسی دوسری کتاب کے حوالے سے ہو تو ممکن ہے۔

کندھوں یا کانوں تک:

یہ احادیث جو ذکر کی گئی ہیں ان میں سے بعض میں تو مطلق رفع یدین کا ذکر آیا ہے، اس بات کی تعیین نہیں آئی کہ ہاتھوں کو کہاں تک اٹھانا ہے؟ جبکہ ان میں سے ہی تین احادیث میں ہاتھوں کو اٹھانے کی حد یعنی کندھوں کا بھی ذکر آیا ہے، جیسا کہ ان احادیث میں سے پہلی میں [حَذَّ وَمَنْكَبَيْهِ]، دوسری میں [حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا مَنْكَبَيْهِ] اور چوتھی میں [حَتَّى يَجْعَلَهُمَا حَذَّ وَمَنْكَبَيْهِ] کے الفاظ اس بات کا پتہ بتاتے ہیں کہ رفع یدین کے لئے ہاتھوں کو دونوں کندھوں کے برابر تک اٹھانا چاہیے، جبکہ بعض دوسری احادیث ایسی بھی ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ رفع یدین کے لئے دونوں ہاتھوں کو کانوں کے برابر تک اٹھانا چاہیے، جیسا کہ صحیح مسلم، نسائی، مسند احمد اور دیگر کتب حدیث میں حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ سے ایک حدیث مروی ہے جس میں وہ بتاتے ہیں :

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا كَبَّرَ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يُحَاذِيَ بِهِمَا أُذُنَيْهِ)). (170)

165) نیل الاوطار ۱/۲۷۷، فتح الباری ۲/۲۱۹۔

166) فتح الباری ۲/۲۱۹۔

168) فقہ السنہ ۱/۱۲۲۔

167) بحوالہ سابقہ۔

162) بخاری ۷۷۷، مسلم مع النووی ۴/۹۲، صحیح ابی داؤد ۲۸۰، صحیح نسائی

۸۳۹، المتفق ۱/۱۸۳، الارواء ۲/۶۷، بحوالہ صحیح نسائی ۱/۱۹۲، ابن ماجہ ۸۵۹۔

164) نیل الاوطار ۱/۲۷۷۔

163) شرح نووی ۲/۳۹۵۔

کوئی تخصیص کسی صحیح حدیث شریف میں ہرگز وارد نہیں ہوئی۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ:

چنانچہ اس سلسلہ میں فتح الباری شرح صحیح بخاری میں حافظ ابن حجر عسقلانی اور عون المعبود شرح ابی داؤد میں علامہ شمس الحق عظیم آبادی لکھتے ہیں:

(لَمْ يَرِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّفْرِقَةِ فِي الرُّفْعِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَعَنِ الْحَنْفِيَّةِ: يَرْفَعُ الرَّجُلُ إِلَى الْأُذُنَيْنِ وَالْمَرْأَةُ إِلَى الْمَنْكِبَيْنِ لِأَنَّهُ اسْتَرْلَهَا. وَاللَّهُ أَعْلَمُ). (175)

”کسی حدیث میں ایسا کوئی اشارہ بھی وارد نہیں ہوا جو اس بات پر دلالت کرتا ہو کہ رفع یدین کے معاملہ میں مرد و زن کے مابین فرق ہے [اس کے برعکس] احناف کہتے ہیں کہ مرد کانوں تک اور عورت کندھوں تک ہاتھ اٹھائے، یہ اس کے لئے زیادہ پردہ کا باعث ہے (اور اللہ سب سے بہتر جانتا ہے)۔“

امام شوکانی رحمہ اللہ:

اس سلسلہ میں کہ مرد و زن کے مابین فرق کا کوئی ثبوت نہیں ہے، معروف محقق و مجتہد امام شوکانی رحمہ اللہ نے اپنی مشہور تحقیقی کتاب نیل الاوطار میں لکھا ہے:

(وَأَعْلَمُ أَنَّ هَذِهِ السُّنَّةَ تَشْتَرِكُ فِيهَا الرَّجَالُ وَالنِّسَاءُ، وَلَمْ يَرِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَهُمَا فِيهَا، وَكَذَا لَمْ يَرِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ فِي مِقْدَارِ الرُّفْعِ، وَرَوَى عَنِ الْحَنْفِيَّةِ أَنَّ الرَّجُلَ يَرْفَعُ إِلَى الْأُذُنَيْنِ وَالْمَرْأَةُ تَرْفَعُ إِلَى الْمَنْكِبَيْنِ، لِأَنَّهُ اسْتَرْلَهَا، وَلَا دَلِيلَ عَلَى ذَلِكَ

دیکھا ہے، اور وہ یوں کہ نمازی اپنے ہاتھوں کو اپنے کندھوں تک اس انداز سے اٹھائے کہ ہاتھوں کی انگلیوں کے پورے کانوں کی چوٹیوں یا بالائی حصوں کے برابر ہو جائیں، اور دونوں ہاتھوں کے انگوٹھے دونوں کانوں کی چلی لوں تک پہنچ جائیں، اور دونوں ہتھیلیاں کندھوں کے برابر ہوں۔ (173)

موصوف کی اس جمع و تطبیق اور مطابقت و موافقت کو اگرچہ تمام علماء و فقہاء نے بنظر استحسان دیکھا ہے لیکن یہ ضروری بھی نہیں ہے، اگر کسی کو آسانی سے اس کا تجربہ ہو جائے تو فہم، ورنہ کسی ایک طریقے پر عمل بھی جائز ہے، اور ویسے بھی ابو داؤد کی جن دو روایتوں میں سے ایک میں:

((وَحَاذَى إِبْهَامِيهِ أُذُنَيْهِ))

اور دوسری میں:

((يَرْفَعُ إِبْهَامِيهِ إِلَى شَحْمَةِ أُذُنَيْهِ))

کے الفاظ آئے ہیں، وہ دونوں ہی صحت و ضعف کے اعتبار سے مختلف فیہ ہیں، اور منقطع السند ہونے کی وجہ سے شیخ البانی کے یہاں ضعیف السند قرار دی گئی ہیں، البتہ حافظ ابن حجر کا انداز بتاتا ہے کہ وہ حسن درجہ کی ہیں۔ (174)

مرد و زن کے رفع یدین میں عدم فرق

احادیث شریفہ میں واردان حدود میں یہ کہیں بھی ذکر نہیں آیا کہ ان میں سے کسی مقام کو مردوں کیلئے خاص کر دیا جائے، اور کسی کو عورتوں کے ساتھ مخصوص مان لیں، بلکہ مرد و زن اس معاملہ میں بھی برابر ہیں کہ مردان میں سے جس حد تک چاہیں رفع یدین کریں، اور عورتیں بھی جس حد کو چاہیں اختیار کر لیں، کسی کے لئے کسی حد کی

169) فتح الباری ۲/۲۲۰ اور یہی معاملہ التلخیص الحبیبر کا ہے جو ہمارے خیال میں ان کا اصل ماخذ ہے، انہیں بھی فتح الباری کی طرح ہی ہے، دیکھئے: التلخیص ۱/۱۲۰۔

كَمَا عَرَفْتُ). (176)

”اور یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ یہ رفع یدین ایسی سنت ہے جس میں مردوزن دونوں مشترک ہیں، اور ایسی کوئی حدیث وارد وثابت نہیں ہے جو ان کے مابین اس معاملہ میں فرق کرنے پر دلالت کرتی ہو، اور نہ ہی ایسی کوئی حدیث ملتی ہے جو مردوزن کے مابین ہاتھ اٹھانے کے فرق پر دلالت کرتی ہو، اور احناف سے مروی ہے کہ مردکانوں تک اور عورت کندھوں تک ہاتھ اٹھائے، کیونکہ یہ عورت کے لیے زیادہ سار ہے، لیکن [ان کے پاس] اس کی کوئی دلیل نہیں ہے، جیسا کہ تفصیل ذکر کی جا چکی ہے“۔

نتیجہ :

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ ہدایہ (۶۴۱)، کبری (ص: ۳۰۰) اور شرح وقایہ (ص: ۷۲) بحوالہ نماز مسنون صوفی عبد الحمید سواتی (ص: ۳۱۶)، شرح وقایہ، کنز الدقائق، رد المحتار یعنی فتاویٰ شامی، فتاویٰ قاضی خان، فتاویٰ عالمگیری (۱۷۷) اور السعایہ حاشیہ و شرح وقایہ (۱۷۸) وغیرہ میں جو عورت کو صرف کندھوں تک ہاتھ اٹھانے کا مشورہ دیا گیا ہے، اس کی کوئی صحیح دلیل نہیں ہے، اور دلیل کی عدم موجودگی کی وجہ یہ ہے کہ اس مشورے کے باوجود ان کتب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اگرچہ کانوں تک بھی عورت کا ہاتھ اٹھانا جائز ہے۔ (۱۷۹) یہی صحیح بھی ہے، اور پہلا مشورہ ہمارے نزدیک ایک بہت بڑی جسارت ہے، کیونکہ جب قرآن و حدیث اس معاملہ میں خاموش ہیں تو پھر کسی فقیہ و مجتہد یا مفتی و عالم دین کو اس بات کا کہاں حق پہنچتا ہے کہ وہ از خود ایسی من مانی تفریق کا دین

۲۲۱/۲، المنتقی ۱۸۳/۲، مشکوٰۃ ۲۲۸/۱، الفتح ۲۲۱/۲ .

(۱۷۱) مسلم مع النووی ۹۵/۴، صحیح نسائی حدیث ۸۴۹، ۱۹۲/۱ .

(۱۷۲) دیکھئے: لغات الحديث علاء وحید الزمان جلد ۳، کتاب ف (ص: ۵۵) و جلد ۳، کتاب ش (ص: ۲۹) طبع میر محمد کراچی، مختار الصحاح (ص: ۹۹۴، ۳۳۱) .

میں اضافہ کرے .

مسئلہ مطلق ہے، اسے مطلق ہی رہنے دیں کہ کوئی کندھوں تک اٹھائے یا کانوں تک، ہر طرح سے ثابت ہے، اور بعض معاصرین نے اس مذکورہ مشورے کو ثابت کرنے کے لیے بڑے ہاتھ پاؤں مارے ہیں، اور ایک مرفوع روایت تلاش کر ہی لی ہے، جسے کنز العمال میں شیخ علی متقی ہندی نے (ص: ۳۰۷، ج ۷) طبرانی کے حوالہ سے نقل کیا ہے، جس کے الفاظ بروایت حضرت وائل بن حجر رضی اللہ عنہ یہ ہیں:

((إِذَا صَلَّيْتَ فَاجْعَلْ يَدَيْكَ حِذَاءَ أُذُنَيْكَ وَالْمَرْأَةُ

تَجْعَلْ يَدَيْهَا حِذَاءَ ثَدْيَيْهَا)). (180)

”جب تم نماز پڑھو تو اپنے ہاتھوں کو اپنے کانوں کے برابر تک اٹھاؤ، اور عورت اپنے ہاتھوں کو اپنے پستانوں [چھاتی] کے برابر تک اٹھائے“۔

اس روایت کے سلسلہ میں پہلی بات تو یہ کہ حافظ ابن حجر عسقلانی اور امام شوکانی رحمہما اللہ کی تحقیقات میں اس بات کی طرف واضح اشارہ موجود ہے کہ یہ حدیث ضعیف اور ناقابل استدلال ہے ورنہ ان کے الفاظ:

[لَمْ يَرِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى التَّفْرِقَةِ فِي الرُّفْعِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ]

اور

[لَمْ يَرِدْ مَا يَدُلُّ عَلَى الْفَرْقِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ فِي مَقْدَارِ الرُّفْعِ]

کا کوئی معنی ہی نہیں بنتا، ایسے ہی دور حاضر کے معروف محدث علاء البانی

نے بھی صفة صلوة النبی ﷺ کے آخری صفحہ پر لکھا ہے :

(۱۷۳) فقہ السنہ ۱۴۲/۱، الفتح الربانی ۲۲۱/۲، شرح نووی ۹۵/۴ .

کے قریب پہنچ ہی جائیں گے، تو بھی اس کھینچا تانی کی ضرورت ہی کیا ہے؟ سیدھی سی بات ہے کہ احادیث میں کندھوں اور کانوں تک ہاتھ اٹھانے کا ذکر آیا ہے، یہی سنت ہے، اور بلا تفریق مرد و زن جو جس طریقہ کو اختیار کر لے جائز ہے، اور اسی میں ہی برکت بھی ہے، البتہ بعض سلف صالحین [مردوں] کا دستور رہا ہے کہ وہ سینے تک ہاتھ اٹھاتے تھے، جیسا کہ ابو داؤد میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ وہ سینے تک ہاتھ اٹھاتے تھے، اور ابن جریج کہتے ہیں کہ میں نے حضرت نافع رضی اللہ عنہ سے پوچھا کہ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما کہاں تک ہاتھ اٹھاتے تھے؟ اُس مقام پر اشارہ کر کے بتائیے تو:

(فَأَشَارَ إِلَى الثَّدْيَيْنِ أَوْ أَسْفَلَ مِنْهُ).

”انھوں نے چھاتی [سینے] کی طرف اشارہ کیا یا اس سے نیچے کی طرف۔“ ان کا یہ عمل چاروں جگہ یعنی تکبیر تحریمہ، رکوع جاتے، رکوع سے سر اٹھاتے اور تیسری رکعت کے لئے اٹھتے اور ہاتھ باندھتے وقت تھا، البتہ ابو داؤد میں ہی یہ الفاظ بھی ہیں:

((وَإِذَا قَامَ مِنَ الرَّكَعَتَيْنِ يَرْفَعُهُمَا إِلَى ثَدْيَيْهِ)). (183)

”اور جب وہ تیسری رکعت کیلئے اٹھتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو اپنے پستانوں [یعنی سینے] تک اٹھاتے۔“

صحیح احادیث کے مقابلہ میں بھلا اس اور ایسے ہی دیگر آثار کی کیا حیثیت ہوگی؟ یہ تو اس مرفوع روایت کے بارے میں ہوا، جبکہ دوسری کوئی مرفوع روایت نہیں لائی گئی بعض آثار ہیں، جن کے برعکس صحیح احادیث شریفہ کا اطلاق ہوتا ہے، جو ہم نے ذکر کی ہیں، ایسے ہی صحیح سند والا حضرت ابراہیم خنی کا اثر بھی ہے، اس طرح ان آثار کی کوئی

(كُلُّ مَا تَقَدَّمَ مِنْ صِفَةِ صَلَوَتِهِ ﷺ يَسْتَوِي فِيهِ الرَّجَالُ وَالنِّسَاءُ وَلَمْ يَرِدْ فِي السُّنَّةِ مَا يَقْتَضِي إِسْتِثْنَاءَ النِّسَاءِ مِنْ بَعْضِ ذَلِكَ، بَلْ إِنَّ غُمُومَ قَوْلِهِ ﷺ ((صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أَصْلِي)) يَشْمَلُهُنَّ).

”نبی اکرم ﷺ کی نماز کے طریقہ کے بارے میں ہم نے جو تفصیلات بیان کی ہیں ان میں مرد و زن سب برابر ہیں، اور سنت نبوی یعنی حدیث میں ایسی کوئی چیز وارد نہیں ہوئی جو بعض معاملات میں مرد و زن کے مابین فرق کی متقاضی ہو، بلکہ اس ارشاد نبوی: ”تم اُسی طرح نماز پڑھو جس طرح تم نے مجھے نماز پڑھتے دیکھا ہے“، اس میں عورتیں بھی شامل ہیں“

یاد رہے کہ یہ ارشاد نبوی ﷺ صحیح بخاری شریف اور مسند احمد میں حضرت مالک بن حویرث رضی اللہ عنہ سے مروی ہے۔ (181) یہ صحیح حدیث بھی طبرانی و کنز العمال والی روایت کے ضعیف ہونے کا قرینہ ہے، اور حضرت ابراہیم خنی رحمہ اللہ سے صحیح سند کے ساتھ مصنف ابن ابی شیبہ میں مروی ہے:

(تَفْعَلُ الْمَرْأَةُ فِي الصَّلَاةِ كَمَا يَفْعَلُ الرَّجُلُ). (182)

”عورت اسی طرح نماز پڑھے جس طرح کہ مرد نماز پڑھتا ہے۔“

اور پھر عورت کے کندھوں تک ہاتھ اٹھانے کی دلیل کے طور پر جو یہ روایت لائی گئی ہے، اس میں تو کندھوں کا ذکر ہی نہیں، بلکہ پستانوں کا لفظ آیا ہے، جبکہ چھاتی تک ہاتھ اٹھانے کا تو کوئی بھی قائل نہیں، اور اگر اس سے اپنا نظریہ کشید کرنے کیلئے یہ کہیں کہ چھاتی تک ہاتھ اٹھائے جائیں، تو انگلیاں یا کم از کم ان کے پورے کندھوں

حیثیت ہی باقی نہیں رہ جاتی، لہذا ہم ان کے تذکرہ اور ان پر نقد و تبصرہ سے صرف نظر کر رہے ہیں۔ (184)

کانوں کو ہاتھ لگانا:

یہاں ایک بات واضح کرتے جائیں کہ ہمارے بہت سارے احباب تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کرتے ہوئے اپنے کانوں کو نہ صرف یہ کہ ہاتھ لگاتے ہیں، بلکہ کئی لوگ ایسے بھی دیکھنے میں آئے ہیں کہ وہ دونوں کانوں کی ٹوؤں کو باقاعدہ پکڑ بھی لیتے ہیں۔ احادیث رسول ﷺ سے اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا، بلکہ احادیث صحیحہ کی رو سے سنت صرف دونوں ہاتھوں کو کانوں یا کندھوں کے برابر تک اٹھانا ہے، نہ کہ کانوں کو انگوٹھے لگانا اور نہ ہی انگلیوں سے پکڑنا، اور جو لوگ تکبیر تحریمہ کے وقت اپنے کانوں کو انگشت ہائے شہادت اور انگوٹھوں سے پکڑ لیتے ہیں، ان کی ہتھیلیاں ظاہر ہے کہ ان کے اپنے منہ یا گالوں کی طرف ہو جاتی ہیں، اور اگر مزید وسعت سے کام لیں تو یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ اس کے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی (پاک و ہند کے حساب سے) جنوب کی طرف اور بائیں ہاتھ کی ہتھیلی شمال کو ہوتی ہے۔

جبکہ یہ انداز رفع یدین نہ نبی اکرم ﷺ سے ثابت ہے نہ صحابہ و تابعین رحمہم اللہ سے، اور نہ ہی آئمہ مجتہدین نے ایسے رفع یدین کرنے کا کہا ہے، بلکہ رفع یدین کے وقت ہتھیلیوں کے قبلہ رو ہونے کا پتہ بعض آثار سے بھی چلتا ہے، جن کا ذکر ہم آگے چل کر کریں گے، اور مالکیوں کے سوانتیوں آئمہ رحمہم اللہ ہتھیلیوں کو قبلہ رو رکھنے کے ہی قائل ہیں، جبکہ مالکیہ ہتھیلیوں کو آسمان کی طرف رکھنے کا کہتے ہیں، لہذا رفع یدین کرتے اور تکبیر تحریمہ کہتے وقت ان لوگوں کا انداز جو کانوں کو پکڑ لیتے

(178) بحوالہ ماہنامہ آثار مونا تھ، جلد اول، شمارہ ۶۵، ”مردوزن کی نماز میں عدم فرق“ کے سلسلہ میں

علامہ عبید اللہ رحمانی کی تحقیقات۔ (179) حوالہ سابقہ۔

(180) بحوالہ مسنون نماز از سواتی حنفی (ص: ۳۱۷)۔

ہیں، سنت رسول ﷺ اور تعامل صحابہ ﷺ کے علاوہ جمہور آئمہ اور علماء امت کے بھی خلاف ہے، بلکہ صحیح تو یہ ہے کہ یہ فعل وہم یا وسواس کا نتیجہ ہے۔ (185)

تکبیر اور رفع یدین کا وقت:

یہاں ایک یہ بات بیان کر دینا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ رفع یدین کرنے کے وقت کے بارے میں تین طرح کی احادیث موجود ہیں:

ان میں سے ایک تو وہ احادیث ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ نبی ﷺ تکبیر کہنے کے ساتھ ہی رفع یدین کرتے تھے۔ بیک وقت تکبیر کہنے اور رفع یدین کرنے کا پتہ دینے والی احادیث میں سے ایک صحیح بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے مروی ہے جس میں وہ بیان فرماتے ہیں :

((أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ حَذْوَ مَنْكِبَيْهِ إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ)). (186)

”نبی اکرم ﷺ آغاز نماز کے وقت اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں کے برابر اٹھاتے تھے“۔

اس حدیث [يَرْفَعُ يَدَيْهِ..... إِذَا افْتَتَحَ الصَّلَاةَ] کے الفاظ سے پتہ چلتا ہے کہ تکبیر اور رفع یدین دونوں فعل ایک ہی وقت میں ہوں گے، اور امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی صحیح میں اس حدیث پر یوں عنوان قائم کیا ہے :

[بَابُ رَفْعِ الْيَدَيْنِ فِي التَّكْبِيرَةِ الْأُولَى مَعَ الْإِفْتِتَاحِ سَوَاءً أ.]

”اس بات کا بیان کہ افتتاح و آغاز نماز کے وقت تکبیر اولیٰ اور رفع یدین بیک وقت (اکٹھی ہی) ہونی چاہئیں“۔

(181) بخاری حدیث (۶۰۰۸، ۶۳۱) مستقی ۱۵/۲۱۔

(182) بحوالہ صفة الصلوة (ص: ۱۱۴)۔

اس کی تائید ابو داؤد کی ایک حدیث سے بھی ہوتی، لیکن اُس میں [ثُمَّ كَبَّرَ] کے الفاظ کو بعض محدثین نے ”مُنْكَرٌ“ قرار دیا ہے۔ (191)

فقہاء احناف میں سے صاحب ہدایہ نے اسی انداز کو ہی صحیح قرار دیا ہے۔ (192)

بعض احادیث ایسی بھی ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ تکبیر تحریمہ پہلے کہی جائے اور پھر ساتھ ہی بعد میں رفع یدین کی جائے، جیسا کہ صحیح بخاری و مسلم اور سنن نسائی میں ہے، چنانچہ ابوقلابہ سے حضرت مالک بن حویرث ؓ کے بارے میں مروی ہے :

((أَنَّه رَأَى مَالِكَ بْنَ الْحُوَيْرِثِ إِذَا صَلَّى كَبَّرَ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ)).

”انھوں نے حضرت مالک بن حویرث ؓ کو دیکھا کہ جب انھوں نے نماز پڑھی تو پہلے تکبیر کہی اور پھر اپنے دونوں ہاتھوں کو اٹھایا [رفع یدین کی]۔“

اس حدیث کی آخر میں ہے :

((وَحَدَّثَنَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يَفْعَلُ هَكَذَا)). (193)

”اور انھوں [مالک ؓ] نے بیان کیا کہ رسول اللہ ﷺ ایسے ہی کیا کرتے تھے“

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے فتح الباری میں کہا ہے :

(لَمْ أَرْ مَنْ قَالَ بِتَقْدِيمِ التَّكْبِيرِ عَلَى الرُّفْعِ). (194)

ایک مقالہ ہے اور اس میں بعض دیگر فرق بھی آگئے ہیں جن کی بنیاد کسی صحیح دلیل پر نہیں۔

185) تحقیق مشکوٰۃ ۱/۲۵۲ .

186) صحیح بخاری ۲/۲۱۸ .

187) صحیح بخاری ۲/۲۲۱ .

188) صحیح ابی داؤد ۱/۱۳۹، ۱۴۰ حدیث ۶۶۵ المنقذی ۱/۲۹۹، فتح الباری ۲/۲۱۸ .

ایسے ہی صحیح بخاری کی ایک دوسری روایت میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے الفاظ یوں ہیں :

((رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ أَفْتَحَ التَّكْبِيرَ فِي الصَّلَاةِ فَرَفَعَ يَدَيْهِ حِينَ يُكَبِّرُ)). (187)

”میں نے نبی اکرم ﷺ کو دیکھا کہ آپ ﷺ نے نماز کے آغاز میں تکبیر کہتے وقت [ساتھ ہی] رفع یدین کی۔“

سنن ابی داؤد، بیہقی اور مسند احمد میں حضرت وائل بن حجر ؓ سے مروی حدیث سے بھی اسی بات کی تائید ہوتی ہے کہ تکبیر و رفع یدین بیک وقت ہی ہونی چاہئیں کیونکہ وہ فرماتے ہیں :

((رَفَعَ يَدَيْهِ مَعَ التَّكْبِيرِ)). (188)

”نبی اکرم ﷺ نے تکبیر کے ساتھ ہی رفع یدین کی“

ان احادیث کی بناء پر شافعیہ نے اسی انداز کو ترجیح دی ہے۔ (189)

بعض احادیث ایسی بھی ہیں جن سے پتہ چلتا ہے کہ نبی اکرم ﷺ پہلے رفع یدین کرتے اور پھر تکبیر کہتے تھے، چنانچہ صحیح بخاری و مسلم، نسائی، بیہقی اور ابن خزیمہ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں :

((كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ حَتَّى يَكُونَا بِحَذْوِ مَنْكَبَيْهِ ثُمَّ كَبَّرَ)). (190)

”نبی اکرم ﷺ جب نماز کیلئے کھڑے ہوئے تو آپ ﷺ نے دونوں ہاتھوں کو کانوں تک اٹھایا اور پھر تکبیر کہی۔“

183) سنن ابی داؤد ۱/۱۹۸ تحت حدیث ۷۴۱ وضعیف سنن ابی داؤد (ص: ۴۷).
التحقیق الراسخ محدث گوندلوی (ص: ۴۷).

184) ہم نے مولانا محمد حنیف منجا کوٹی کی ایک کتاب ”مرد و زن کی نماز میں فرق؟“ بھی نظر ثانی و تہذیب کر کے شائع کر دی ہے جو کہ دراصل پندرہ روزہ ترجمان دہلی میں شائع ہونے والا

”اور تکبیر سے پہلے اور تکبیر کے بعد رفع یدین کے بارے میں دونوں طرح کی احادیث صحیح مسلم میں وارد ہیں۔“

تو گویا موصوف نے عمومی حالت کے بارے میں اپنی معلومات کا اظہار کر دیا ہے، کیونکہ عموماً رفع یدین کی پہلی دو صورتیں ہی مروج ہیں، بلکہ ان میں سے بھی پہلی زیادہ معمول بہ ہے، جبکہ یہ تینوں ہی سنت اور ثابت ہیں، لہذا کبھی تیسری صورت پر بھی عمل ہو جائے تو اچھا ہے۔

رفع یدین کے وقت ہاتھوں اور ہتھیلیوں کی کیفیت:

اب آئیے یہ بھی دیکھ لیں کہ رفع یدین کے وقت ہاتھوں اور ہتھیلیوں کی کیفیت کیا ہونی چاہیے؟ بالفاظ دیگر یہ کہ رفع یدین کرتے وقت ہاتھوں کو کیسے رکھنا چاہیے؟ اس سلسلہ میں پہلی بات تو یہ ہے کہ رفع یدین کرتے وقت اپنے ہاتھوں کو یوں پھیلا کر رکھنا چاہیے کہ انگلیاں کھلی ہوں، مٹھی کی طرح بند نہ رکھی جائیں، جیسا کہ ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن خذیمہ، مستدرک حاکم اور مسند احمد میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:

((ثَلَاثَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَعْمَلُ بِهِنَّ قَدْ تَرَكَهُنَّ النَّاسُ، كَانَ يَرْفَعُ يَدَيْهِ مَدًّا إِذَا دَخَلَ فِي الصَّلَاةِ)).

”تین کام ایسے ہیں کہ جنہیں نبی اکرم ﷺ کیا کرتے تھے، اور لوگ انہیں چھوڑ بیٹھے ہیں، آپ ﷺ جب نماز شروع کرتے تو اپنے ہاتھوں کو کھول کر رفع یدین کرتے تھے۔“

یہ مسند احمد میں وارد اس حدیث کے ابتدائی الفاظ ہیں، جبکہ ابن خذیمہ کا سیاق کافی مفصل ہے، لیکن آغاز اسی طرح ہے، اور سنن میں اس حدیث کے الفاظ یوں ہیں:

((كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ رَفَعَ يَدَيْهِ

(191) صحیح ابی داؤد حدیث: ۶۶۳، تحقیق المشکوٰۃ للالبانی ۲۵۲/۱.

”میری نظر میں ایسا کوئی شخص نہیں جس نے تکبیر پہلے اور رفع یدین بعد میں کرنے کا کہا ہو۔“

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ کا یہ قول ہی امام شوکانی نے بھی نیل الاوطار (۱۷۹/۲۱) میں نقل کیا ہے، لیکن کوئی تبصرہ نہیں کیا، اور انہی [حافظ ابن حجر] سے نقل کرتے ہوئے سید سابق نے فقہ السنہ میں بھی یہ بات لکھی ہے، جبکہ فقہ السنہ سے متعلقہ ضروری تعلیقات پر مشتمل کتاب تمام المنہ میں شیخ البانی نے ان کی اس بات پر ان کا مواخذہ کیا ہے، اور لکھا ہے کہ کوئی اس کا قائل کیوں نہیں، ضرور ہے۔

احناف کے یہاں ایک قول یہ بھی ہے کہ تکبیر تحریمہ کے بعد رفع یدین کی جائے، اور جب صحیح حدیث میں بھی یہ ثابت ہے تو پھر کسی کے قائل ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا، اور اس پر عمل کرنے سے توقف کرنے کا کوئی عذر یا جواز باقی نہیں رہ جاتا، خصوصاً جبکہ اس صحیح حدیث کی ایک شاہد حدیث بھی سنن دارقطنی میں حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی موجود ہے۔ (195)

لہذا حق بات یہی ہے کہ تینوں بیانات و صورتیں ہی قابل عمل ہیں، کبھی کسی اور کبھی کسی پر عمل کیا جائے، کیونکہ اسی میں نبی اکرم ﷺ کی زیادہ اتباع و اطاعت ہے۔ (196)

ویسے خود حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے بھی فتح الباری میں رفع یدین کے لیے ان تینوں اوقات کو ثابت کیا ہے، اور خصوصاً زیر بحث صورت کے بارے میں لکھا ہے:

((وَقَدْ وَرَدَ تَقْدِيمُ الرُّفْعِ عَلَى التَّكْبِيرِ وَعَكْسُهُ وَأَخْرَجَهَا

مُسْلِمٌ)). (197)

(189) فتح الباری ۲/۲۱۸.

(190) بخاری: ۳۶۷، مسلم: ۹۴۰/۲، صحیح نسائی حدیث: ۸۳۶، ابن خذیمہ (ص: ۲۳۳،

۲۳۳) المقتی: ۱۷۹.

سنن ترمذی میں یہ حدیث ایک دوسرے صیغے سے بھی مروی ہے، جس میں ہے:

((كَانَ إِذَا كَبَّرَ نَشَرَ أَصَابِعَهُ)). (201)

”آپ ﷺ جب نماز کے لئے تکبیر تحریمہ کہتے تو اپنی انگلیوں کو چوڑائی میں پھیلا کر رکھتے تھے“۔

لیکن اس حدیث پر محدثین کرام نے جرح و تنقید کی ہے۔ (202)

اب رہی یہ بات کہ رفع یدین کے وقت ہتھیلیوں کو کس طرف رکھنا چاہیے؟ اس سلسلہ میں نبی اکرم ﷺ کی کوئی مرفوع و صریح حدیث تو ہماری نظر سے نہیں گزری، البتہ شیخ احمد عبدالرحمن البتانی نے بلوغ الامانی من اسرار الفتح الربانی [ترتیب و شرح مسند احمد الشیبانی] میں ابو داؤد کے حوالے سے حضرت وائل بن حجر رحمہ اللہ سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے ہاتھوں کو کندھوں یا کانوں تک اٹھانے کا پتہ دینے والی دونوں طرح کی احادیث پر بیک وقت عمل کرنے کا طریقہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

((حَتَّى يُحَاذِيَ بِظَهْرٍ كَفِّهِ الْمُنْكَبَيْنِ وَبِأَطْرَافِ أَمَامِهِ الْأُذُنَيْنِ)). (203)

”یہاں تک کہ دونوں ہاتھوں کی پشتیں تو دونوں کندھوں کے برابر اور انگلیوں کے پورے کانوں کے برابر ہو جائیں“۔

صحابی کی اس تفسیر سے اس بات کا پتہ چلتا ہے کہ رفع یدین کے وقت دونوں ہتھیلیوں کو قبلہ کی طرف رکھنا چاہیے، تبھی جا کر تو ہاتھوں کی پٹھیں کندھوں کے برابر آسکتی ہیں، اور الفقہ علی المذاهب الاربعہ میں لکھا ہے کہ مالکی فقہاء کے نزدیک تو ہتھیلیوں کو آسمان کی طرف کرنا چاہیے، جبکہ حنفی وشافعی اور حنبلی فقہاء [جمہور علماء

مَدَّ)). (198)

”نبی اکرم ﷺ جب نماز کیلئے کھڑے ہوتے تو اپنے دونوں ہاتھوں کو کھول [پھیلا] کر رفع یدین کرتے تھے“۔

علامہ ابن عبدالبر نے [مَدُّ الْيَدَيْنِ] یعنی ہاتھوں کو کھولنے یا پھیلانے کی تشریح کرتے ہوئے لکھا ہے کہ اس سے مراد دونوں ہاتھوں کو کھول کر کانوں اور سر کی طرف لمبا کرنا ہے، اور امام شوکانی نے لکھا ہے کہ اس سے مراد ہاتھوں کی انگلیوں کو عام حالت میں رکھتے ہوئے سیدھا کرنا ہے، جو انگلیوں کو دائیں بائیں پھیلانے اکڑانے کے برعکس ہے۔ (199)

اس معنی و مفہوم کی تائید اس سے بھی ہوتی ہے کہ اس حدیث کی بعض روایات یاساق میں انگلیوں کی حالت کے بارے میں یہ الفاظ بھی وارد ہوئے ہیں :

((لَا يَفْرَجُ بَيْنَهَا وَلَا يَضُمُّهَا)). (200)

”نبی اکرم ﷺ (رفع یدین کے وقت) ہاتھوں کی انگلیوں کو نہ تو چوڑائی میں کھول کر رکھتے تھے اور نہ ہی باہم جوڑ کر [بلکہ عام حالت میں رکھتے]“۔

ان الفاظ سے رفع یدین کے وقت ہاتھوں کی انگلیوں کی کیفیت تو بالکل واضح ہوگئی کہ انھیں معمول کے مطابق طبعی حالت میں ہی رہنے دینا چاہیے، انھیں اکڑا کر سیدھا کرنے یا دائیں بائیں پھیلانے کا تکلف نہیں کرنا چاہیے، اور نہ ہی مٹھیاں بھینچ کر رکھی جائیں، بلکہ ہاتھوں کی انگلیوں کو بلا تکلف کھلا رکھنا ہی کافی ہے، البتہ

(192) فتح الباری ۲/۲۱۸۔

(193) بخاری حدیث: ۷۳۷، مسلم ۴/۲۹۲، صفة صلوة النبی ﷺ (ص: ۲۳)، فقہ

السنہ ۱۴۳۱ھ۔

(194) فتح الباری ۲/۲۱۸۔

(195) تمام المنة (ص: ۱۷۳)۔

(196) حوالہ سابقہ۔

(197) فتح الباری ۲/۲۱۸۔

(198) صحیح ابی داؤد حدیث ۶۸۵، صحیح الترمذی حدیث ۱۹۹، صحیح نسائی ۱/۱۹۲،

کرنے اور پھر تکبیر کہنے کی صورت کو صحیح قرار دیا ہے، اور اس کی حکمت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے :

رفع یدین یا ہاتھوں کو اٹھانا ہر غیر اللہ سے صفت کبریائی کی نفی کرنا ہے، اور تکبیر کہنا اللہ کیلئے کبریائی کی صفت کو ثابت کرنا ہے، اور نفی اثبات سے پہلے ہوگی، جیسے کہ کلمہ [لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ] میں پہلے ہر غیر اللہ سے الوہیت کی نفی اور پھر صرف اللہ تعالیٰ کے لئے اس کا اثبات ہے، تو گویا موصوف کے نزدیک رفع یدین کرنے کے عمل میں یہ حکمت پنہاں ہے کہ اس طرح نمازی ہر غیر اللہ سے صفت کبریائی کی عملی نفی اور صرف اللہ تعالیٰ کے لئے کبریائی کی صفت کا قولی اقرار اور زبانی اعتراف کرتا ہے۔

رفع یدین کی حکمت کے بارے میں یہ بھی کہا گیا ہے کہ نمازی ہاتھوں کو اٹھا کر اس بات کی طرف اشارہ کرتا ہے کہ میں نے دنیا [اور متاع دنیا] سے اپنا ہاتھ اٹھالیا اور اسے چھوڑ دیا ہے، اور میں پوری یکسوئی اور پورے قلب و قالب کے ساتھ عبادت الہی کی طرف متوجہ ہو گیا ہوں۔

یہ بھی کہا گیا ہے کہ رفع یدین میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ میں نے اپنا آپ اپنے کو خالق و مالک کے سپرد کیا اور اپنی ہار مان لی ہے، اور یہ اس لئے کہ اس کے قول یعنی [اللَّهُ أَكْبَرُ] کہنے یا اللہ کی کبریائی کا زبانی اقرار کرنے کے ساتھ ہی ہاتھ اٹھانے سے اپنی ہار کا عملی اعتراف بھی ہو جائے گا۔

یا پھر یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ جو کام میں کرنے لگا ہوں یہ بہت ہی عظیم الشان ہے۔

یہ بھی کہا گیا ہے کہ رفع یدین قیام کے لئے مکمل استعداد و تیاری کے اظہار کی طرف اشارہ ہے۔

یا پھر عبد اور معبود یعنی اللہ اور بندے کے مابین [مناجات کے آغاز کے لئے]

حجاب اٹھانے کی طرف اشارہ ہے۔

نئے صحیح قرار دیا ہے، الفتح الربانی ۱۶۶/۳، المنتقی ۱۷۹/۲۔

امت [کے نزدیک ہتھیلیوں کو قبلہ کے طرف کرنا چاہئے۔ (204)

حضرت وائل بن حجر رحمہ اللہ سے مروی تفسیر اسی کیفیت کی دلیل ہے۔

اب یہاں ذرا اس شخص کے فعل پر پھر نظر ثانی کر لیں جو تکبیر تحریمہ کہتے اور رفع یدین کرتے وقت اپنے کانوں کو انگشت ہائے شہادت اور انگوٹھوں سے پکڑ لیتا ہے، اس کی ہتھیلیاں نہ تو مالکی مسلک کے مطابق آسمان کی طرف رہتی ہیں، اور نہ دیگر تینوں مسلک کے فقہاء اور جمہور علماء امت کے مسلک کے مطابق قبلہ کی طرف رہ سکتی ہیں، بلکہ اس انداز سے تکبیر تحریمہ کہنے، اور رفع یدین کرنے سے اس کی ہتھیلیاں صرف اس کے اپنے ہی کانوں یا چہرے کی طرف ہوتی ہیں، یا پھر یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کے دائیں ہاتھ کی ہتھیلی (پاک و ہند کے حساب سے) جنوب کی طرف اور بائیں کی شمال کو ہوتی ہے۔ جبکہ یہ انداز رفع یدین کسی سے بھی تو ثابت نہیں، لہذا تکبیر تحریمہ اور رفع یدین کا وہی طریقہ اختیار کرنا چاہئے جو نبی اکرم ﷺ اور خلفائے راشدین رحمہم اللہ سے ثابت ہے اور جمہور کا اختیار ہے۔

رفع یدین کی حکمتیں :

تکبیر تحریمہ کے ساتھ رفع یدین کرنے کی کئی حکمتیں بیان کی گئی ہیں جن میں سے چند درج ذیل ہیں :

علماء کی ایک جماعت نے پہلے طریقہ کے مطابق تکبیر تحریمہ اور رفع یدین کے بیک وقت کرنے کی حکمت یہ لکھی ہے کہ اس طرح جو کانوں سے بہرہ ہوگا، وہ رفع یدین ہوتی دیکھ لے گا، اور جو اندھا ہوگا وہ تکبیر کی آواز سن لے گا (یوں سب لوگ جماعت کی صورت میں بیک وقت نماز کا آغاز کر سکیں گے)۔

علماء احناف میں سے صاحب ہدایہ شیخ مرغینانی نے پہلے رفع یدین

ابن خذیمہ ۲۳۲/۱، تعلیقات ابن خزیمہ اور صفة الصلوة (ص: ۴۳) میں اسے شیخ البانی

اس کی یہ حکمت بھی بیان کی گئی ہے کہ یوں انسان اپنے پورے جسم کے ساتھ استقبال کرتا ہے۔

امام قرطبی نے اسے ہی سب سے زیادہ مناسب حکمت قرار دیا ہے لیکن ان پر مؤخذہ کیا گیا ہے۔

ربیع بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام شافعیؒ سے پوچھا :

(مَا مَعْنَى رَفْعِ الْيَدَيْنِ؟) ”رفع یدین کا کیا مطلب ہے؟“

تو انھوں نے فرمایا :

(تَعْظِيمُ اللَّهِ وَاتِّبَاعُ سُنَّةِ نَبِيِّهِ).

”اللہ تعالیٰ کی عظمت کا اظہار اور اس کے نبی ﷺ کی سنت کی

اتباع و اطاعت“

علامہ ابن عبد البر نے حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ انھوں نے فرمایا :

((رَفْعُ الْيَدَيْنِ مِنْ زِينَةِ الصَّلَاةِ)).

”رفع یدین نماز کی زینت ہے“

حضرت عقبہ بن عامرؓ نے فرمایا ہے :

((بِكُلِّ رَفْعٍ عَشْرُ حَسَنَاتٍ بِكُلِّ إِصْبَعٍ حَسَنَةً)).

”ایک مرتبہ رفع یدین کرنے پر دس نیکیاں ملتی ہیں، اور ہر انگلی کے عوض ایک

نیکی ہے۔“ [اور دونوں ہاتھوں کی دس انگلیاں ہوتی ہیں۔]

بظاہر تو یہ ایک صحابی کا اثر ہے، لیکن درحقیقت یہ نبی اکرم ﷺ کی مرفوع حدیث

ہے، کیونکہ یہ بات ایسی ہے کہ جس میں اجتہاد کو کوئی دخل حاصل نہیں۔ (205)

یہ گیارہ حکمتیں ہوئیں جو حافظ ابن حجرؒ نے فتح الباری میں ذکر کی

ہیں . (206)

ان میں سے اکثر امام نوویؒ نے شرح مسلم میں لکھی ہیں اور ان کی اکثریت کو محل نظر کہا ہے۔ (207)

امام شوکانیؒ نے ان حکمتوں میں سے اکثر کونیل الاوطار میں نقل کیا ہے اور مزید یہ بھی لکھا ہے کہ:

یہ رفع یدین نماز میں داخل ہونے کی علامت ہے اور یہ شرح نووی میں بھی مذکور ہے۔ (208)

لیکن یہ حکمت صرف تکبیر تحریمہ کے ساتھ ہی خاص ہے، اور لکھا ہے کہ اس کی حکمتوں کے بارے میں کئی دیگر اقوال بھی ہیں، اور پھر امام نوویؒ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان حکمتوں میں سے اکثر محل نظر ہیں۔ (209)

ہر چند کہ ان میں سے اکثر حکمتیں محل نظر ہیں، تاہم کچھ تو معقول و ماثور ہیں، اور وہ بھی ان بارہ ہی میں شامل ہیں، اسی لیے ہم نے بھی ذکر کر دی ہیں۔ ویسے بھی یہ محض حکمتیں ہی تو ہیں، احکام تو نہیں۔ وَاللّٰهُ الْمَوْقُوفُ

ابو عدنان محمد منیر قمر نواب الدین

ترجمان سیرسم کورٹ ، الضبیر

و داعیہ متعاون ، مراکز دعوت و ارشاد

الدمام ، الضبیر ، الظہران

(سعودی عرب)

(200) دیکھیے: ابن خذیمہ و صفة الصلوة .

(201) ضعیف ترمذی حدیث: ۳۸ (ص: ۲۷)، ترمذی مع التحفة ۳۲/۲-۳۳، نیل الاوطار

۱۷۶/۲۱

(202) دیکھیے: نیل الاوطار و تحفة الاحوذی .

توحید پبلیکیشنز

امت مسلمہ کے علم

☆ مذہبی تعصب، مسلکی عناد اور فرقہ واریت قوم کیلئے زہر ہیں، ان سے بالاتر ہو کر خالص قرآن کریم اور سنت صحیحہ کی بنیاد پر امت کے شرعی مسائل کا حل تلاش کریں۔

☆ قدیم علوم کے ساتھ ساتھ عصری علوم سے استفادہ کرتے ہوئے جدید فقہی مسائل میں اجتہاد کر کے فتاویٰ صادر کرنے والے دور حاضر کے علماء و فقہاء کی کوششوں کے نتائج سے فائدہ اٹھائیں۔

☆ دعوت و تبلیغ دین میں حکمت عملی کو نظر انداز کرنا تو مصالح دینیہ کے خلاف ہے مگر حلال و حرام میں تو رواداری نہ برتیں اور قوانین و مسائل اسلامیہ کو نرم کر کے اسلامی روح کو تو نہ کمزور کر دیں۔

☆ جہالت و بے علمی کا دور گزر گیا۔ نورِ علم کے چراغ لے کر آگے بڑھیں، جہالت کو مٹائیں اور باطل کا بھرپور تعاقب کریں۔

☆ اگر آپ ایسا معتدلانہ رویہ پسند کرتے ہیں تو ”توحید پبلیکیشنز“ کی مطبوعات کا مطالعہ فرمائیے اور اس کا تعاون کیجیے، کیونکہ اسکی مطبوعات کو آپ اسی طرز فکر کی حامل اور انہیں صفات سے مزین پائیں گے۔

إِنْ نَشَاءَ اللَّهُ

Raf-ul-Yadain

Masail O Ahkaam ; Dalayil O Takfeef

URDU
20



Published By
توحید پبلیکیشنز
Tawheed Publications

#43, S.R.K. Garden, Bangalore-41
Email: tawheed_pbs@hotmail.com